

April 2000
Nummer 9

Het Dansblad

Maandblad voor stildansers



Het Dansblad is een maandblad voor en door stijldansers. Elke maand verschijnen hierin diverse onderwerpen over stijldansen. Ook is er een mogelijkheid voor het plaatsen van berichten en/of advertenties. Deze kunnen via e-mail worden doorgegeven.

Het Dansblad is een uitgave van:

Fred Bolder's Ballroom Site

url: <http://www.xs4all.nl/~fghb/ballroom.htm>

e-mail: fghb@xs4all.nl

Dit maandblad is als Word-bestand gratis te downloaden vanaf de bovengenoemde site.

Redactie: Fred Bolder & Miranda Jager

Auteursrecht

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden d.m.v. druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgeefster.

Fred Bolder's Ballroom Site aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor de juistheid van de in dit blad geboden informatie en eventuele schade veroorzaakt door deze informatie.

Het Dansblad

Inhoud

Inhoud.....	1
Dansen is voor meisjes	2
CD's – Dansen met Fred	3
Dansscholen gaan mee met de tijd	4
Verskillende soorten dansen.....	5
Dansen met de computer	7
Leuke links	8

Het Dansblad

Dansen is voor meisjes

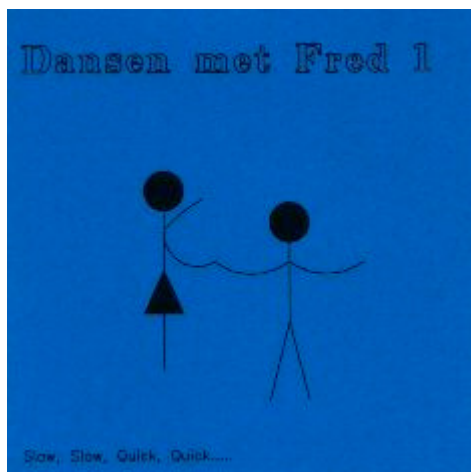
Als je als jongen zijnde aan iemand vertelt dat je op stijldansen zit, krijg je vaak nogal wat commentaar. Jongens horen voetbal leuk te vinden, maar hier vind ik zelf niet zo veel aan. Het stripverhaal “FC knudde” en de TV serie “De Kampioenen” vind ik leuk, maar daar blijft het bij. Ik hou zelf heel veel van muziek en bespeel ook diverse muziekinstrumenten. Wat is er nu mooier om met het dansen de muziek uit te beelden en hier helemaal in op te gaan. Voor het stijldansen heb je een dame en een heer nodig. De heer leidt hierbij de dame. Bij bijvoorbeeld ballet is van alles mogelijk. Vaak danst een meisje hierbij zonder partner. Jongens vinden vaak dat dansen voor meisjes is. Van mannelijke collega’s op mijn werk krijg ik vaak opmerkingen zoals “Dansen is voor mietjes!” of “Wordt toch eens een vent!”. Ach, ik laat ze maar in die waan. Ze weten niet waar over ze het hebben. Van vrouwelijke collega’s krijg ik juist leuke reacties. Natuurlijk heeft iedereen een eigen mening en smaak, maar je kunt pas goed over iets oordelen als je het zelf hebt geprobeerd. Veel mannen worden tegen hun zin door hun vrouw naar de dansschool meegenomen. Het is best leuk om te zien dat een aantal van deze mannen nog fanatieker worden dan hun vrouw. Ook als je stijldansen vergelijkt met andere sporten krijg je vaak te horen dat dansen geen sport is. Dit is natuurlijk afhankelijk van jezelf. Wedstrijd dansen is in ieder geval een sport. In nummer 6 van het dansblad kun je hier meer over lezen.

Het Dansblad

CD's – Dansen met Fred

Ik had een tijd geleden in het dansblad vermeld dat ik bezig was met het maken van cd's met stijldans muziek. Ik heb inmiddels twee cd's gemaakt. De muziek op deze cd's heb ik zelf ingespeeld. Ook zing ik bij diverse nummers. Je moet geen super kwaliteit verwachten, maar op alle nummers kun je heel goed dansen. De cd's zijn te koop voor dansers van dansschool "Peter de Vries" voor 10 gulden per cd. Je kunt dit via e-mail (fghb@xs4all.nl) of op de dansschool aan mij doorgeven. Het is toegestaan om de cd's te kopiëren. Als je muziek met zang leuk vindt, kun je het beste "Dansen met Fred 1" nemen. Op de cd "Dansen met Fred 2" zijn de instrumentale nummers goed gelukt.

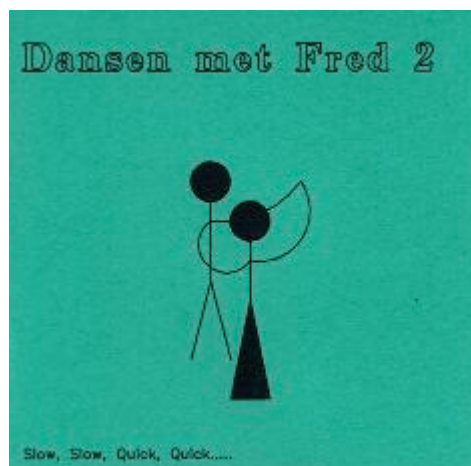
Fred Bolder



Dansen met Fred 1

- | | |
|--------------------|--------------|
| 1. Denk het niet | Cha Cha Cha |
| 2. Hou me vast | Rumba |
| 3. Carolien | Quickstep |
| 4. Greensleeves | Engelse Wals |
| 5. Monica | Slow Foxtrot |
| 6. All shook up | Jive |
| 7. Stiekem gedanst | Quickstep |
| 8. Als je lacht | Rumba |
| 9. Santa Lucia | Engelse Wals |

Prijs: 10,-



Dansen met Fred 2

- | | |
|------------------------------|--------------|
| 1. Cavatina | Engelse Wals |
| 2. Samen | Rumba |
| 3. La Cumparsita | Tango |
| 4. The second waltz | Weense Wals |
| 5. Oude liefde roest niet | Quickstep |
| 6. The Thornbirds | Engelse Wals |
| 7. King of the road | Slow Foxtrot |
| 8. Serenata | Tango |
| 9. I save the day | Samba |
| 10. Are you lonesome tonight | Engelse Wals |

Prijs: 10,-

Het Dansblad

Dansscholen gaan mee met de tijd

Veel mensen denken dat in een dansschool iedereen super netjes gekleed is en dat er “ouderwetse” muziek wordt gedraaid. Natuurlijk zijn er altijd uitzonderingen, maar over het algemeen gaan de meeste dansscholen met de tijd mee.

Bij veel dansscholen maakt het niet zo veel uit wat voor kleding je draagt. Een spijkerbroek wordt soms niet toegestaan. Ook maakt het veel uit of er sprake is van een dansles, dansavond of danswedstrijd. Bij een dansles zie je meestal van alles. Iedereen draagt de kleding waar hij of zij zich prettig in voelt. Tijdens de lessen hoeft je immers niet zo veel te dansen en is het leren van figuren belangrijker dan de uitstraling van het geheel. Bij een dansavond wordt er naar de paren gekeken en heerst er toch een andere sfeer. Veel mensen dragen nettere kleding. Bij een wedstrijd of afdansen speelt kleding een grotere rol. De jury let meestal niet alleen op het dansen zelf, maar ook op de kleding en uitstraling. Voor de dames is het belangrijk dat ze een jurk of een rok dragen. Dit staat immers veel vrouwelijker en sierlijker dan een broek. Bij sommige dansscholen is dit zelfs verplicht, ook tijdens de les. Bij de dansschool waar ik dans mag je gelukkig zelf bepalen welke kleding je aan wilt. Persoonlijk heb ik namelijk een enorme hekel aan het dragen van een stropdas. Wel draag ik tijdens dansavonden e.d. nettere kleding.

Ook de muziek is in de loop van de tijd veel veranderd. Vroeger werd hoofdzakelijk muziek gedraaid met een goed herkenbaar dansritme. Tegenwoordig komen ook de moderne nummers uit de top 40 aan bod. Eigenlijk is dit natuurlijk best leuk. Ik dans zelf het liefst op echte goede dansmuziek. Voor de afwisseling van het ritme en tempo vind ik het toch ook leuk om eens op moderne dreun muziek te dansen. Ik hoop dat in de dansscholen de “ouderwetse” muziek niet verloren gaat. Het ritme in deze muziek is complexer, maar gaat hierdoor ook minder snel vervelen. De mooiste muziek is vaak muziek die je niet gelijk mooi vindt als je het voor de eerste keer hoort. Deze muziek is vaak te complex om direct te kunnen begrijpen. Door vaker naar deze muziek te luisteren ga je het steeds mooier vinden. Ook ontdek je steeds weer wat nieuws in zulke muziek. De muziek van tegenwoordig is meestal zo simpel dat je het direct begrijpt en goed vindt. Een modern nummer gaat echter meestal snel vervelen. Het nummer "Three times a lady" zal bij veel mensen bekend blijven, terwijl waarschijnlijk over enkele jaren bijna niemand meer het nummer "Doctor Jones" kent. Het is misschien grappig om te weten dat ik zelf een single cd van "Doctor Jones" heb gekocht.

Verder is het "Ten dans vragen" erg veranderd. Vroeger moest dit allemaal nogal officieel. Tegenwoordig "slepen" veel mensen elkaar vanuit het zitje de dansvloer op.

Wat maakt het ook uit. Als je er maar plezier in hebt. Ik merk in ieder geval dat het stijdansen steeds populairder wordt.

Het Dansblad

Verskillende soorten dansen

Door: Miranda Jager

Mambo

De mambo is dé dans van de film Dirty Dancing, de film die wellicht bekend is bij velen. Deze film heeft een ware mambo-rage op gang gezet. Uiteraard speelden dansscholen hier op in en zo steeg de populariteit van dansen, met name onder de jeugd, enorm. De mambo is van oorsprong een Latijnsamerikaanse dans en werd vroeger een stuk langzamer gedanst dan nu. Je kunt de mambo zien als een snelle variant op de rumba en de cha cha cha.

In Dirty Dancing wordt zeer erotisch gedanst. De mambo is taboe in openbare ruimtes, en wordt in de film daarom door het personeel in de afgelegen donkere zalen 's avonds na werktijd gedanst. Kronkelende lijven, schokkende heupen en verleidelijke blikken maken het geheel in deze film erotisch.

De mambo is echter op de dansvloer geen echte 'dirty' dans, zoals het in Dirty Dancing wel afgebeeld wordt. De dans bestaat uit soepele heupbewegingen, snel voetenwerk en een gedoseerde erotisch spanning tussen de danspartners, waardoor het geheel heel sensueel wordt. Acrobatische toeren, zoals bijvoorbeeld de lift (de heer houdt de dame boven z'n hoofd) geven een spectaculair geheel aan deze dans.

Buikdansen

Bij buikdansen gaat het om het maken van 'rollende' bewegingen met je buik en je heupen. Buikdansen is gebonden aan sfeerbeelden en verbonden door een verhaal, kortom: buikdansen is een cultuur op zich. In veel landen doen de vrouwen aan buikdansen om de mannen te laten zien hoe lenig ze zijn in hun heupen, zo laten ze, via het dansen, hun vrouwelijkheid zien. In Egypte communiceren vrouwen bijvoorbeeld door middel van dans en zang. In Egypte vind je ook professionele buikdansers, die deze dans als een sport beoefenen. Veel Westerse mensen denken dat het doel van buikdansen het verleiden van een man is, maar dat is het niet. Het doel van buikdansen is het showen van je vrouwelijkheid en soms (zeker in de Westerse cultuur) ook het neerzetten van een show.

Tapdansen

Voor dit dansen heb je speciale schoenen nodig, die een soort 'klik'-geluid maken als je erop gaat staan. Onder de hak en onder de teen zitten ijzertjes die door in contact te komen met een houten vloer een klikkend geluid maken en dat geeft een muzikaal effect. Als de ijzertjes met elkaar in contact komen maken ze ook geluid. Tapdansen is de dans van de glimlach, snelheid en perfecte timing. Deze timing is vooral belangrijk als je in een groep danst. Hele bekende tapdansgroepen zijn 'Lord of the Dance' en 'Riverdance'. Zij geven met het tapdansen in combinatie met licht en live-muziek een ware show weg.

Het Dansblad

Verschillende soorten dansen (vervolg)

Door: Miranda Jager

Jazzdansen

Jazzdansen is het bewegen op moderne muziek, in deze muziek zit vaak een beat of bas. Jazzdansen is heel veelzijdig, omdat er allerlei verschillende figuren op de muziek gedanst kunnen worden. Je kunt het zo gek niet verzinnen, of dat figuur kan je wel dansen op een top-40 houseplaat. Jazzdansen wordt vaak in een groep gedaan, waardoor er allerlei figuren gedanst kunnen worden, die een extra mooi effect hebben, omdat ze met zo'n hele groep gedanst worden. De choreografie kan dan van heel eenvoudig tot heel moeilijk lopen. Een bijkomstigheid is de kleding: gelijke kleding zorgt voor een strak geheel en witte handschoentjes kunnen in een donkere zaal met slechts 'black-light' ook een heel mooi effect geven.

Country line dancing

Country line dancing is een country-dance die je met een hele groep uitvoert. De dansers staan in een rij, vandaar de 'line-dance'. Dit dansen bestaat vaak uit eenvoudige bewegingen die op western-muziek worden uitgeoefend. Het geheel komt overeen met het Wilde Westen en z'n cowboys.

Streetdance

Bij streetdance dans je allerlei figuren op vaak snelle muziek. De bewegingen zijn strak en modern. Streetdance is het dansen voor 'stoere' jongens en meiden.

Rock 'n Roll

Rock 'n Roll was vooral in de jaren '40 en '50 heel populair. Toen werd ook de échte Rock 'n Roll muziek gemaakt en waren Bill Haley, Elvis Presley, Joe Turner en Jacky Wilson de toonaangevende zangers van dit muziekgenre.

Als Rock 'n Roll-danser draag je speciale, makkelijk zittende puntschoenen. De heer draagt een nette broek met een overhemd. Het haar moet voorzien zijn van een kuif. De dame draagt een korte wijd rokje met petticoat en daaronder kousen met jarretels. Het haar zit in een suikerspin.

Pogo-en

Dit is een heel wild dansen in een groep op psycho-bille muziek, een supersnelle versie van Rock'n Roll. Deze dansers heten sycho's en hebben ook een kuif, maar zien er verder shabby uit, met rode lappen op een spijkerbroek vol gaten.

Rocka-billies

Dit zijn dansers die op muziek dansen die langzamer is dan de psycho-bille en sneller dan de gewone Rock 'n Roll. Het is dus een dansversie tussen de Rock 'n Roll en het pogo-en in.

Het Dansblad

Dansen met de computer

Elke maand verschijnt in deze rubriek informatie over mijn dans software. Deze software is freeware en kun je downloaden van mijn site.

<http://www.xs4all.nl/~fghb/ballroom.htm>

Er is inmiddels weer een nieuwe versie van DansCAD.

Roteren

De mogelijkheid om de voeten te roteren is veranderd. Dit werkt nu hetzelfde als in het programma Dans. Selecteer eerst de voeten die geroteerd moeten worden. Hierna kunnen de voeten worden geroteerd d.m.v. de linker- en de rechterpijltoets in combinatie met de *Ctrl* toets.

Exporteren

Het is nu mogelijk om een figuur je exporteren naar het AutoCAD DXF formaat d.m.v. het commando DXFOUT. Open een figuur en kies *Export DXF* uit het *File* menu.

dxfout

Filename <CC001>:	Tik de bestandsnaam in en druk op <i>Enter</i> .
Change options? <N>:	Kies <i>Y</i> om de instellingen te veranderen.
Number of columns <0>:	Tik het aantal kolommen in, waarna met een nieuwe rij moet worden begonnen. Bij de waarde 0 wordt nooit met een nieuwe rij begonnen.
Export text? <Y>:	Kies <i>Y</i> om ook de tekst te exporteren.

Het exporteren is afhankelijk van de volgende systeemvariabelen.

DISPLAY Voeten die niet op het scherm worden weergegeven, worden ook niet geëxporteerd.

DXFCOL Aantal kolommen waarna met een nieuwe rij moet worden begonnen.

DXFTEXT Bepaalt of de tekst wordt geëxporteerd (0=nee 1=ja).

Het bestand kan in AutoCAD d.m.v. het commando DXFIN in een lege tekening worden ingelezen.

Het Dansblad

Leuke links

Danceaway

<http://www.danceaway.com/>

Leuke site met clipart en kaarten

Ballroom Bliss

<http://www.ballroombliss.com/>

Grappige site met o.a. video clips als je veel geduld hebt

Dans.pagina.nl

<http://dans.pagina.nl/>

Dans sites

About specific dances

<http://www.eijkhout.net/rad/index3.html>

Omschrijving van de dansen

Do you want to dance?

<http://www.want2dance.net/>

Zoeken naar een danspartner

We can dance

<http://www.my.homepage.ru/wecandance/gallery.html>

Veel mooie dans foto's

Ringen

Latin Dance

<http://nav.webring.org/cgi-bin/navcgi?ring=latindance;list>

Ballroom & Latin-American Dance Ring

<http://nav.webring.org/cgi-bin/navcgi?ring=dancetogether;list>

The DanceSchools Webring

<http://nav.webring.org/cgi-bin/navcgi?ring=danceschools;list>

Dance Sites

<http://nav.webring.org/cgi-bin/navcgi?ring=dancesites;list>