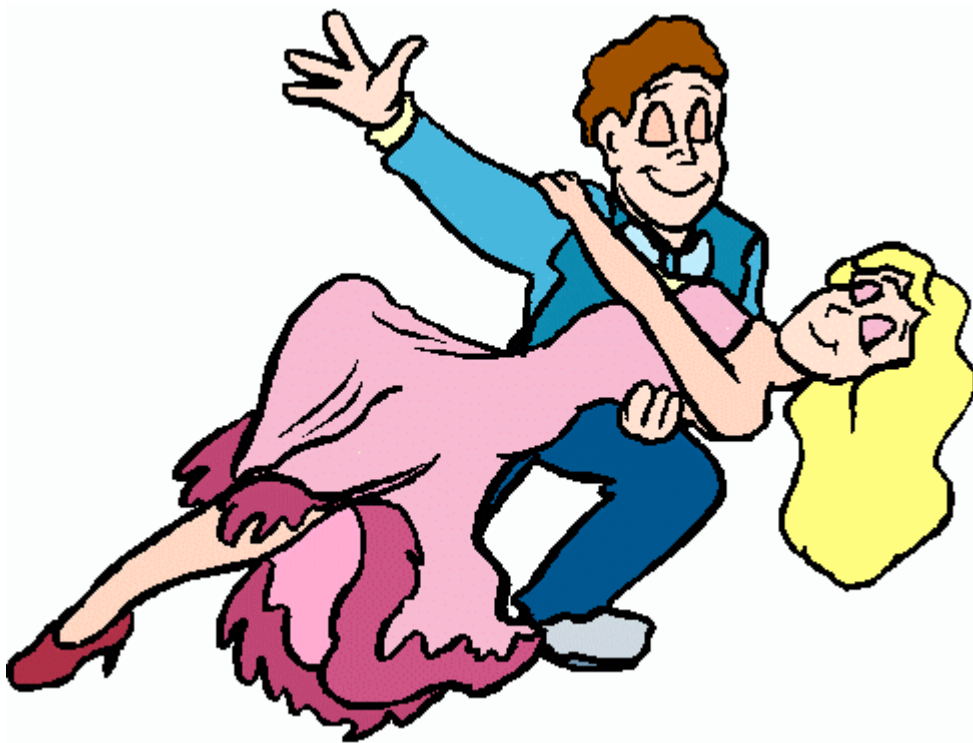


oktober 2000
Nummer 15

Het Dansblad

Maandblad voor stildansers



Het Dansblad is een maandblad voor en door stijldansers. Elke maand verschijnen hierin diverse onderwerpen over stijldansen. Ook is er een mogelijkheid voor het plaatsen van berichten en/of advertenties. Deze kunnen via e-mail worden doorgegeven.

Het Dansblad is een uitgave van:

Fred Bolder's Ballroom Site

url: <http://www.xs4all.nl/~fghb/ballroom.htm>

e-mail: fghb@xs4all.nl

Dit maandblad is als Word-bestand gratis te downloaden vanaf de bovengenoemde site.

Redactie: Fred Bolder & Miranda Jager

Auteursrecht

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden d.m.v. druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgeefster.

Fred Bolder's Ballroom Site aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor de juistheid van de in dit blad geboden informatie en eventuele schade veroorzaakt door deze informatie.

Het Dansblad

Inhoud

Inhoud.....	1
Improviseren.....	2
Vaya Con Dios	3
Dansfilms (deel 1, vervolg in november).....	5
Puzzel	9
Berichten	10
Leuke links	11

Het Dansblad

Improviseren

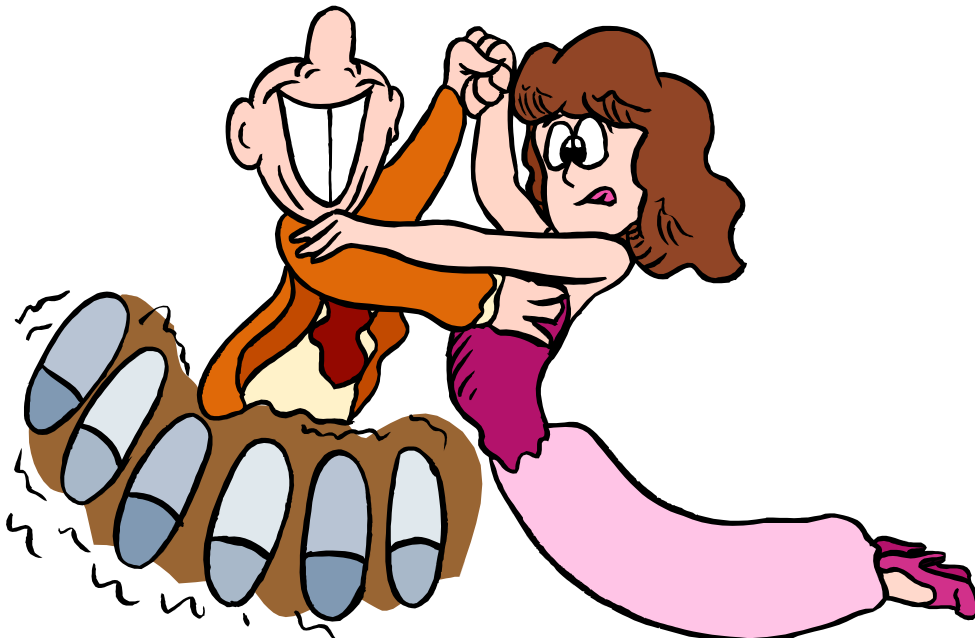
Door: Fred Bolder

Op een dansavond zie je veel paren precies dansen wat ze in de les hebben geleerd. Hier is natuurlijk niets op tegen, maar stijldansen is veel meer! Ik vind het zelf ontzettend leuk om werkelijk alles door elkaar te gooien. Ik dans ook bijna nooit hetzelfde. OK, maar hoe doe je dit? Het is niet echt moeilijk, maar het is belangrijk dat de man goed aangeeft wat hij wil. Ook moet de dame goed volgen en mag ze niets uit haar zelf doen. Je kunt eenvoudig beginnen door gewoon de geleerde figuren eens in een andere volgorde te dansen. Onze dansleraar vergelijkt het wel eens met lego. Je kunt het nog moeilijker maken door delen van figuren te combineren waardoor weer geheel nieuwe figuren ontstaan. Er zijn echt heel veel mogelijkheden.

Als de dame weet met welk figuur de man bezig bent, danst ze vaak vanzelf verder. Eigenlijk mag ze niets uit haar zelf doen. De man moet haar leiden. Als de man iets niet goed aangeeft, moet de dame gewoon stoppen (natuurlijk niet bij een wedstrijd e.d.). Zo leert de man hoe hij moet leiden. Als de dame zonder dat de man het aangeeft bijvoorbeeld van richting verandert, moet de man haar eigenlijk eens een andere richting heen sturen. Zo blijft ze opletten en leert ze om goed te volgen. Dit klinkt allemaal misschien wat drastisch. Toch kun je hier veel van leren. Je gaat mekaar dan veel beter aanvoelen. Je kunt dan ook veel makkelijker met iemand van een andere dansschool dansen.

Je zult trouwens merken dat dansen met iemand van een andere dansschool toch best goed gaat. Dit is eenvoudig te verklaren. De dame kent de figuren van de man niet en zal dus bij iedere pas goed opletten. De man weet dat de dame zijn figuren niet kent en probeert alles dus zo goed mogelijk aan te geven.

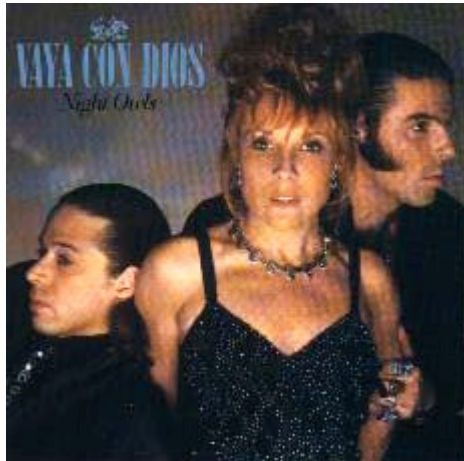
Om te kunnen improviseren is leiden en volgen heel belangrijk. Goed leiden en volgen is erg moeilijk. Moet je maar eens met iemand anders uit je groep dansen. Dit voelt gelijk heel anders aan. Het is trouwens heel leerzaam om met verschillende mensen te dansen.



Het Dansblad

Vaya Con Dios

Bijna iedere stijldanser heeft wel eens gedanst op het nummer “Nah Neh Nah” van “Vaya Con Dios”. Dit was voor mij een goede reden om uit te zoeken of er op haar cd's nog meer dansbare nummers staan.



Vaya Con Dios – Night Owls

Dansen: Quickstep, Cha Cha Cha, Rumba enz.

Prijs: 44,95

1.....Nah Neh Nah	Quickstep	55
2.....Far Gone Now.....	Slow Foxtrot	32
3.....Sunny Days	Cha Cha Cha	34
4.....Sally	Rumba.....	24
5.....Something's Got A Hold On Me	Jive.....	39
6.....I Don't Want To Know	Rumba.....	30
7.....What's A Woman	-	-
8.....Night Owls.....	Quickstep	49
9.....Pack Your Memories	Slow Foxtrot	26
10.....With You.....	Cha Cha Cha	34
11.....Travelling Light	Jive.....	32
12.....Quand Elle Rit Aux Eclats.....	-	-

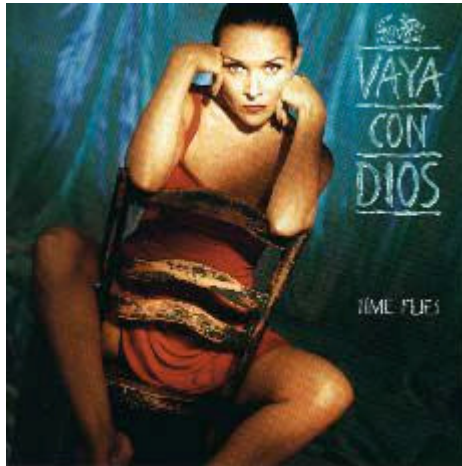
Het nummer achter de dans geeft het tempo aan in maten per minuut.

Kijk op de volgende pagina voor nog een cd van Vaya Con Dios!

Het Dansblad

Vaya Con Dios (vervolg)

Op de cd "Time Flies" staan wat minder nummers die geschikt zijn voor stijldansen. De nummers "So Long Ago", "Mothers And Daughters" en "At The Parallel" maken de cd echter onmisbaar voor de echte dansmuziek verzamelaar.



Vaya Con Dios – Time Flies

Dansen: Quickstep, Engelse Wals, Jive enz.

Prijs: 44,95

1.....Time Flies	-	-
2.....Forever Blue	-	-
3.....Farewell Song	Rumba.....	25
4.....So Long Ago	Jive.....	32
5.....Still A Man.....	-	-
6.....Heading For The Fall.....	Rumba.....	25
7.....Mothers And Daughters.....	Quickstep	50
8.....Listen	Slow Foxtrot	30
9.....Bold And Untrue.....	Cha Cha Cha	34
10.....Muddy Waters.....	-	-
11.....For You	-	-
12.....Brave Jane.....	Cha Cha Cha	31
13.....At The Parallel	Engelse Wals	30

Het nummer achter de dans geeft het tempo aan in maten per minuut.

Het Dansblad

Dansfilms (deel 1, vervolg in november)

Door: Miranda

Er zijn al heel veel dansfilms uitgebracht. Hieronder zal ik een overzicht geven van de verschillende dansfilms. Het zijn er echter zoveel dat ik er in het volgende dansblad ook aandacht aan zal besteden. Ik geef per film een korte samenvatting, recensies uit bekende bladen (mits beschikbaar) en mijn mening. Als ik een dansfilm zie, krijg ik zelf ineens ontzettend veel zin om te gaan dansen en kun je mij in huis ook betrappen op het uitoefenen van danspassen, dan swing ik het hele huis door.

Grease

Samenvatting

De film Grease, met John Travolta als rockende vetkuif Danny Zuko en Olivia Newton-John als parelketting-tutje Sandy Olsen, zorgde ervoor dat beide hoofdrolspelers in een klap beroemd werden. Ondanks hun verschillen worden de twee highschooltienerers tijdens de zomervakantie stapelverliefd op elkaar. Als ze echter op dezelfde school blijken te zitten, doen zich een aantal problemen voort...

Grease is een verfilming van de gelijknamige en succesvolle Broadway show.

Recensies

In de zomer van 1978 kon je niet naar de radio luisteren zonder liedjes te horen als 'You're the one that I want', 'Sandy', of 'Hopelessly devoted to you'. Afkomstig uit de razend populaire film Grease. De film, die zich afspeelt in 1959, is romantisch, ontroerend en hij zit vol met heerlijke meezing- en zwijmelliedjes. Ingrediënten die nu, bijna 20 jaar later, nog steeds zorgen voor een avondje plezier. Kijken dus!

John Travolta en Olivia Newton-John lieten in deze energieke en fantasierijke film de sfeer van de vijftiger jaren herleven. Het wervelende en boeiende zang- en dansspektakel geeft een nostalgische terugblik op het glorieuze verleden van de Rock 'n Roll (televisiegids).

Mijn mening

Grease bevat veel lekker meezingnummers waardoor het een film is die je steeds opnieuw weer bekijkt. Het verhaal is ook leuk in elkaar gezet en tevens erg realistisch. Het is een absolute must om deze film gezien te hebben.

Burn the Floor

Samenvatting

Burn the Floor is het ultieme dansspektakel! Vierenveertig dansers die tot de absolute wereldtop horen werden gefilmd tijdens de wereldpremière van deze sensuele en sensationele show.

Een explosieve reis door de wervelende wereld van de dans op het kloppende ritme van de meeslepende muziek - van de elegante schoonheid van de Weense wals tot aan de stomende gepassioneerde van de Passionata en de heftige sexy beat van de eigentijdse finale, Would You Like To Dance With Me. Burn the Floor bruist van opwinding, dynamiek, actie, energie, kracht, lenigheid, danskunst en passie - Burn the Floor laat een heel nieuw concept van stijldansen zien, een vorm van dansen die klaar is voor het volgende millennium. The show is in Australië en Europa vertoond.

Het Dansblad

Dansfilms (deel 1, vervolg in november)

Meer informatie over Burn the Floor kunnen je vinden op de website: www.burnthefloor.com. Hier vind je onder andere videoclips van stukjes uit de show, een interview met alle paren, waaronder ook 1 Nederlands paar: Harm-Jan en Wendy Schadenberg.

Recensies

Burn the Floor is a geweldige show die ballroomdansen het image geeft van rock 'n roll. Zonder te overdrijven! Er is geen oneffenheid te vinden in deze dansshow in avant-garde kostuum (Anne Sacks, Royal Albert Hall).

Professioneel ballroomdansen is een echte sport. De paren die samen in de nieuwe spectaculaire ballroomfilm Burn the Floor dansen hebben hun wapens getrokken. Om alle paren in een formatie met een perfecte choreografie te zien bewegen is een van de meest indrukwekkende effecten van de show (Royal Albert Hall, London)

Een explosie van kleuren en bewegingen is een term die vaak gebruikt wordt bij rockconcerten of theatershows zoals Saltimbanco. In het geval van Burn the Floor, de nieuwste show die door Australië reist, is deze term prima te gebruiken. Chunky laarzen, kniebeschermers, dreadlocks en een enorme kleurenzee aan kostuums zorgen ervoor dat ballroom dansen een ander image krijgt dan het Strictly Ballroom-stereotype (Chelsea Clark The Daily Telegraph, Sydney).

Mijn mening

Ik vond het een hele leuke weergave van het stijldansen. Het geeft een hele andere kijk erop, zelfs mensen die stijldansen niet leuk vinden waren hier enthousiast over. Ik vind het jammer dat ik de show niet 'on stage' gezien heb, want dat is toch altijd mooier dan via een film.

Dirty Dancing

Samenvatting

Johnny (Patrick Swayze) is dansleraar op een vakantieverblijf. Op een dag komt 'Baby', oftewel Francis (Jennifer Grey) met haar ouders en zus naar dit vakantieverblijf. Baby wordt door haar ouders gezien als hun lieve dochter die de wereld gaat verbeteren, ze helpt dan ook mee met het organiseren van feestjes op het vakantieverblijf. Als ze op een avond in de danszaal van het personeel komt kijkt ze haar ogen uit, de 'vieze' dansen zoals de mambo en de merengue worden daar gepassioneerd gedanst. Als baby op een dag tijdens een dansshow invalt voor Peggy, de danspartner van Johnny, wordt ze verliefd op Johnny. Omdat uitkomt dat Baby nachten met Johnny heeft doorgebracht, wordt Johnny ontslagen. Johnny doet echter elk jaar op de afsluiting van de zomer de laatste dans, maar zal hij die ook dit jaar doen?

Recensies

-

Mijn mening

Wie heeft Dirty Dancing niet gezien? Dirty Dancing is een absolute must voor de dansliefhebber. Het is een film met heerlijke muziek, het is ook echt een film om thuis in de filmcollectie te hebben en steeds weer naar te kijken. Ik heb hem inmiddels ook al heel vaak gezien en ik ben er nog niet zat van. Bij Dirty Dancing is er niet alleen aandacht besteed aan het dansen, maar er zit ook echt een verhaal in.

Het Dansblad

Dansfilms (deel 1, vervolg in november)

Riverdance

Samenvatting

Riverdance wordt uitgevoerd door een Ierse tapdans-groep. Riverdance is een hartveroverende, wervelende dans- en muziekshow, live vanuit de muziektempel Radio City Music Hall, uitgevoerd door New York's grootste dansers: Jean Butler, Colin Dunne en Maria Pages en bijgestaan door een internationale cast van 70 anderen!! Riverdance bestaat uit verschillende verhalen die elk in scènes getoond worden.

Recensies

-

Mijn mening

Wij hebben de show Riverdance gezien en dat was een ontzettende sensatie. Het was heel indrukwekkend hoe de dansers de show neerzetten en welk musicaal geluid er uit tapschoenen kan komen. De lichtshow was ook heel goed verzorgd. Wij vonden de show zo leuk dat we ook de videoband Riverdance hebben gekocht, maar de show in het echt zien is toch veel mooier dan op videoband.

Lord of the Dance

Samenvatting

Michael Flatley ontpopte zich met zijn verbijsterende programma tot de danssensatie van de jaren 90. Samen met zijn groep brengt hij een spectaculaire show ten tonele waarin de Ierse volkslegende wordt verteld in een gemoderniseerde stijl.

Velen zullen Michael Flatley kennen als de solist in het Ierse gezelschap 'Riverdance'. Na zijn vertrek is Michael zijn eigen show gaan registreren en heeft hij ook de choreografie verzorgd. Tijdens het Eurovisiesongfestival in 1995 kon heel Europa genieten van zijn performance. Ierse volksdans zo perfect getimed, acrobatisch en met een choreografie die nog niet eerder te zien was.

Recensies

-

Mijn mening

Lord of the Dance komt in veel opzichten overeen met Riverdance. Dat is natuurlijk begrijpelijk, omdat het in beide shows om tapdansen gaat. Qua show was er bij Lord of the Dance meer aandacht besteed aan details en kleding en werd het publiek er meer bij betrokken.

Nieuw

De nieuwe tapdance-show heet: The Millennium en is vanaf juli te zien in Nederlandse theaters.

Het Dansblad

Dansfilms (deel 1, vervolg in november)

Lambada, the forbidden dance

Samenvatting

Lambada, the Forbidden dance is het verhaal van een jonge, inheemse, Braziliaanse prinses (voormalig Miss USA), die vastbesloten is haar dorp en de regenwouden te redden van de ondergang. Ze trekt naar Los Angeles om daar de aandacht van het Amerikaanse publiek te vestigen op de noodtoestand waarin de regenwouden verkeren.

Het enige middel waarmee ze de volle aandacht kan trekken is een sensuele dans, de Lambada...en om dat bij iedereen onder de aandacht te brengen doet ze dat in een televisieprogramma.

Recensies

-

Mijn mening

Het verhaal was slap, maar de lambada die gedanst werd zag er leuk uit. Ik vond wel dat er weinig lambada-shows neer werden gezet voor een film die Lambada heet.

Het Dansblad

Puzzel

In een dansschool zitten twee dansparen gezellig met elkaar te babbelen. Ze vertellen elkaar welke dans ze het leukst vinden en welk nummer ze hierbij het liefst horen. Ze kunnen elkaar door de muziek niet zo goed verstaan.

Kun jij de favoriete dans met het bijbehorende nummer van iedereen uitzoeken?

- Bij de dansschool leren ze de Quickstep, Cha Cha Cha, Engelse Wals, Jive, Tango, Rumba, Weense Wals, Paso Doble, Slow Foxtrot en Samba.
- Jan houdt niet van de Quickstep.
- Peter en zijn partner vinden beiden de Latijns Amerikaanse dansen het leukst.
- De partner van Peter vindt de Samba het leukst.
- Jan danst niet zo graag de Weense Wals.
- Jolanda danst haar favoriete dans het liefst op “At this moment” van “Billy Vera”.
- Degene die de Jive het leukst vindt danst het liefst op “Crazy little thing called love” van “Queen”.
- Jan en zijn partner vinden beiden de Standaard dansen het leukst. Ze hebben niet beiden dezelfde favoriete dans.
- Eén van de dansers danst het liefst op “La Isla Bonita” van “Madonna”, maar dit is niet Peter.
- Jan danst niet zo graag de Tango.
- Peter kan stierenvechten niet waarderen en houdt ook niet van de dans waarin dit wordt uitgebeeld.
- Enkele favoriete nummers van Jan zijn “If you don’t know me by now” en “King of the road”.

Naam	Leukste dans	Bijbehorende nummer
Peter		
Jolanda		
Jan		
Marieke		

Veel succes!

In het volgende dansblad komt de oplossing.

Het Dansblad

Berichten

Op deze pagina kun je gratis berichten en/of advertenties plaatsen. Stuur hiervoor een mailtje naar fghb@xs4all.nl.

Te koop aangeboden

Blauw/paarse ballroomjurk maat 36/38 met lange mouwtjes en transparante bovenkant. Zo goed als nieuw. Vraagprijs: f. 2000,--

Kobaltblauw rokkostuum maat 45 voor slank postuur. Vraagprijs: f. 500,--

Voor foto's van beide in actie zie op de danssite van Fred Bolder

<http://www.xs4all.nl/~fghb/ballroom.htm>

onder Afbeeldingen de foto's van Joris Harder en Miranda Jager.

Voor inlichtingen: 050-5492681 of 06-51586689

Danspartner gezocht

Hoi, Ik ben Elleke van de Ven, ik ben 17 jaar en woon in Beuningen (ligt bij Nijmegen). Ik zoek een gezellige danspartner tussen (ongeveer) 16-21 jaar. Lengte minimaal 1.73m lang. Ik wil graag wedstrijden gaan dansen na een tijdje en zoek dus iemand die dat ook wil. Verder heb ik ongeveer 5 jaar ervaring in verschillende dansvormen. (klassiek ballet, jazz ballet, streetdance en salsa) Heb je interesse, mail of bel me dan zo snel mogelijk.

e-mail: elleke@dolfijn.nl Tel:06-16672609

Danspartner gezocht

Hallo, ik ben Esther Bruins ben 21 jaar en kom uit Hengelo (o). Ik ben 1.73 m. lang zonder hakken. Ik ben op zoek naar een danspartner. Zelf heb ik Ballroom D. klasse gedanst en Latin Deb. 1, mijn voorkeur gaat uit naar de Ballroom. Laat snel wat van je horen als je interesse hebt want ik kan niet wachten om weer op de dansvloer te staan! Ik ben op zoek naar een fanatieke heer die er volop tegenaan wil. bel me even, tel 074-24305020 of 06-51975141. p.s. ik ben bereid om te reizen.

Het Dansblad

Leuke links

Dance Facts - Today in Dance History

<http://hometown.aol.com/danceauction/dancefacts.html>

Geschiedenis van dansen per e-mail ontvangen

Dancing USA

<http://www.dancingusa.com/>

Dansblad

Dancing Art

<http://www.strokes2000.com/index.htm>

Kaarten, posters enz.

Dancetraks

<http://www.dancetraks.co.uk/>

Informatie over stijldansen

Internationaal Folklorefestival Zeeland

<http://www.zeelandnet.nl/folklore/>

Volksdansen

Dancescape

<http://www.DanceScape.com/paradise/hotdeals.htm>

Hier kun je een screensaver downloaden

Chinese danssite

<http://www.danceworld.dhs.org/>

Video clips

Lord of the Dance

<http://www.xs4all.nl/~ladybike/LOTD.htm>

Onofficiële Nederlandse Site

Dansscholen Pagina

<http://dansscholen.pagina.nl/>

Links naar dansscholen