

januari 2003  
Nummer 42

# Het Dansblad

Maandblad voor stijldansers



Het Dansblad is een maandblad voor en door stijldansers. Elke maand verschijnen hierin diverse onderwerpen over stijldansen. Ook is er een mogelijkheid voor het plaatsen van berichten en/of advertenties. Deze kunnen via e-mail worden doorgegeven.

**Het Dansblad is een uitgave van:**

Fred Bolder's Ballroom Site

url: <http://www.xs4all.nl/~fghb/ballroom.htm> of  
<http://move.to/stijldansen>

e-mail: [fghb@xs4all.nl](mailto:fghb@xs4all.nl)

Dit maandblad is als Word-bestand gratis te downloaden vanaf de bovengenoemde site.

Het Dansblad heeft ook een eigen domein.

url: <http://www.dansblad.nl>

**Redactie:** Fred Bolder & Miranda Jager

**Auteursrecht**

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden d.m.v. druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Fred Bolder's Ballroom Site aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor de juistheid van de in dit blad geboden informatie en eventuele schade veroorzaakt door deze informatie.

# Het Dansblad

## Inhoud

Inhoud.....	<a href="#">1</a>
Nieuws.....	<a href="#">2</a>
Gastdame tijdens het SIVO-dansfestival te Odoorn – interview .....	<a href="#">3</a>
Maak je eigen dans cd .....	<a href="#">6</a>
Strip .....	<a href="#">7</a>
Julio Iglesias .....	<a href="#">8</a>
Discofox .....	<a href="#">10</a>
House.....	<a href="#">11</a>
Berichten .....	<a href="#">12</a>
Dansen op Internet .....	<a href="#">14</a>
Puzzel .....	<a href="#">16</a>
Dansmiddag in Kerstsfeer .....	<a href="#">17</a>

# Het Dansblad

## Nieuws

[Inhoud](#)

### Groninger theaterfestival

Van 23 november t/m 30 november 2002 vond het Groninger theaterfestival voor jongeren, "Jonge Harten", plaats. Tijdens deze dagen waren er tal van (dans)voorstellingen te zien in diverse theaters. Voor meer informatie: <http://www.jongeharten.nl>

### Fosse

“Fosse is een selectie uit diverse werken van de legendarische Amerikaanse choreograaf, regisseur en musicalmaker Bob Fosse. Dans, zang, beweging en muziek zijn in deze musical volop en vol overtuiging aanwezig. Je kunt Fosse niet echt omschrijven als een musical, maar meer als een revue. Fosse maakte geen standaardshows, maar hoekig, tegendraads, excentriek, clownesk, atletisch, brutaal, vlammend en vitaal, met bewegingen die in vloeiende, vaak humoristische lijnen samenkomen. Heftig, verleidelijk, fysiek, sexy en uitbundig expressief met de zwarte kostuums, bolhoeden en gespreide vingers in witte handschoenen.”

Bron: Dagblad van het Noorden, 29 november en 11 december 2002

### Lord of the Dance

Show created by Michael Flatley



Dinsdag 27 mei t/m zondag 1 juni 2003 in het Nederlands Congres Centrum te Den Haag.

Kaartverkoop door Ticket Service via de grotere postkantoren, VVV's en GWK's, 0900-300 1250 (EUR 0,45 p.m.), [www.ticketservice.nl](http://www.ticketservice.nl) en de bekende voorverkoopadressen. Entree: EUR 60, EUR 54,50 en EUR 49 (excl. servicekosten). Aanvang: 20.15 uur.

<http://www.lordofthedance.nl/>

# Het Dansblad

## Gastdame tijdens het SIVO-dansfestival te Odoorn - interview

[Inhoud](#)

Door: Miranda

Marjan Kruijnk is jarenlang gastdame geweest bij het folkloristische SIVO-dansfestival te Odoorn. Ze was graag bereid om aan een interview voor het dansblad mee te werken. In het hieronderstaande interview lees je wat precies de functie van een gastdame is en natuurlijk lees je ook de mening van Marjan hierover. Een ding is zeker: gastdame zijn is vrijwilligerswerk.

### 1. Hoe is de nauwe betrokkenheid bij het SIVO-dansfestival voor jou begonnen?

Ik woon binnen het parcours waar het festival jaarlijks gehouden wordt, dus ik volgde daarom het SIVO op de voet. Sinds tien jaar zijn wij thuis gastgezin, hetgeen betrokkenheid vergroot heeft.

### 2. Wanneer besloot je dat je gastdame wilde worden? Of ben je daarvoor gevraagd?

Hostess kun je worden als je 18 jaar bent en je je daarvoor aanmeldt. Op een gegeven moment was er een tekort aan hostesses en ben ik gevraagd om deze rol te gaan vervullen voor een Boliviaanse groep.

### 3. Wat doe je allemaal als gastdame?

Als hostess moet je de groep begeleiden tijdens het gehele festival. Dit houdt in dat je de groep opvangt in Odoorn of ophaalt van Schiphol en daarna zorgt dat alles op rolletjes loopt tijdens het festival, ook met betrekking tot de gastgezinnen waar de gasten verblijven.



Marjan (rechts) in traditionele kleding uit Taiwan

### 4. Ben je gastdame voor een bepaald land of voor meerdere landen?

Je bent gedurende de SIVO-week hostess voor één bepaald land.

# Het Dansblad

*5. Ben je tijdens het SIVO-dansfestival elke dag actief, omdat je gastdame bent?*

Jazeker. Het is een zeer intensieve week, maar je krijgt er ook heel veel voor terug. Van 's morgens vroeg tot 's avonds laat ben je in touw om allerlei zaken te regelen, zoals bijvoorbeeld: een excursie regelen voor de groep, dagelijks informatiepapieren voor de gastgezinnen maken, zorgen dat de groep op het juiste podium komt voor de dansrondes, zorgen dat de groep van drinken wordt voorzien, etc.

*6. Wat is het leukste aan gastdame zijn?*

De nauwe betrokkenheid bij de verschillende buitenlandse groepen en de internationale vriendschappen die je daardoor sluit.

*7. Wat is het minst leuk aan gastdame zijn?*

Er kunnen zich af te toe enkele vervelende problemen voordoen, zoals bijvoorbeeld het niet klikken tussen het gastgezin en de gasten. Verder kan ik geen nadelen bedenken.

*8. Hoeveel jaar ben je gastdame geweest?*

Ik ben nu 5 jaar hostess geweest

*9. Hoeveel gastdames zijn er in Odoorn tijdens dit dansfestival?*

Er zijn ieder jaar ongeveer 20 groepen in Odoorn en elke groep wordt begeleid door 2 hosten of hostess.

*10. Naast het feit dat jij gastdame was, hadden jullie ook altijd buitenlandse gasten in huis. Betekent dit dat je een betere band met deze gasten krijgt dan wanneer je geen gastdame zou zijn?*

Ik denk dat het contact iets intensiever is omdat je als hostess de gehele dag bij de groep betrokken bent en dus ook bij je eigen gasten.

*11. Merk je qua werkzaamheden als gastdame ook dat het bezoekersaantal van het dansfestival de laatste jaren gestegen is?*

Nee, dit heb ik in mijn rol als hostess niet ervaren.

*12. Wat vind jij zelf van het SIVO-dansfestival?*

Ik vind het een zeer gezellig festival, met een grote verscheidenheid aan culturen. Ieder jaar is weer verrassend en zijn er weer andere landen te zien met ieder hun eigen traditionele dansen en kleding.

*13. Hoeveel tijd kost het om gastdame te zijn?*

Het is een zeer intensieve week waarbij je ongeveer 7 dagen van 's morgens 8 uur tot 's avonds in de late uurtjes in touw bent.

*14. Komen jullie vaak met de gastdames samen om allerlei zaken te bespreken?*

Tijdens het festival is er iedere dag een vergadering waar alle bijzonderheden worden besproken. Verder hebben we in juni een informatievergadering waar bekend wordt gemaakt welke groepen waar worden geplaatst en wie daarbij de hostess zijn. Na afloop van het festival vindt er nog een evaluatievergadering plaats.

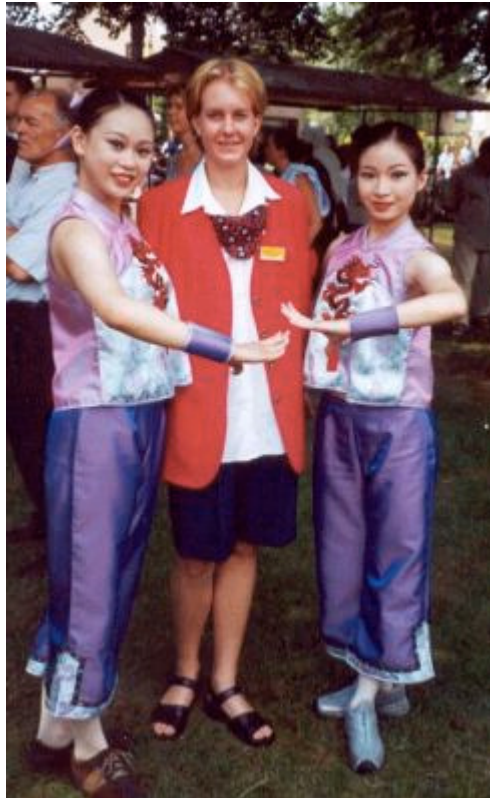
# Het Dansblad

*15. Hoever van te voren beginnen jullie met de voorbereidingen?*

In juni hebben we ,zoals gezegd, een informatievergadering, maar de echte voorbereidingen beginnen ongeveer 2 weken voor aanvang van het festival. Deze voorbereidingen bestaan vooral uit het bezoeken van de gastgezinnen en hen informatie verschaffen over de groep die zij in huis zullen krijgen.

*16. Wil je nog iets toevoegen?*

Ik kan iedereen aanraden om eens een bezoek te brengen aan het festival en mocht je geïnteresseerd zijn in de functie van hostess, dan is er verdere informatie te vinden op de website van SIVO: [www.sivo.nl](http://www.sivo.nl).



# Het Dansblad

## Maak je eigen dans cd

Door: Fred Bolder



[Inhoud](#)

Als je een cd brander hebt dan kun je nu een leuke dans cd maken. Onder elk nummer staat een link waar je het mp3 bestand kunt downloaden. Zoals je ziet zijn al deze mp3's afkomstig van <http://www.mp3.com> dus het is nog legaal ook. De meeste nummers zijn natuurlijk niet bekend, maar ze zijn erg leuk.

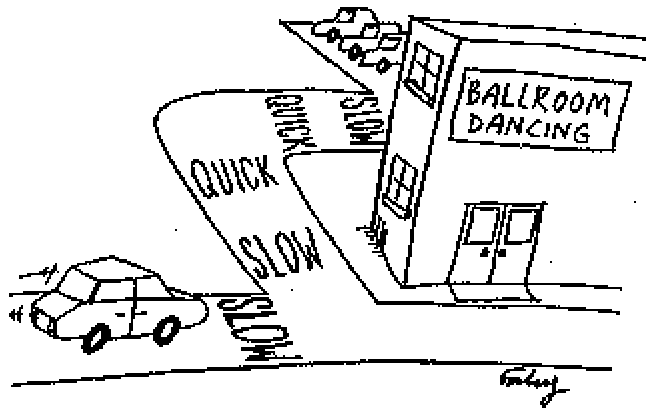
1	..... Hay en mi vida..... Syanye Amoyone..... Rumba.....	23
	<a href="http://artists.mp3s.com/artists/176/syanye_z_zarco.html">http://artists.mp3s.com/artists/176/syanye_z_zarco.html</a>	
2	..... Por Que No Fui Tu Amigo ..... Alfonzo Inclan ..... Rumba.....	24
	<a href="http://artists.mp3s.com/artists/362/alfonzo_inclan.html">http://artists.mp3s.com/artists/362/alfonzo_inclan.html</a>	
3	..... Me enamore ..... Syanye Amoyone..... Rumba.....	25
	<a href="http://artists.mp3s.com/artists/176/syanye_z_zarco.html">http://artists.mp3s.com/artists/176/syanye_z_zarco.html</a>	
4	..... El Rio..... Orquesta Infinidad ..... Salsa.....	49
	<a href="http://artists.mp3s.com/artists/342/orquesta_infinidad.html">http://artists.mp3s.com/artists/342/orquesta_infinidad.html</a>	
5	..... Latin Soul ..... Latin Soul ..... Samba .....	50
	<a href="http://artists.mp3s.com/artists/36/acoustic_world_ensemble.html">http://artists.mp3s.com/artists/36/acoustic_world_ensemble.html</a>	
6	..... Mind Groove ..... Latin Soul ..... Samba .....	50
	<a href="http://artists.mp3s.com/artists/36/acoustic_world_ensemble.html">http://artists.mp3s.com/artists/36/acoustic_world_ensemble.html</a>	
7	..... Cantina La Tuya ..... Latin Soul ..... Merengue.....	68
	<a href="http://artists.mp3s.com/artists/36/acoustic_world_ensemble.html">http://artists.mp3s.com/artists/36/acoustic_world_ensemble.html</a>	
8	..... Black Magic Woman ..... Contraband ..... Cha Cha Cha.....	30
	<a href="http://artists.mp3s.com/artists/404/contraband1.html">http://artists.mp3s.com/artists/404/contraband1.html</a>	
9	..... Lady Marmalade..... Vicky Aubry ..... Cha Cha Cha.....	31
	<a href="http://artists.mp3s.com/artists/438/vicky_aubry.html">http://artists.mp3s.com/artists/438/vicky_aubry.html</a>	
10	... Dance The Night Away ..... Contraband ..... Jive.....	35
	<a href="http://artists.mp3s.com/artists/404/contraband1.html">http://artists.mp3s.com/artists/404/contraband1.html</a>	
11	... Tainted Love..... Club Culture ..... Jive.....	37
	<a href="http://artists.mp3s.com/artists/459/club_culture1.html">http://artists.mp3s.com/artists/459/club_culture1.html</a>	
12	... Boys are back ..... Mr. Flynt..... Jive.....	37
	<a href="http://artists.mp3s.com/artists/435/mr_flynt.html">http://artists.mp3s.com/artists/435/mr_flynt.html</a>	
13	... What I Like About You ..... Mr. Flynt..... Jive.....	42
	<a href="http://artists.mp3s.com/artists/435/mr_flynt.html">http://artists.mp3s.com/artists/435/mr_flynt.html</a>	
14	... Bad Moon Rising..... Chapters..... Quickstep.....	45
	<a href="http://artists.mp3s.com/artists/426/chaptersil.html">http://artists.mp3s.com/artists/426/chaptersil.html</a>	
15	... I Want U To Want Me ..... Mr. Flynt..... Quickstep.....	52
	<a href="http://artists.mp3s.com/artists/435/mr_flynt.html">http://artists.mp3s.com/artists/435/mr_flynt.html</a>	



# Het Dansblad

Strip

[Inhoud](#)



# Het Dansblad

## Julio Iglesias

Door: Fred Bolder

[Inhoud](#)

Als je graag de Samba danst dan zijn dit misschien wat leuke cd's voor je. Vooral het nummer "Agua Dulce, Agua Sala" vind ik erg goed. Let op, er worden soms meerdere titels gebruikt voor hetzelfde nummer.



### My Life: The Greatest Hits

#### CD 1

2.....Moralito (La Gota Fría) .....	Samba .....	50 ☺
15.....Por el Amor de Una Mujer .....	Rumba.....	25
16.....Moonlight Lady .....	Cha Cha Cha .....	30
18.....Me Va, Me Va .....	Samba .....	50

#### CD 2

3.....Hey.....	Rumba.....	26 ☺
4.....Où Est Passée Ma Bohème? (Quiéreme Mucho).....	Cha Cha Cha .....	31
5.....Momentos .....	Rumba.....	23
6.....Amor .....	Samba .....	52 ☺
7.....De Niña a Mujer .....	Rumba.....	26
9.....Volver a Empezar (Begin the Beguine).....	Cha Cha Cha .....	30
13.....Milonga Medley: Milonga Sentimental/Vivo.....	Samba .....	50
14.....A Media Luz .....	Tango .....	30
18.....La Cumparsita.....	Tango .....	30
19.....Agua Dulce, Agua Sala.....	Samba .....	49 ☺



### Noche De Cuatro Lunas

1.....Gozar La Vida.....	Cha Cha Cha .....	32 ☺
3.....Me Siento De Aquí .....	Samba .....	48
4.....Te Voy A Contar Mi Vida .....	Rumba.....	25
9.....Mal Acostumbrado .....	Samba .....	46
12.....La Empalizada .....	Samba .....	54

# Het Dansblad



## Tango

1.....	La Cumparsita.....	Tango.....	30
3.....	A Media Luz.....	Tango.....	30
5.....	Yira... Yira.....	Tango.....	30
6.....	Mano A Mano.....	Tango.....	30
7.....	El Choclo.....	Tango.....	30 ☺
8.....	Adios, Pampa Mia.....	Tango.....	30
9.....	Cambalache.....	Tango.....	30



## Hey!

2.....	Amantes.....	Cha Cha Cha.....	30
3.....	Morriñas.....	Samba.....	52 ☺
6.....	Hey.....	Rumba.....	26 ☺
7.....	Un Sentimental.....	Quickstep.....	45
8.....	Paloma Blanca.....	Samba.....	51

## Links

<http://www.juliomusic.com/>

<http://www.julioiglesias.net/>

<http://www.superiordancingmusic.com/h73.htm>

# Het Dansblad

## Discofox

[Inhoud](#)

Door: Fred Bolder

Misschien hebben jullie nog nooit van de Discofox gehoord, maar deze dans is vooral populair in Duitsland. Eigenlijk is het allemaal begonnen in 1970. Toen werd er veel solo gedanst in de discotheken. Ongeveer vier jaar later ging men over naar het paardansen. Hierdoor ontstond in Duitsland de Discofox. In Amerika ontstond de Hustle. De figuren van deze dansen zijn gebaseerd op variaties uit de Foxtrot en de Swing. De figuren zijn geschikt gemaakt voor het dansen op snelle discomuziek. Tegenwoordig wordt de Discofox niet alleen maar in discotheken gedanst. Op de meeste dansscholen in Duitsland leer je ook de Discofox. De Discofox wordt gedanst op muziek met een vierkwartsmaat. Het tempo maakt niet zoveel uit, maar 30-34 maten per minuut is het beste. House muziek e.d. is meestal prima geschikt voor het dansen van de Discofox. Eigenlijk is alle muziek waarop je een Cha Cha Cha kunt dansen geschikt voor een Discofox. Hieronder staan wat muziektitels.

You Should Be Dancing.....Bee Gees

Night Fever.....Bee Gees

Believe.....Cher

Gimme Gimme Gimme.....ABBA

De figuren hebben het ritme QQQ of QQ&Q. Hieronder staat een basis figuurtje. Dame en heer staan tegenover elkaar in een normale danshouding.

Tel	Heer	Dame
1	Maak met je linkervoet een zijwaartse tap.	Maak met je rechtersvoet een zijwaartse tap.
2	Sluit je linkervoet bij je rechtersvoet aan.	Sluit je rechtersvoet bij je linkervoet aan.
3	Verplaats het gewicht naar je rechtersvoet.	Verplaats het gewicht naar je linkervoet.

Als je dit figuur voor de tweede keer dans dan begin je dus op tel 4 van de muziek. Doordat het basisritme van de Discofox maar drie tellen lang is, maakt het eigenlijk niet uit op welke tel van de muziek we beginnen met dansen ( 1 2 3 ) ( 4 1 2 ) ( 3 4 1 ) ( 2 3 4 ).

## Links

Danspasjes

[http://www.martinvogler.de/ta\\_discofox1.html](http://www.martinvogler.de/ta_discofox1.html)

Informatie

<http://www.discofox.de>

<http://www.discoswingworld.ch/>

<http://www.swingcraze.com/ussds/Hustle/hustle.html>

# Het Dansblad

## House

[Inhoud](#)

*Door: Miranda*

House is ook een vorm van dansen, wat je als individu of met een groep kan doen. Deze dans hoeft dus niet perse met twee personen uitgevoerd te worden.

In Nederland worden diverse houseparty's georganiseerd, zoals bijvoorbeeld Dance Valley, Dance Parade of Sensation. Veel mensen associëren een houseparty al snel met drugs en veel alcohol. Op sommige, meestal illegale, houseparty's is dit inderdaad het geval...maar op vele ook niet. Bijna iedereen gaat niet naar een houseparty met de bedoeling om high te worden, je gaat naar een houseparty met de bedoeling om te genieten van de muziek en om te dansen. Het nadeel van zulke feesten is dat ze tot vroeg in de ochtend door gaan, het is dus echt een nachtfest.

Op 16 februari 2001 zijn wij naar een tranceparty geweest. Een tranceparty is te vergelijken met een houseparty, alleen de muziek is anders. De tranceparty, Trance Energy, was in de jaarbeurs in Utrecht en duurde van 's avonds 21 uur tot 's ochtends 7 uur. Wij zijn tot 4 uur gebleven. We waren er al om 21.30 uur, omdat we de eerste dj graag wilden horen. Op zo'n feest dans je eigenlijk de hele nacht. Het was heel gezellig en heel leuk om een keer mee te maken. Vooral de extravagant geklede mensen en hun dansstijl waren heel leuk om te zien.

Er waren een aantal zalen. Een grote zaal waar de dj's speelden. Daar waren ook schermen om de dj's heen waar allerlei beelden van de dj's of andere kleurrijke beelden werden vertoond. Ook hing er een camera die van links naar rechts bleef gaan en allerlei opnames maakte. Een andere zaal was de 'chill-room' waar je liggend op banken even lekker uit kon rusten...wel met muziek op de achtergrond uiteraard. Er was ook nog een andere ruimte waar allerlei activiteiten waren. Daar kon je bijvoorbeeld een henna-tattoo laten zetten, allerlei feestartikelen kopen, je eigen muziek mixen, maar je kon ook genieten van een optreden van een dansgroep.

Er waren 32.000 mensen aanwezig, maar het oogde niet heel druk. Als je richting dj ging in de grote zaal werd het wel steeds drukker en kon je op een gegeven moment bijna niet meer voor- of achteruit, maar als je op een afstandje van de dj bleef, kon je nog vrij staan dansen. We stonden op een gegeven moment op een verhoging en dan zie je heel duidelijk dat het een gigantische mensenmassa is...

Iedereen die twijfelt of je wel of niet naar een house- of tranceparty moet gaan, zou ik aanraden te gaan en lekker te gaan genieten.

# Het Dansblad

## Berichten

[Inhoud](#)

Op deze pagina kun je gratis berichten en/of advertenties plaatsen. Stuur hiervoor een mailtje naar [fghb@xs4all.nl](mailto:fghb@xs4all.nl).

### Witte Latin jurk te koop

1 keer gedragen, maar door krijgen van een kind kan ik de jurk niet meer aan. Het is een witte jurk met de hand geplakte strase stenen in de vorm van allemaal sterren. In de midden van de ster zit een grote steen. De jurk heeft lange mouwen en een laag gesneden rug met 2 splitsen aan de zijkant van de jurk. Er zit een broekje en topje aan vast. De maat van de jurk is 36/38. De nieuw waarde van de jurk was 1750 gulden, maar omdat de jurk in de weg hangt en omdat ik hem niet meer pas wil ik hem weg doen voor 150 euro, maar lager dan dat ga ik echt niet. De jurk is in perfecte staat en is gereinigt en gestoomd. De jurk is voor 200% niet beschadigd. Wil je meer weten of foto's zien mail me dan [s.vre@chello.nl](mailto:s.vre@chello.nl)

De jurk glimt heel erg en is ook erg bloot. Het is echt een kijkje waard

groetjes Sabrina

### Danspartner gezocht

Hallo,

Ik ben een zeer enthousiaste stijldansende vrouw van 38 jaar en op zoek naar een danspartner voor stijldansen, ik heb A al gehad en ben nu bezig met B, maar om verder te gaan zoek ik een vaste danspartner, wie durft. Ik dans in Rotterdam.

[e.vogelaarvdperk1@chello.nl](mailto:e.vogelaarvdperk1@chello.nl)

# Het Dansblad

## Let's Swing!

De enige echte Rock & Roll dansschool van het Noorden nodigt u graag uit voor het volgende:

Kom eens kijken op een van de lesavonden. Op de dinsdag en woensdagavond bent u vanaf 19.30 uur van harte welkom om geheel vrijblijvend te kijken.

Dus kom gezellig langs bij Let's Swing aan de Nieuwe St Janstraat (buurthuis) of bezoek onze website, waarop u ook alle laatste nieuwtjes kunt vinden: <http://www.letsswing.nl>

Tot ziens of tot swing bij Let's Swing



# Het Dansblad

## Dansen op Internet

Door: Fred Bolder

[Inhoud](#)

In dansblad nummer 38 staat een dans webgids. Hier is een vervolg!

### Informatie

Dictionary of German Dance Expressions  
<http://gauverbandnordamerika.org/library/glossarien/tanz/>

Rec.arts.dance FAQ  
<http://www.faqs.org/faqs/dance/faq/part1/>

### Danspasjes

Dance Steps  
<http://www.stanford.edu/~gchen/Dance/DanceSteps.html>

StreetDance Australia's Dance Survival Guides  
[http://www.geocities.com/sd\\_au/](http://www.geocities.com/sd_au/)

Partydirectory  
<http://www.partydirectory.com/dance/>

Tulsa Dance Masters  
<http://www.tulsadancemasters.com/DanceSteps.html>

### Kleding

Aida Dancewear  
<http://www.aidadancewear.com/>

Designs To Shine  
<http://www.designstoshine.com/>

Ambiance  
<http://www.ambiancegowns.com/>

Excento   
<http://www.excento.nl/>

Deirdre of London  
<http://www.deirdreoflondon.com>

Notably Unique  
<http://www.notablyunique.com/>

Designs by Paula  
<http://www.designsbypaula.com/>

Tosca Fashion  
<http://www.toscafashion.com/>

### Dansschoenen

A Plus Dance Shoes  
<http://aplusdanceshoes.com/>

Dance Shoes of Atlanta  
<http://www.danceshoesofatlanta.com/>

Boonants Shoe  
<http://www.boonantsshoe.be/>

Paoul  
<http://www.paoul.com/>

Champion Dance Shoes  
<http://www.championdanceshoes.com/>

Parti-Time Dance Shoes  
<http://www.parti-time.com/>



# Het Dansblad

## CD's

Condor Musik  
<http://www.condisc.de/>

Klaus Hallen  
<http://hallen-records.de/>


## MIDI

MIDI HIFI  
<http://www.midi-hifi.fr.fm/>

Musica Latina  
<http://planeta.terra.com.br/lazer/musicalatina/>

## Dansvloeren

Sportcourt of Iowa  
<http://sportcourtofiowa.com/dance.htm>

Swing and Sway-vloerverhuur   
<http://www.vloerverhuur.nl/>

## Fotografie

FotoBakker   
<http://www.fotobakker.nl>

Magic of dance  
<http://www.magic-of-dance.com/>

Fotografie IJzendoorn   
<http://www.fotografie-ijzendoorn.nl/>

## Foto's Assen Dans 2002

Ballroomdancing   
<http://www.ballroomdancing.nl/>

DancePlaza   
<http://www.danceplaza.com/brankaert/index10.shtml>

Dans 2002   
<http://www.dans2002.nl>

## Bekende dansers

Bas en Laura   
<http://www.bas-laura.nl/>

Fred Astaire  
<http://www.fredastaire.net/>

Bryan Watson & Carmen  
<http://www.bryanwatson-carmen.co.uk/>

## Links

LAX   
<http://dansen.lax.nl/>

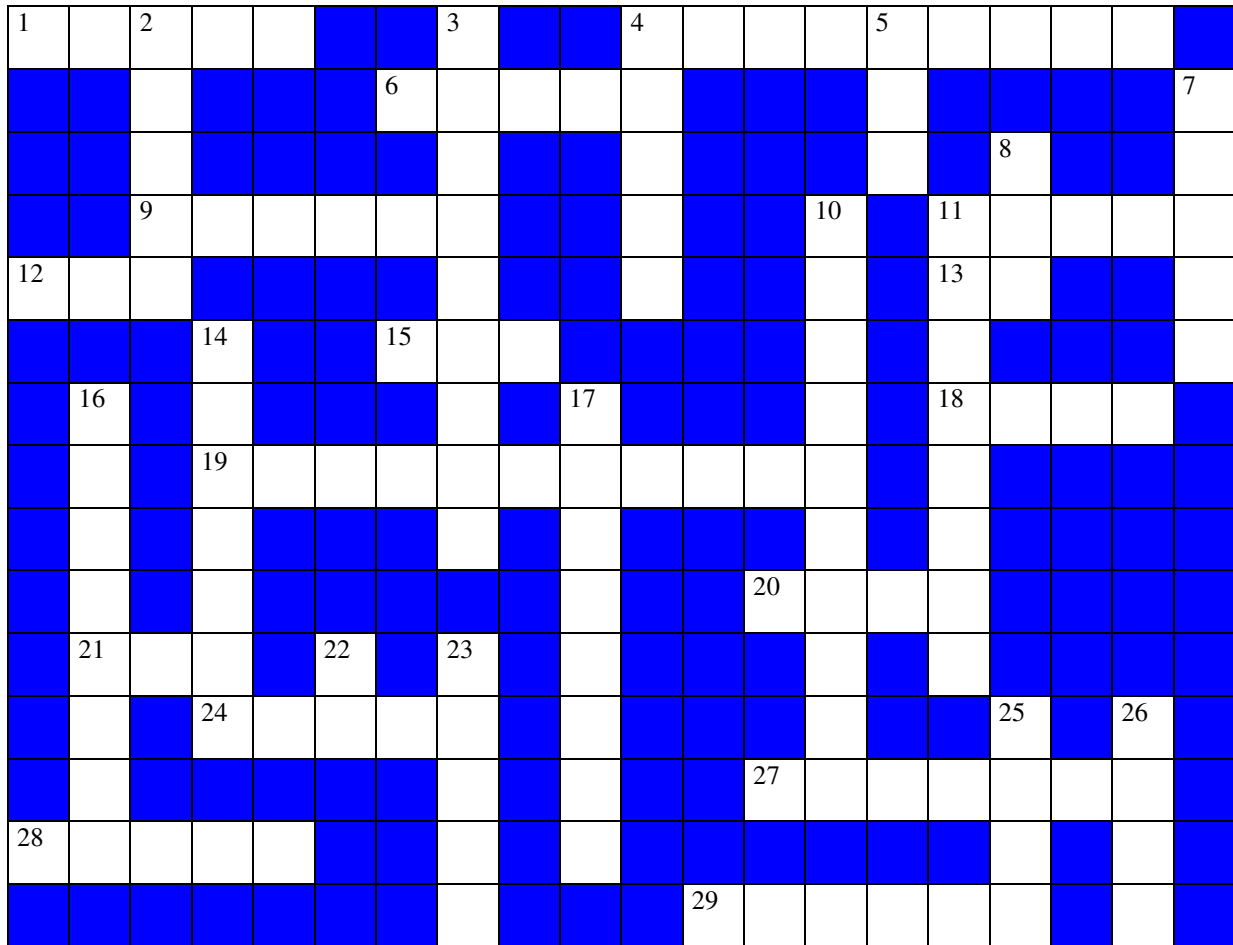
LeukeStart  
<http://stijldansen.leukestart.nl/>

# Het Dansblad

## Puzzel

[Inhoud](#)

Door: Fred Bolder



HORIZONTAAL	VERTICAAL
<b>1</b> Dans van de liefde; <b>4</b> Achternaam van een bekende danser; <b>6</b> Saus; <b>9</b> Langzame soort Rumba; <b>11</b> De Cha Cha Cha en de Rumba zijn ... dansen; <b>12</b> Dansbond; <b>13</b> Je stapt naast je partner; <b>15</b> Dansrichting; <b>18</b> Schop; <b>19</b> Wordt gedanst op langzame muziek met een driekwartsmaat; <b>20</b> Hoofdtelwoord; <b>21</b> Danspositie; <b>24</b> Stamp met je voet; <b>27</b> Achternaam van een bekende danser; <b>28</b> Samba figuurtje; <b>29</b> Zij-sluit-zij;	<b>2</b> Deze dans lijkt op de Salsa; <b>3</b> Spaanse dans; <b>4</b> Deze dans is ontdekt in Brazilië; <b>5</b> Hoofdtelwoord; <b>7</b> Argentijnse dans; <b>8</b> Tik met voet; <b>10</b> Vlugge wals; <b>11</b> Kruispas; <b>14</b> Draai; <b>16</b> Samba figuurtje; <b>17</b> Draai in de Slowfox; <b>22</b> Danspositie; <b>23</b> Hier dans je op; <b>25</b> Deze dans lijkt op Rock 'n Roll; <b>26</b> Deel van voet;

Zoek de dansen!

3	13	15	18	27

23	19	11	5	26	27

# Het Dansblad

## Dansmiddag in Kerstsfeer

[Inhoud](#)

Door: Fred Bolder

Sandra had in de krant een advertentie gezien over een "Walhalla voor dansliefhebbers". In Het Baken te Zwijndrecht zou er een dansmatinee in Kerstsfeer plaats vinden. We wisten niet goed wat we ons hier bij voor moesten stellen en dus besloot Sandra om even te bellen (078-6121711). Het bleek om een dansmiddag in Kerstsfeer te gaan. Natuurlijk wilden we daar eens een kijkje nemen en dus gingen we op zondag 22 december om 14.00 uur naar Wijkcentrum Het Baken aan het Slagveld 99. I.v.m. de Kerstsfeer en de hapjes was de toegang 7,50 euro. De vloer was ongeveer twee keer zo klein dan de dansvloer bij dansschool Peter de Vries waar wij dansen. Ook was het geen echte dansvloer, maar iets van kunststof. Het was behoorlijk glad, maar na een aantal dansen raakten we daar wel aan gewend. Er werd leuke muziek gedraaid waaronder natuurlijk ook veel Kerst muziek. Het was lang niet allemaal "strict tempo", maar dat hoeft van mij ook niet. Er werd zelfs Paso Doble en Slowfox muziek gedaaid. De muziek stond soms wel erg zacht. Ook het Country dansen kwam aan bod. In dansblad 37 heb je al kunnen lezen dat ze ook Country dansen op bijvoorbeeld Engelse wals en Cha Cha Cha muziek. En ja hoor, ook nu kregen we die dansen in de Country uitvoering te zien. Op een gegeven moment dansten ze zelfs de Samba. De dansmiddag duurde tot 17.00 uur. Willy Mijdam van Dansschool Wim Mijdam had de leiding van de dansmiddag en zij verzorgt ook de cursus Stijldansen 50+. Er is trouwens elke maand een dansmiddag voor alle leeftijden! Erg handig als er bij onze dansschool geen dansavond is en we willen dansen.

<h3>Dansen in stijl!</h3>  <p>quickstep waltz slowfox tango rumba cha cha cha</p> <p><b>Zondagmiddag 14 - 17 uur op:</b> 29 september, 27 oktober, 24 november en 22 december 2002. en op: 26 januari, 23 februari, 23 maart, 27 april en 25 mei 2003. (Bijdrage € 3,-) Info: mw Willy Mijdam, tel 078- 613 22 70</p> <p><b>HET BAKEN</b> Wijkcentrum Het Baken Slagveld 99, Zwijndrecht</p>	<h3>Stijldansen 50+</h3>  <p>Elke Vrijdag dansles van 13:30 -15:30 uur. Start 6 september 2002.</p> <p><b>Lesgeld:</b> September - december: € 21,00 Januari - mei : € 26,00</p> <p>Info: mw Willy Mijdam, tel 078- 613 22 70. (of kom vrijblijvend kijken!)</p> <p><b>HET BAKEN</b> Wijkcentrum Het Baken Slagveld 99, Zwijndrecht</p>
---	---