

februari 2005
Nummer **67**

Het Dansblad

Het blad voor stijdansers



Larusdottir



We'll drink and we'll dance - Aliisa Hyslop

Het Dansblad

Het Dansblad is een blad voor en door stijdansers. Hierin verschijnen diverse onderwerpen over stijdansen. Ook is er een mogelijkheid voor het plaatsen van berichten en/of advertenties. Deze kunnen via e-mail worden doorgegeven.

Het Dansblad is een uitgave van:

Fred Bolder's Ballroom Site

url: <http://www.xs4all.nl/~fghb/ballroom.htm> of
<http://move.to/stijdansen>

e-mail: fghb@xs4all.nl

Dit blad is als Word-bestand gratis te downloaden vanaf de bovengenoemde site.

Het Dansblad heeft ook een eigen domein.

url: <http://www.dansblad.nl>

Redactie: Fred Bolder, Miranda Harder-Jager en Petra Maas

Medewerkers: Suzanne Stoppels

Auteursrecht

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden d.m.v. druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Fred Bolder's Ballroom Site aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor de juistheid van de in dit blad geboden informatie en eventuele schade veroorzaakt door deze informatie.

Het Dansblad

Inhoud

Nieuws.....	4
Reggae.....	5
Dirty Dancing 2 – De cd	6
Dans in tv series	7
Ascii dansers	9
Internationale dag van de dans	10
Dansen als eindterm in basisonderwijs	11
Strip	13
Piece a cake	14
Het swingt de pan uit.....	15
Breakdansen in het winkelcentrum	16
Berichten	17
Leuke links	23

Het Dansblad

Nieuws

Door: Miranda

Dansvoorstelling 10.000 volt

Van het rustige Scandinavië, via de Baltische staten naar de bruisende Balkan: de dansers van het Internationaal Danstheater brengen met de voorstelling 10.000 Volt traditionele dansen op een eigentijdse wijze. Meer info en/of reserveringen: <http://www.intdanstheater.nl> of bel de Uitlijn 0900-0191.

Bron: Kampioen, nr 2, februari 2005

WK Linedancer te gast bij VARA-live

De 16-jarige Nederlandse Giovanni Coenmans was afgelopen donderdag te gast bij VARA-live. Hij liet daar zien dat hij zeer bedreven is in deze sport. Hij leek even van de wijs gebracht door de opmerking van de presentatrice dat het toch wel een 'nichterige' sport was, maar hij kwam helemaal terug toen hij liet zien dat je op alle soorten muziek linedance kunt beoefenen. Hiervoor slaagde hij met vlag en wimpel en de presentatrice was onder de indruk. Giovanni is al drie maal wereldkampioen Linedancen geweest.

Het Dansblad

Reggae

Door: Miranda

Reggae is een dansstroming die oorspronkelijk uit Jamaica komt. Eigenlijk is het de muziekstijl die Reggae heet, maar uiteraard werd op deze muziekstijl, zoals op alle muziekstijlen wordt gedaan, een eigen dansstijl ontwikkeld. Typerende kleding hierbij zijn wijde broeken, t-shirts en lang rastahaar.



Op 6 februari 1945 werd Robert Nesta Marley, beter bekend als Bob Marley geboren in Nine Miles in de parochie St. Ann op Jamaica. Hij is de bekendste artiest die het Reggae-genre vertegenwoordigt.

De muziekstijl Reggae is ontstaan uit verschillende andere muziekstijlen zoals Calypso, Mento, R&B, Ska en Rocksteady. Calypso wordt gekenmerkt door steeldrums, gemaakt van oil-drums (olie tonnen) waardoor een instrument werd verkregen met een eigen geluid. Het gaat bij deze stijl niet zo zeer om de teksten maar meer om de muziek. Jamaica heeft zijn eigen calypso dat mento wordt genoemd. Dit is een iets snellere versie van de calypso waarbij toeters, hoornen en trombones worden gebruikt. De teksten hebben bij deze stijl meestal meer inhoud dan bij calypso. Ska is een uitloper van R&B waarbij het ritme en de bas werd opgevoerd om de muziek aantrekkelijker te maken. Het is swingende en snelle muziek waarop je goed kunt dansen. De instrumenten die bij deze muziekstijl worden gebruikt zijn onder meer: trompet, sax en trombone, drums, congo's en bekkens. Na het snelle ska ontstond een veel rustiger stijl, genaamd rocksteady. Letterlijk betekent rocksteady rustig rocken. De instrumenten die bij rocksteady werden gebruikt waren gitaren, drums en een orgel.

Op internet zijn diverse sites te vinden waar je meer informatie kunt vinden over dansclubs en het downloaden van mp3-reggae-nummers. Een site met veel links naar andere sites is: <http://www.ireggae.com/fansites.htm>

Het Dansblad

Dirty Dancing 2 – De cd

Door: Fred

Ik zal het maar gelijk zeggen. Ik heb er spijt van dat ik deze cd heb gekocht. Maar ja, ik had ook eerst moeten luisteren. Aan de andere kant mag ik toch wel verwachten dat er bij deze film leuke dansbare muziek hoort. De meeste muziek op deze cd is erg moderne rap muziek. Zeg nou zelf, dat past toch niet bij een film die zich afspeelt in 1958. Muziek bepaalt voor een groot deel de sfeer van een film. Ik heb de film nog niet gezien, maar ik hoop dat ik die wel leuk vind. Op internet las ik aardig wat reacties van mensen die de muziek wel leuk vinden. Smaken verschillen, maar ik raad je aan om eerst even te luisteren. Het enige leuke nummer vind ik de instrumentale versie van “Do you only want to dance”. Zoals je ziet heb ik toch achter aardig wat nummers een dans vermeld. In noodgevallen kun je ook best wel op deze muziek dansen. De muziek bij Dirty Dancing 1 (zie dansblad 18) vond ik een stuk beter. In dansblad 61 kun je lezen wat Miranda van de film Dirty Dancing 2 vond.



Dirty Dancing 2
Original Motion Picture Soundtrack

Prijs: 22,99 euro

1.....Dance Like This.....	Wyclef Jean & Claudette Ortiz	Samba.....	50
2.....Dirty Dancing	Black Eyed Peas.....	-	-
3.....Guajira (I Love U 2 Much)	Yerba Buena.....	Rumba	26
4.....Can I Walk By	Jazze Pha & Monica.....	Samba.....	52
5.....Satellite	Santana & Jorge Moreno.....	Samba.....	47
6.....El Beso Del Final.....	Christina Aguilera	-	-
7.....Represent Cuba	Orishas & Heather Headley.....	-	-
8.....Do You Only Wanna Dance	Mya	Salsa	40 (langzaam)
9.....You Send Me	Shawn Kane	-	-
10.....El Estuche	Aterciopelados	-	-
11.....Do You Only Wanna Dance	Julio Daivel Big Band	Salsa	43 ☺
12.....Satellite (Spanish Version)	Santana & Jorge Moreno.....	Samba.....	47

Het Dansblad

Dans in tv series

Door: Fred

Sommige afleveringen van tv series gaan over dansen. Hieronder staan de afleveringen die ik intussen heb gevonden. Tegenwoordig zijn veel tv series te koop op dvd.

Are You Being Served (Wordt u al geholpen?)

Top Hat And Tails (reeks 04 / aflevering 2)



Het personeel van Grace Brothers doet mee aan de landelijke stijldanswedstrijd voor warenhuizen. Mr. Humphries gaat het team trainen. Hij gaf immers vroeger les bij de Rappe-stappen dansschool. Natuurlijk wordt het weer een chaos.

<http://www.phill.co.uk/comedy/aybs/>

<http://www.tvheaven.ca/aybs.htm>

http://www.minki.net/aybs/ep_tophat.html

De Kampioenen

Tango d'amore (reeks 03 / aflevering 11)

Carmen verwacht dat haar man Xavier haar verjaardag wel weer zal vergeten, maar hij gaat in het geheim bij Doortje de Tango leren. Dat is namelijk de lievelingsdans van Carmen.

Hierdoor ontstaan de nodige misverstanden.

<http://www.dekampioenen.be/>

Friends

The One With The Ballroom Dancing (reeks 04 / aflevering 4)



De dames ontvangen een uitzettingsbevel, nadat Joey voor Rachel op is gekomen, omdat de norske hoofdopzichter van hun appartementencomplex haar had beledigd. Om het conflict te sussen, stemt de wanhopige Joey erin toe hem danslessen te geven, zodat hij indruk kan maken op een opzichtster van een ander gebouw.

Er is aardig wat te zien van het dansen van Joey met de hoofdopzichter, maar het dansen met de opzichtster van het andere gebouw krijg je helaas niet te zien.

<http://www.friends-tv.org/>

Het Dansblad

The Cosby Show

Shall We Dance (aflevering 131)



Rudy krijgt op school les in goede manieren. Daarbij komt ook het stijldansen aan bod. Het dansen ziet er niet uit, maar het is wel grappig om te zien. Ze dansen de box (voor-zij-sluit-achter-zij-sluit) van de Engelse wals op muziek waarvoor ik de dansvloer zeker niet op kom. De muziek is niet goed te horen, maar ik hoor er geen Engelse wals in.

<http://www.tvtome.com/tvtome/servlet/GuidePageServlet/showid-481/epid-12871/>

Andere tv-series waarbij een aflevering over dansen gaat zijn “Zeg eens AAA” en “SamSam”.

Het Dansblad

Ascii dancers

Door: Fred

In de dansbladen 61, 63, 64 en 65 heb je kunnen zien dat je met de tekens op je toetsenbord leuke dansparen kunt tekenen. Ik heb intussen nog wat tekeningen gemaakt. Teken zelf ook eens wat ascii dancers en stuur ze op naar fghb@xs4all.nl

fghb 2004

```
      _____
     /-----\
    /| | | \ c . . |
   || | | | | \ - / ( )
    \ | | | / ____ | | ____ // |
   / ____ | v / ____ >o< \ // /
  /      v \ . _____ // /
 ( _      v . _____ // /
 ( _      v | . | \ \ /
 |      ^ | . |
 |      | | . /
 \      / ==EI== |
 /      \      ]
 |      |      |
 /      \      |
 |      |      | / | | |
 |      |      | | | |
 |      |      | | | |
 |      |      | | | |
 |      |      | | | |
 |      |      | | | |
 /      \      | | | |
oo      o      | ____ |
0000000  oo      \ \
          000
```

Stijldans

```
      00000
     o . . o
    oo \ - / oo
   000 | | 000
  / \ ____ / \
 |      |
 ||      ||
 ||      ||
 |\      /|
 || [ ] ||
 | /      \ |
 \ |      | /
  / _____ \
   | | |
   | | |
   | | |
   | / /
   / . '
  // | |
 // | | fghb
 \ / | | 2004
  \ / | |
```

Ierse dans

Het Dansblad

Internationale dag van de dans

Door Petra

Op dinsdag 29 april 2005 wordt over de hele wereld de ‘internationale Dag van de Dans’ gevierd. Doel is aandacht te vragen voor de dans en de dansers. Een initiatief waarbij beroep wordt gedaan op iedereen die de dans een warm hart toedraagt. Je kan deze dag zelf invullen door een groot of meer bescheiden dansevenement te organiseren of een partner te zoeken om dit te doen. Hou het eenvoudig, goedkoop en maak gebruik van het reeds bestaande repertoire. Of hou open les. Doe eens een poging om een publiek te bereiken waarmee je nog niet in aanraking bent geweest. Dat kan je doen door samen te werken met andere instellingen bijvoorbeeld een school of door op ongewone plaatsen te dansen (in een bibliotheek of groot warehouse). Het komt er op aan tijdig de nodige contacten te leggen om er werkelijk een echt feest van te maken. Dit is een oproep van het Internationaal Theater Instituut (ITI), een internationale niet-gouvernementele organisatie (NGO) die in 1948 in Praag werd opgericht door de INESCO en de Internationale Theatergemeenschap. Er bestaan nationale centra in zowat negentig landen. ITI onderhoudt formele banden met UNESCO en is zijn voornaamste internationale partner in het domein van het theater. In 1982 creëerde het Internationale Danscomité de “Internationale Dag van de Dans” die jaarlijks op 29 april, geboortedag van de Noverre, wordt gevierd. De “Werelddag van de Dans” wordt ook ondersteund door World Dance Alliance en CID (Conseil International de la Danse).

Bron: Danspunt

Het Dansblad

Dansen als eindterm in basisonderwijs

Door: Petra

Sinds de invoering van de nieuwe eindtermen voor het basisonderwijs in Vlaanderen en de hieraan gekoppelde vernieuwde leerplannen voor zowel stedelijk, gemeenschaps als vrij onderwijs, is de aandacht voor dans en dansexpressie in de scholen een heel stuk ruimer geworden. Een verheugend verschijnsel!

Het is dankzij het nieuwe leerplan “Muzische Opvoeding” dat alles in een stroomversnelling kwam. Binnen de muzische opvoeding zijn er vijf deeldomeinen: bewegingsexpressie, muzisch taalgebruik, muzikale opvoeding, beeldopvoeding en dramatisch spel. In het verleden was het vaak rekenen op de goodwill van de leerkracht lichamelijke opvoeding die, vrij beperkt, eens een dansje inschakelde in het sportlessen of met de kinderen een dansnummertje voor het schoolfeest inoefende. Vandaag is dit veel ruimer geworden. Naast de leerkracht bewegingsopvoeding, is het ook zo dat de klastitularis met zijn klas muzisch bezig is. Hiervoor zijn binnen het urenpakket een vijftal uren voorzien. Natuurlijk gaat het niet uitsluitend om dansen maar komen hierbij alle bovenvermelde deeldomeinen aan bod. Het is eveneens de bedoeling dat leerkrachten ook vakoverschrijdend werken. Zo kan evengoed gedurende de les van wereldoriëntatie tijd (geschiedenis) een video bekeken worden waarin historische kasteeldansen te zien zijn of tijdens een rekenles als verwerking gedanst kan worden in een bepaald ritme na de aanbreng van een bepaald getal. Slechts twee voorbeelden uit de vele mogelijkheden die geboden worden.

Aangepast leerplan

Men streeft ernaar om de kinderen een muzische grondhouding mee te geven. Ze leren dus klanken omzetten naar beweging en er is voldoende aandacht voor een persoonlijke stijl. Tijdens het dansen geven ze uitdrukking aan gevoelens. Ze ontwikkelen een ritmiek en oefenen een dansexpressie. Hoe jonger men hiermee start, hoe beter voor de motorische ontwikkeling van het kind. In de kleuterschool is de aandacht hiervoor al sinds jaar en dag een heel stuk groter. In de lagere school ging de aandacht voor het leerplan, in hoofdzaak naar taal en rekenen en kreeg het muzische veel minder (of zelfs geen) aandacht.

Voor de leerkrachten is nu ook het aanbod ruimer geworden in hun zoektocht naar informatie. Heel wat scholen organiseerden hun pedagogische studiedagen dan ook rond het thema van muzische vorming. Navormers en pedagogische begeleiders schuimen het land af en hebben dagen tekort. Diverse opleidingscentra zoals het Centrum voor Permanente Educatie (CPE) in Tielt gaven een twee jaar durende opleiding tot “Maestro Muzo”. De eerste leerkrachten die deze intensieve opleiding volhielden studeerden onlangs af.

Mijn mening:

Zo'n dansregeling zouden ze ook in Nederland moeten invoeren!!

Ik vind het goed als dans wordt ingevoerd in het onderwijs, omdat kinderen dan een stukje cultuur meekrijgen (die dans moet namelijk niet alleen bij 1 danssoort blijven: stijldans, folklore, streetdance, jazz-dance, linedance.....), ze leren zich te uiten op muziek, ze leren dans en muziek beter te waarderen. En natuurlijk zijn er kinderen die op dit gebied talent hebben maar hier nog niet achter zijn en door dans ook in het onderwijs op te nemen, kunnen ook die kinderen hun talenten laten zien. Niet iedereen is immers goed in taal of rekenen. Deze kinderen moeten ook de kans krijgen zich te ontplooiën in datgene waar ze goed in zijn. En dans is ook een sport, dus als ze in Nederland vinden dat er niet genoeg lessen per week zijn om dans in te kunnen plannen, dan kan de dans altijd tijdens de gymlessen aan bod

Het Dansblad

komen. Natuurlijk zijn er tijdens de gymlessen ook een heleboel andere dingen die aan bod moeten komen. Maar daar kun je een planning voor maken: de ene keer met de bal gooien, de andere keer evenwichtsvaardigheden (ook goed voor dans), en een andere keer dans enz. Heb jij ook een mening over dans als eindterm in het basisonderwijs? Laat je dan horen en mail naar peetjedanst@hotmail.com. Wie weet plaatsen we jouw reactie in het Dansblad!!

Bron: Danspunt

Het Dansblad

Strip

© Original Artist

Reproduction rights obtainable from
www.CartoonStock.com



"IT LOOKS TO ME AS THOUGH THE YETI'S
INTO LINE DANCING".

Volgens mij doet de verschrikkelijke sneeuwman aan line dancing.

Het Dansblad

Piece a cake

Door: Fred Bolder

In het vorige dansblad heb je kunnen lezen dat Suzanne op het Kerstbal de “Piece a cake” heeft gedanst. Hieronder staat de pasbeschrijving zodat je dit dansje zelf ook kunt dansen.

Toe Split, Heel Split

1. Draai tenen uiteen
2. Draai tenen terug
3. Draai hakken uiteen
4. Draai hakken terug

Double Heel, Double Toe

5. RV tik hak voor
6. RV tik hak voor
7. RV tik teen achter
8. RV tik teen achter

Tripple in place

9. RV stap naast LV
& LV stap op plaats
10. RV stap op plaats

Double Heel, Double Toe

11. LV tik hak voor
12. LV tik hak voor
13. LV tik teen achter
14. LV tik teen achter

Tripple in place

15. LV stap naast RV
& RV stap op plaats
16. LV stap op plaats

Right Turning Grapevine, Kick

17. RV stap opzij
18. LV kruis achter RV
19. RV stap opzij met $\frac{1}{4}$ draai rechtsom
20. LV schop voor

Back Shuffles, Stomp down

21. LV stap achter
& RV trek bij
22. LV stap achter
23. RV stap achter
& LV trek bij
24. RV stap achter
25. LV stap achter
& RV trek bij
26. LV stap achter
27. RV stamp naast LV
28. LV stamp op plaats

Begin opnieuw

Muziek : The Mavericks
Titel : All you ever do is bring me down
Tempo : 146 tellen/minuut
Niveau : 1
Chor. : Sonny & Linda Klemm
Ned. Bew. : Jan Geelen

Met dank aan Suzanne Stoppels

Het Dansblad

Het swingt de pan uit...

Door: Miranda

'The Second Wave' kan onderverdeeld worden in twee muziekstijlen, namelijk de 'soul muziek' en de 'new pop'.

Soul

Soul muziek is een gospel look-a-like zangstijl. Soul was vooral heel bekend in de volgende regio's van Amerika: Chicago/Detroit, de East Coast, de West Coast, Memphis en Texas/Louisiana/Georgia en Florida. Enkele platenmaatschappijen die veel soul muziek opnamen waren 'Fame Studios', 'Motown Records' en 'Stax/Volt Records'. Enkele 'Motown' artiesten die soul muziek zongen waren 'The Contours', 'The Marvelettes', 'The Vandellas', 'The Four Tops', 'The Supremes', 'Mary Wells', 'Marvin Gaye', 'The Temptations' en 'Stevie Wonder'. Enkele 'Stax/Volt' artiesten zijn 'Wilson Pickett', 'Eddie Floyd', 'Otis Redding', 'Carla and Rufus Thomas', 'The Mar-Keys', 'Sam and Dave' en 'Booker T. & The MGs'. En enkele artiesten die bekend zijn geworden in de soulmuziek, maar die niet bij deze twee platenmaatschappijen aangesloten waren zijn 'James Brown', 'Ray Charles', 'Sam Cooke' en 'Jackie Wilson'.

New Pop

'Eddie Cochran', 'The Everly Brothers', 'Buddy Holly', 'Jerry Lee Lewis', 'Ricky Nelson' en 'Ritchie Valens' waren de meest opvallende startende zangers van 1957. Ze zongen een totaal nieuwe stijl van Rock, namelijk de 'new pop'. De nummers die ze zongen hadden onschuldige teksten en de deuntjes die ze gebruikten lagen goed in het gehoor met een beat als ondergrond, het waren meezingnummers. De nummers die ze zongen spraken veel tieners aan. Ze brachten een nieuwe stijl muziek, echter niet zo uitbundig als hun Rock 'n Roll collega's, die met hun nieuwe stijl destijds vele mensen shockeerden.

Wat opvallend is bij elke nieuwe muziekstijl die geïntroduceerd wordt, is dat de jongeren en met name de dames zeer enthousiast zijn.

'The Everly Brothers' en 'Ricky Nelson' pasten hun stijl in de loop der jaren aan en ze waren ook in de jaren '60 nog heel populair. Op een gegeven moment verloren hun liedjes echter de echte Rock 'n Roll stijl en werden ze steeds minder populair.

'Eddie Cochran' en 'Buddy Holly' waren allebei rockabillys voordat ze met deze nieuwe muziekstijl begonnen en voordat ze dus hun eigen nummers gingen schrijven. Helaas stierven zij jong, 'Cochran' bij een auto-ongeluk en 'Holly' bij een vliegtuigongeluk, waardoor hun carrière niet lang heeft mogen duren.

Bron: <http://www.history-of-rock.com>

Het Dansblad

Breakdansen in het winkelcentrum

Door: Fred

Zaterdag 22 januari gaven leerlingen van dansschool Peter de Vries in Zwijndrecht een demonstratie breakdansen in winkelcentrum Walburg. Tegenwoordig kun je namelijk bij Peter de Vries ook breakdansen leren.

Het leek niet zo druk in het winkelcentrum, maar toen ze begonnen te dansen stond er al snel een behoorlijke hoeveelheid mensen te kijken.

Ik vond het breakdansen beter dan wat ik had gezien bij “Day of Dance” in Rotterdam. Ze bewogen nu duidelijk op de muziek en bij sommige breakdancers gaat het voornamelijk om de acrobatiek. Toch was er heel wat acrobatiek te zien. Ik heb nu voor het eerst de Head-spin gezien. En ja hoor, wat ik al vermoedde bleek nog waar te zijn ook. Hierbij draaien ze letterlijk op hun hoofd rond. Ik moet er niet aan denken zeg.

Ook heb ik iemand recht tegen de muur op zien lopen. Je ziet echt de meest gekke dingen. Ik vond het in ieder geval erg leuk om te zien. Ik hou niet zo van de bijbehorende hip hop muziek, maar smaken verschillen nu eenmaal.

Als je zelf ook wilt leren breakdansen kijk dan snel op de site van dansschool Peter de Vries.
<http://www.dansschool.com>



Het Dansblad

Berichten

Op deze pagina kun je gratis berichten en/of advertenties plaatsen. Stuur hiervoor een mailtje naar fghb@xs4all.nl.

Let's Swing!

De enige echte Rock & Roll dansschool van het Noorden nodigt u graag uit voor het volgende:

Kom eens kijken op een van de lesavonden. Op de dinsdag en woensdagavond bent u vanaf 19.30 uur van harte welkom om geheel vrijblijvend te kijken.

Dus kom gezellig langs bij Let's Swing aan de Nieuwe St Janstraat (buurthuis) of bezoek onze website, waarop u ook alle laatste nieuwtjes kunt vinden: <http://www.letsswing.nl>

Tot ziens of tot swing bij Let's Swing.



Danspartner gezocht om de dans uit Dirty Dancing te kunnen dansen

Hallo, ik ben een vrouw van 34 jaar en erg op zoek naar een dansleraar-danspartner om de dans in de film van Dirty dancing te kunnen dansen. Ik woon in België. Ik zou graag de dans van op het einde van de fim goed kunnen dansen. Ik dans graag en heb salsa-ervaring. Mocht je iemand zijn of iemand kennen die dit kan, dan kijk ik uit naar een mailtje van jou. Met dank.

Groetjes.

Mijn e-mail adres is: isabel.malfliet@belgacom.net

Het Dansblad

Dansavond in Schoonhoven

Zaterdag 26 februari organiseert de Stichting Het Bastion een dansavond in "Het Bastion". Voor iedere dansliefhebber een ideale avond om zijn of haar geliefde hobby in een ongedwongen sfeer te beoefenen.

Van Quickstep tot PasoDoble ze komen allemaal aan bod.

Vanaf 20.00 uur gaan wij non-stop door tot 01.00 uur!!

Onder het genot van een hapje en een drankje en veel muziek zorgen wij voor een avondje Gezelligheid in de mooiste en beste danslokatie van de Krimpenerwaard!!!!

U bent welkom vanaf 20.00 uur in:

"Het Bastion"

Bastion 5

Schoonhoven.

Inlichtingen:

Egbert van der Veen

0182-384202

hetbastionschoonhoven@hetnet.nl

<http://www.hetbastion.com>

Het Dansblad

Vier dansjurken te koop

Hallo,

Ik ben Kim van Sabben. Ik dans bij de NDO in de hoofdklasse ballroom. Op dit moment heb ik 4 dansjurken te koop. Hieronder staan ze allemaal vermeld. Mocht ik een andere jurk dragen tijdens mijn wedstrijd en je vindt hem mooi vraag dan of hij te koop is.

Groeten Kim van Sabben

Blauw/groene ballroomjurk te koop!!! MOET WEG

Deze jurk moet gewoon weg, dus over de prijs valt nog te praten. De combinatie van kleuren in deze jurk is prachtig. De hoofdkleur is blauw. In de rok zitten groene gevlamde kleuren groen verwerkt met zwarte doorschijnende stof. Nu zit er nog een boa op. Mocht je wat kleiner zijn dan mij (+/- 1.74m) dan is er zeker de mogelijkheid om de boa eraf te halen. Het is een mooie jurk op de vloer vanwege de kleurcombinatie. Deze jurk is dan ook uitstekend geschikt voor een beginnende wedstrijddanser.

Maat: +/- 38

Prijs: € 275,--

Meer informatie over de jurk kan je vragen via de mail (kvsabben@zeelandnet.nl of kim_van_sabben@hotmail.com). Voor het maken van een afspraak verzoek ik om telefonisch contact op te nemen (+31 113 – 56 30 14 of +31 6 27 117 440). Dit kan zijn voor het passen/bezichtigen van de jurk (dit is vrijblijvend). Foto's van deze jurk staan hieronder. Voor meer foto's check onze website <http://www.hzeeland.nl/~sabb0001> .



Het Dansblad

Jade (zeegroene) ballroomjurk te koop!!! MOET WEG

Ook deze jurk moet weg, dus over deze prijs valt ook nog te praten. Dit is een mooie jurk de jurk zelf is in hele goede staat. Iedere keer heb ik ervoor gezorgd dat de Swarovski stenen bijgewerkt zijn. Door het kraagje bovenaan de jurk ziet hij er heel apart uit. Bij deze jurk is het mogelijk om ook zonder de sjaal te dansen. Deze moet je namelijk vastmaken aan de linkermouw. Op deze jurk zitten 2 stukken wit kant verwerkt (voor en achter) dit geeft een speels effect. Ik ben de 2^o eigenaar van deze jurk geweest. Op dit moment zit er nog een boa onder de jurk. De mogelijkheid is er wel om deze eraf te doen en een satijnen rand er aan te zetten. Door de boa is deze jurk uitstekend geschikt voor een beginnende wedstrijddanser.

Maat: +/- 38-40

Prijs: € 350,-

Meer informatie over de jurk kan je vragen via de mail (kvsabben@zeelandnet.nl of kim_van_sabben@hotmail.com). Voor het maken van een afspraak verzoek ik om telefonisch contact op te nemen (+31 113 – 56 30 14 of +31 6 27 117 440). Dit kan zijn voor het passen/bezichtigen van de jurk (dit is vrijblijvend). Foto's van deze jurk staan hieronder. Voor meer foto's check onze website <http://www.hzeeland.nl/~sabb0001>.



Blauwe ballroomjurk, zo goed als nieuw!!!

De jurk is nog geen jaar oud. Het ontwerp van de jurk heb ik zelf gemaakt. Je zal dus nooit een 2^o jurk van deze zien. De stoffen die gebruikt zijn, zijn Lycra, Georgette en gaas voor het bovenlijfje. De kleur is Turquoise en Sky blue. De rok van deze jurk heeft 3 onderlagen. Op het lijfje zit een patroon van kant in de kleuren Turquoise en Goud. De stenen die erop zitten zijn allemaal van het merk Swarovski. Het zijn de kleuren Aurum (ss16), Cristal (16), Capri-blue (20) en Aqua-marine (20). Bij deze jurk is het mogelijk om een andere look te zien doordat er 2 verschillende soorten sjaals bij zitten. 1 sjaal is een bandje voor om de nek (hierop zitten stenen geplakt) en een andere sjaal die vastgemaakt kan worden aan de linkerheup en rechtermouw.

Maat: +/- 40-42

Prijs: n.o.t.k.

Het Dansblad

Meer informatie over de jurk kan je vragen via de mail (kvsabben@zeelandnet.nl of kim_van_sabben@hotmail.com). Voor het maken van een afspraak verzoek ik om telefonisch contact op te nemen (+31 113 – 56 30 14 of +31 6 27 117 440). Dit kan zijn voor het passen/bezichtigen van de jurk (dit is vrijblijvend). Foto's van deze jurk staan hieronder. Voor meer foto's check onze website <http://www.hzeeland.nl/~sabb0001> .

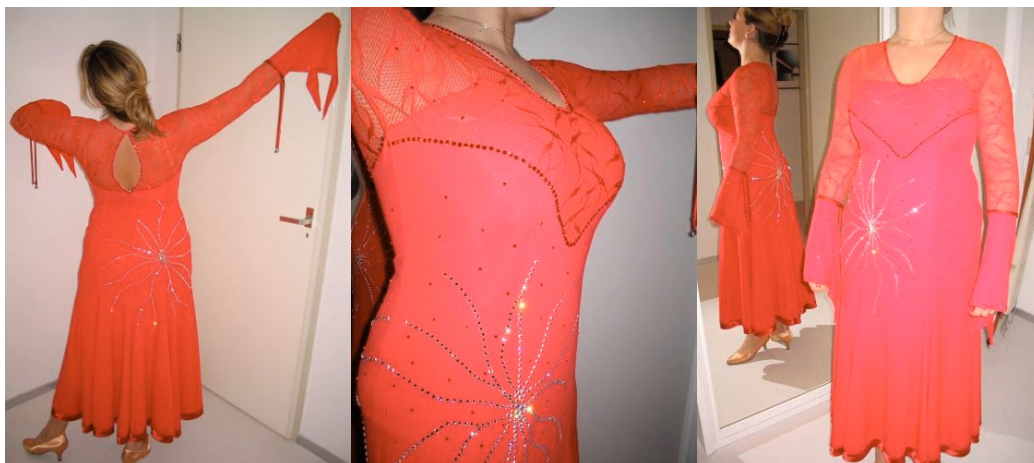


Felrode/vlammend rode ballroomjurk te koop!!!

Deze nieuwe felrode ballroomjurk is nog maar enkele keren te zien geweest op de vloer. Ook dit ontwerp is zelf gemaakt door mij. Doordat de jurk een vrij simpel model heeft valt hij op op de vloer. De stoffen die gebruikt zijn, zijn Lycra, Georgette, Satijn en kantgaas van boven. De mouwen lopen iets uit vanaf de onderarm naar de hand. Op de buik en rug zitten Swarovski stenen in de vorm van een web. Tevens zijn er verschillende tinten rode stenen gebruikt in de jurk.

Maat: +/- 40
Prijs: n.o.t.k.

Meer informatie over de jurk kan je vragen via de mail (kvsabben@zeelandnet.nl of kim_van_sabben@hotmail.com). Voor het maken van een afspraak verzoek ik om telefonisch contact op te nemen (+31 113 – 56 30 14 of +31 6 27 117 440). Dit kan zijn voor het passen/bezichtigen van de jurk (dit is vrijblijvend). Foto's van deze jurk staan hieronder. Voor meer foto's check onze website <http://www.hzeeland.nl/~sabb0001> .



Het Dansblad

Dansschoenen nodig?

Kom eens langs bij:



officieel dealer van Diamant-dansschoenen

Alles uit voorraad leverbaar vanaf € 68 !!!

Nu ook Dans-sneakers

Bel even voor een afspraak 0167 52 2939 / 06 10 807891

elisedansschoenen@planet.nl

Het Dansblad

Leuke links

Door: Fred

Dans clipart

http://www.leroc-in-bristol.co.uk/Resources/Resources_Dancers_1.htm

http://www.leroc-in-bristol.co.uk/Resources/Resources_Dancers_2.htm

http://www.leroc-in-bristol.co.uk/Resources/Resources_Dancers_3.htm

Strictly Come Dancing Online

<http://strictlydancing.utopian-totality.co.uk/>

Fan site

Dans MIDI

<http://homepage.mac.com/bisagni/puglisi/elencomidi.html>

Ballroom Rhythms

<http://www.ballroomrhythms.com/>

Online magazine over de danssport