

juni 2005
Nummer **71**

Het Dansblad

Het blad voor stijldansers



Bloemenmozaïek

Foto: Miranda

Het Dansblad

Het Dansblad is een blad voor en door stijdansers. Hierin verschijnen diverse onderwerpen over stijdansen. Ook is er een mogelijkheid voor het plaatsen van berichten en/of advertenties. Deze kunnen via e-mail worden doorgegeven.

Het Dansblad is een uitgave van:

Fred Bolder's Ballroom Site

url: <http://www.xs4all.nl/~fghb/ballroom.htm> of
<http://move.to/stijdansen>

e-mail: fghb@xs4all.nl

Dit blad is als Word-bestand gratis te downloaden vanaf de bovengenoemde site.

Het Dansblad heeft ook een eigen domein.

url: <http://www.dansblad.nl>

Redactie: Fred Bolder en Miranda Harder-Jager

Medewerkers: Petra Maas en Suzanne Stoppels

Auteursrecht

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden d.m.v. druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Fred Bolder's Ballroom Site aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor de juistheid van de in dit blad geboden informatie en eventuele schade veroorzaakt door deze informatie.

Het Dansblad

Inhoud

Nieuws.....	4
One Last Dance - de film	5
Discofox	6
Strip	8
The Beatles	9
Mei, Dansmaand.....	10
Nederlandse Danskampioenschappen	12
Ascii dansers	13
Leuke dans cd.....	14
Day of Dance.....	15
Dans in het winkelcentrum.....	19
Berichten	20
Leuke links	23

Het Dansblad

Nieuws

Door: Miranda en Fred

Chess

Er komt een Nederlandse versie van de musical Chess van Tim Rice uit 1986. De musical wordt in 2006/2007 verwacht.

Bron: Dagblad van het Noorden, 7 mei 2005

Online danstentoonstelling

Er is weer aardig wat nieuws te zien op de danstentoonstelling. Er zijn 4 nieuwe beeldjes, een Meccano danspaar en 27 danskaarten bijgekomen.

<http://www.xs4all.nl/~fghb/tentoonstelling/index.htm>

Het Dansblad

Once Last Dance – de film

Door: *Miranda*

“Een ontroerend verhaal over de kracht die mensen tot grote hoogte drijft.

Als de briljante directeur van een dansschool in New York plotseling overlijdt, worden drie voormalige topdancers gedwongen zijn werk voort te zetten.

Hun hoop en strijd om de idealen en successen aan de studenten door te geven drijft hen tot het uiterste. Ze vechten niet alleen voor hun onderlinge relaties, maar ook voor de in het verleden gemiste kansen en dromen die ze stuk voor stuk hebben ervaren. De uitvoering van een nog nooit opgevoerd stuk is hun doel, maar of het ooit zo ver zal komen.”

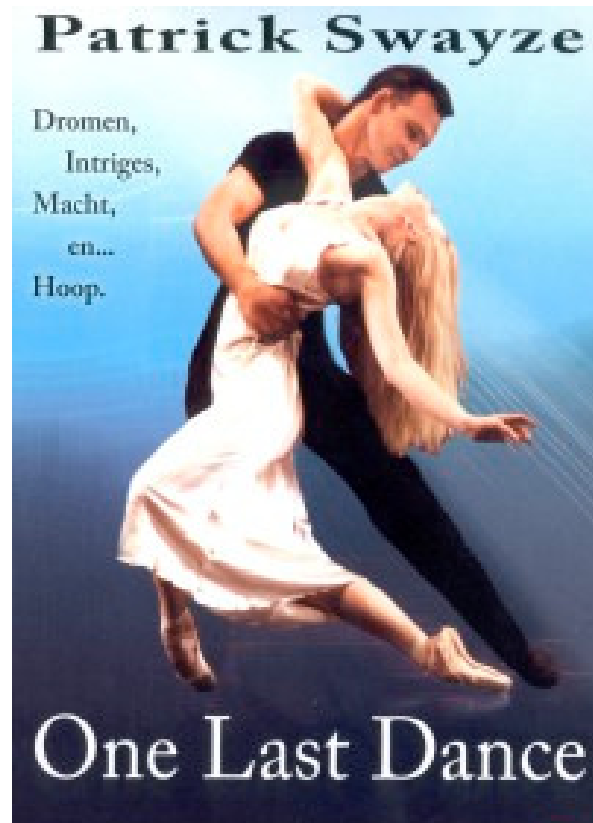
De hoofdrollen in deze film zijn weggelegd voor Patrick Swayze en Lisa Niemi.

De film begint met een scène modern ballet uitgevoerd door prachtige gespierde mannen en vrouwen die in soepele bewegingen met hun dans een verhaal vertellen.

Het camerawerk in deze film is erg mooi gedaan; het dansen - en dan vooral het lijnenwerk - is heel mooi in beeld gebracht.

Wat ik leuk vind aan deze film was dat niet een liefdesverhaal de rode draad vormt en dansen de bijzaak is, maar dat de op te voeren dansvoorstelling de rode draad is, al spelen er wel demonen – en dus ook liefdesperikelen – uit het verleden een grote rol.

Ik vond het dansen mooi om te zien, maar het ging bij mij niet echt kriebelen. Dat komt waarschijnlijk omdat ik geen echte balletliefhebber ben. Bij balletliefhebbers – en dan vooral modern ballet – zal het hart vast en zeker sneller gaan kloppen bij het zien van deze film.



Het Dansblad

Discofox

Door: Fred (met dank aan Petra)

In dansblad 42 heb ik al een stukje over de Discofox geschreven. Later hoorde ik van Petra dat zij de Discofox bij haar op de dansschool heeft geleerd. Dit komt waarschijnlijk doordat die dansschool vlakbij Duitsland ligt. Een tijdje later ben ik bij Petra langs geweest om o.a. wat Discofox figuurtjes te leren. Ik had in dansblad 42 al een figuurtje gezet dat ik op internet had gevonden, maar er zijn natuurlijk nogal veel varianten. De basispas die zij me vertelde past veel beter bij de naam Discofox.

Ritme	Heer	Dame
Q	Stap met je linkervoet naar voren	Stap met je rechtersvoet naar achteren
Q	Stap met je rechtersvoet naar voren	Stap met je linkervoet naar achteren
Q	Tik met je linkervoet naast je rechtersvoet	Tik met je rechtersvoet naast je linkervoet
Q	Stap met je linkervoet naar achteren	Stap met je rechtersvoet naar voren
Q	Stap met je rechtersvoet naar achteren	Stap met je linkervoet naar voren
Q	Tik met je linkervoet naast je rechtersvoet	Tik met je rechtersvoet naast je linkervoet

De tik (tap) zien we nogal veel terug bij **Disco** dansen en de voor- en achterwaartse bewegingen hebben veel weg van de **Foxtrot**. Toch vond ik nadat ik meer figuurtjes had geleerd de Discofox meer lijken op de Jive. Alleen het ritme van de Discofox is natuurlijk erg raar. Alle pasjes hebben de telling Q en dus dans je gewoon op iedere tel van de muziek. Het maakt ook niet uit op welke tel van de muziek je begint te dansen doordat de basis uit drie passen bestaat. In de tabel staan ook eigenlijk 2 figuurtjes, namelijk een voorwaartse basis gevolgd door een achterwaartse basis. In de onderstaande tabel kun je zien waarom het niets uit maakt op welke tel van de muziek je begint te dansen, maar je kunt het beste wel gewoon op tel 1 beginnen, want dan weet je partner ook waar ze aan toe is.

Tel	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Pas	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3

Je mag trouwens best bijvoorbeeld twee keer achter elkaar de eerste helft uit de tabel dansen. De Discofox is een echte fun dans. Goed, er zijn wel regels, maar je moet niet te precies zijn. Het lijkt wel wat op Salsa. In de praktijk ziet dat er heel wat anders uit dan in theorie verteld wordt.

Voor de nodige variatie is hier nog een figuurtje. Je zult zien dat dit figuurtje veel weg heeft van de Jive. Je kunt ook de meeste Jive figuurtjes aanpassen zodat je ze voor de Discofox kunt gebruiken.

Ritme	Heer	Dame
Q	Maak met je linkervoet een pas opzij	Maak met je rechtersvoet een pas opzij
Q	Verplaats je gewicht naar je rechtersvoet	Verplaats je gewicht naar je linkervoet
Q	Tik met je lv schuin achter je rv	Tik met je rv schuin achter je lv
Q	Lv opzij en draai 1/8 linksom	Rv voor en draai 1/4 rechtsom
Q	Rv opzij en draai 1/8 linksom	Lv zij en draai 1/2 rechtsom
Q	Tik met je lv schuin achter je rv	Tik met je rv schuin achter je lv
Q	Lv opzij en draai 1/8 rechtsom	Rv voor en draai 1/4 linksom
Q	Rv opzij en draai 1/8 rechtsom	Lv zij en draai 1/2 linksom

Het Dansblad

Q	Tik met je lv schuin achter je rv	Tik met je rv schuin achter je lv
Q	Maak met je linkervoet een pas opzij	Maak met je rechtervoet een pas opzij
Q	Verplaats je gewicht naar je rechtervoet	Verplaats je gewicht naar je linkervoet
Q	Tik met je lv schuin achter je rv	Tik met je rv schuin achter je lv

Bij dit figuurtje begin je in een normale danshouding. De dame draait steeds onder de linkerhand van de heer door. De rechterhand van de heer en de linkerhand van de dame zijn hierbij los. De laatste drie passen zijn eigenlijk hetzelfde als de eerste drie passen. Tijdens de laatste drie passen kun je weer terug gaan naar een normale danshouding.

Het Dansblad

Strip



"It all started after he saw that 'Billy Elliot' movie on the telly."

“Het is allemaal begonnen nadat hij Billy Elliot op tv had gezien.”

Het Dansblad

The Beatles

Door: Fred

Ik denk dat iedereen wel een aantal nummers van The Beatles kent. Hier is een lijst met dansbare nummers van The Beatles. Het getal achter de dans geeft het tempo aan in maten per minuut.

Penny Lane.....	Slowfox.....	28
With a little help from my friends.....	Slowfox.....	28
Michelle.....	Slowfox.....	29
Act naturally.....	Quickstep.....	47
Help.....	Quickstep.....	48
Sweet Georgia Brown.....	Quickstep.....	48
What goes on.....	Quickstep.....	48
Drive my car.....	Cha Cha Cha.....	31
Twist and shout.....	Cha Cha Cha.....	32
Hard day's night.....	Cha Cha Cha.....	33
Yesterday.....	Rumba.....	24
In my life.....	Rumba.....	26
If I fell.....	Rumba.....	27
And I love her.....	Rumba.....	29
Ruby baby.....	Jive.....	31
Got to get you into my life.....	Jive.....	34
Eight days a week.....	Jive.....	35
Back in the USSR.....	Jive.....	36
Love me do.....	Jive.....	36
I saw her standing there.....	Jive.....	40
Can't buy me love.....	Jive.....	43

Het Dansblad

Mei, Dansmaand.

Door: Suzanne Stoppels

Mei, de maand van de dans? Als het aan dansschool Gerritsen in Farmsum ligt wel!

Het is mei en er wordt weer wat afgedanst.

Niet alleen stond de medal test voor de deur, ook het demo team van dansschool Gerritsen had een tal van optredens voor de boeg.

In het kader van zestig jaar bevrijding was de dansschool gevraagd om ook een duit in het zakje te doen. Dit resulteerde in een optreden geheel in het teken van de 'bevrijding'. De heren waren gekleed in een heus uniform terwijl de dames wulpse rokjes droegen compleet met petticoat. (dit werd overigens door de Canadese veteranen ontzettend gewaardeerd, u begrijpt misschien wel waarom?!) Er werd o.a. een quickstep, slowfox en boogie-woogie gedanst, op de klanken van typische jaren '40 muziek.



Het hele dorp was uitgelopen om naar de danskunsten te komen kijken

Ook de meiden van het street dance team hadden een spetterend optreden.



Het jonge demo team gaf een perfect staaltje street dance weg

Op wilde klanken van de zogenaamde 'rap' sprongen de jonge danseressen het podium op en gaven een show weg die zijn weerga niet kende.

Gelukkig liet het weer zich, op deze vijfde mei, van zijn beste kant zien. Dit resulteerde in een grote mensen massa rondom het podium.

Het Dansblad

Niet alleen tijdens de demo was er veel publiek, ook bij het afdansen was het een gezellige drukte. Eén keer per jaar is er voor de cursisten de mogelijkheid om af te dansen. Vijftien paren durfden de stap om bekritiseerd te worden aan. En niet zonder resultaat, alle deelnemers waren geslaagd en er waren geen cijfers beneden de 7 gevallen.



Suzanne en Eddy



Hanny en Abert (Geslaagd!!!)

Jammer genoeg was de medal test het laatste dansbal van het seizoen!
Nu is wachten...tot oktober..heel lang wachten dus...want dan begint het nieuwe dansseizoen.
Voor de mensen die echt niet zolang kunnen wachten heeft de dansschool nog een paar korte cursussen in het verschiet! Gelukkig maar, want zo lang stil zitten...dat kunnen we echt niet!

Het Dansblad

Nederlandse Danskampioenschappen

Door: Fred

Zondag 15 mei ben ik naar de Nederlandse Danskampioenschappen Standaard (Ballroom) in 's Hertogenbosch geweest. Tegenwoordig is het een stuk duurder om daar met het openbaar vervoer te komen. Er rijden 's ochtends namelijk nog geen bussen naar Sportcentrum Maaspoort. Ik moest dus vanaf het NS station met een taxi verder. Gelukkig was het niet druk op de weg, maar ik was toch nog 13,70 euro kwijt voor het ritje. Hetzelfde ritje kost 1,28 euro



als je met de bus kunt gaan. Maar goed, ik was er snel en ik werd voor de deur afgezet. Om half elf begon de wedstrijd met de Nieuwelingen. Er dansten behoorlijk wat paren in deze klasse waardoor er wel vier series waren. Bij andere NADB wedstrijden zijn de hogere klassen meestal pas later aan de beurt als ik weer bijna naar huis ga, maar deze wedstrijd was alleen voor de hogere klassen. In deze klassen wordt echte wedstrijdkleding gedragen, dus er waren veel jurken met glitters te zien. Bij de Nieuwelingen kregen we behalve de Engelse wals, Tango en Quickstep ook de Slowfox te zien en bij de A-klasse en de Hoofdklasse kwam daar de Weens wals nog bij. Er waren 7 juryleden uit verschillende landen aanwezig. Het was echt enorm druk. Ik ben wel vaker bij de NK geweest, maar zoals nu had ik het nog niet meegemaakt. Zelfs de tribunes boven moesten worden geopend. Zoals altijd bleven er weer veel

mensen in de gangpaden staan zodat je vanaf de tribune de wedstrijd niet goed kon zien. Er werd diverse keren wat van gezegd, maar er zijn altijd mensen die denken dat dit niet voor hun bedoeld is.

Xandro Media <http://www.xandro.nl/> was ook aanwezig bij deze wedstrijd. Je kon daar achter vier computers al gelijk de foto's bekijken en kopen die tijdens de wedstrijd werden gemaakt. Echt goed gedaan. Een foto koste 8 euro per stuk. Dat vind ik behoorlijk prijzig tenzij het natuurlijk een supermooie foto is. Misschien krijg je er wel een mooie lijst bij. Ik heb er verder niet naar gevraagd, maar ik vind het leuk dat die mogelijkheid er is. Om ongeveer half drie ben ik weer naar huis gegaan. Toen kon ik gelukkig wel gebruik maken van bus 68 ☺

Kijk op mijn site voor foto's van deze wedstrijd.

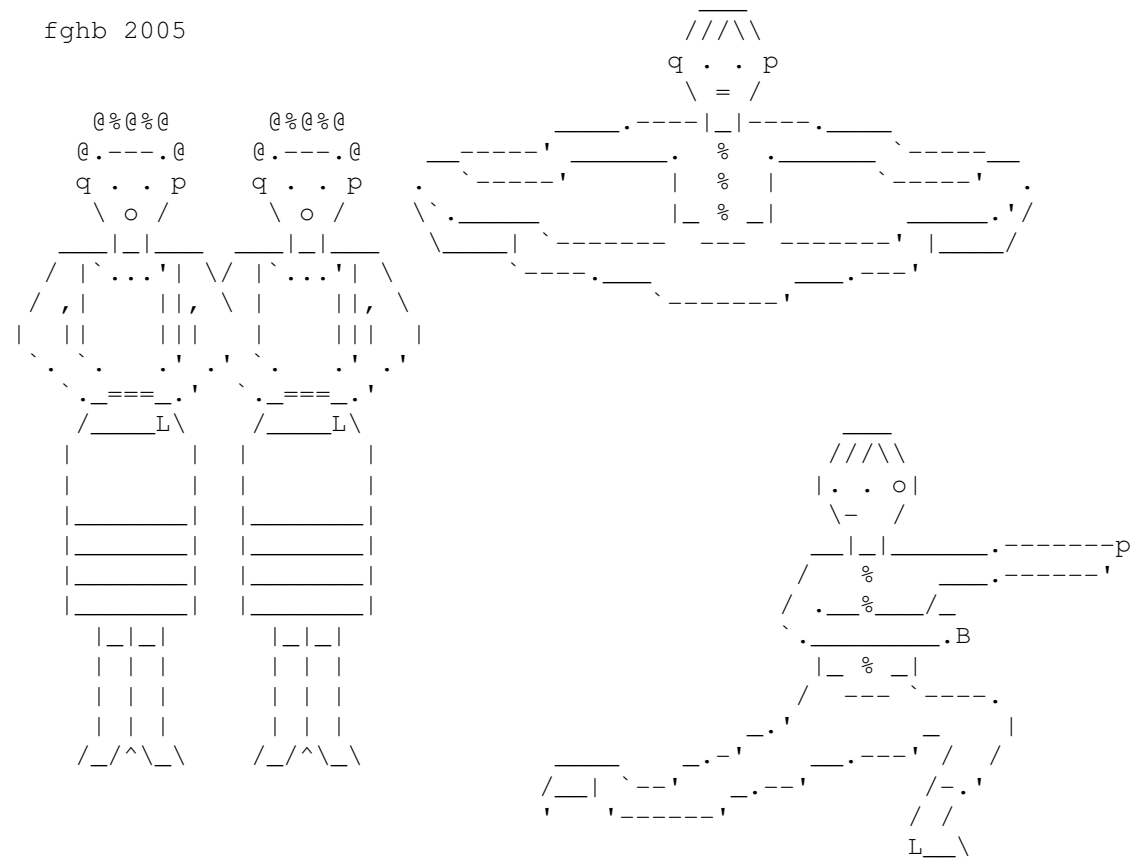
<http://www.xs4all.nl/~fghb/photo/0505151.htm>

Het Dansblad

Ascii dancers

Door: Fred

In de dansbladen 61, 63, 64, 65, 67 en 69 heb je kunnen zien dat je met de tekens op je toetsenbord leuke dansers kunt tekenen. Ik heb intussen nog een tekening gemaakt. Teken zelf ook eens wat ascii dancers en stuur ze op naar fghb@xs4all.nl



Russische dans

Het Dansblad

Leuke dans cd

Door: Fred

Een tijdje geleden heb ik bij de Media Markt in Rotterdam de onderstaande cd gekocht. De cd kost maar 7,99 euro. Meestal is de kwaliteit dan nogal slecht en dus besloot ik om de cd eerst te beluisteren en dat gaat tegenwoordig erg makkelijk bij de Media Markt door de luisterpalen. Je houdt de barcode van de cd onder de scanner en je kunt van elk nummer een gedeelte beluisteren. De muziek bleek van zeer goede kwaliteit te zijn. Op de cd staan wel 26 instrumentale nummers gespeeld door "The Colombia Ballroom Orchestra". Het leuke van deze cd is dat alle tien de dansen er op staan. Als ze de cd niet meer hebben dan kunnen ze die waarschijnlijk met de onderstaande informatie wel voor je bestellen.



Strictly Ballroom Dancing

26 essential dancefloor classics

METRC148

698458114822

Dansen: 3 x Engelse wals, 3 x Slowfox,
3 x Tango, 3 x Quickstep, 1 x Weense wals,
3 x Cha Cha Cha, 3 x Samba, 3 x Rumba,
2 x Jive en 2 x Paso Doble

Totale speeltijd: 65:11

Prijs: 7,99 euro

Unionsquaremusic

<http://www.unionsquaremusic.co.uk>

http://www.unionsquaremusic.co.uk/titlev4.php?ALBUM_ID=567&LABEL_ID=3

Het Dansblad



Door: Fred

Suzanne noemde mei al de maand van de dans. In ieder geval is in mei altijd de dag van de dans, dit jaar op 21 mei. Natuurlijk ben ik op deze dag weer naar Rotterdam geweest, want daar is op de dag van de dans altijd enorm veel op dansgebied te zien en het is nog gratis ook. Eigenlijk was ik van plan naar de Binnenban in Hoogvliet te gaan, omdat hier The Free Country Dancers (die zijn goed) een demonstratie zouden geven, maar vanwege de slechte verbinding met het openbaar vervoer heb ik toch besloten om weer naar het Schouwburgplein te gaan. Het begon om 12.00 uur. Zoals elk jaar was het weer geweldig. Je ziet daar zoveel soorten dans, alleen naar mijn mening wat te veel Streetdance. Nieuw deze keer was een demonstratie van Capoeira. Miranda heeft in dansblad 23 een stukje geschreven over Capoeira. Het ziet er uit als een gevecht op het ritme van de muziek. Bij het buikdansen kregen we zowel beginnende als gevorderde dansers te zien. Ze deden o.a. de sluierdans waar Petra het in dansblad 69 over heeft gehad. De Argentijnse Tango vond ik veel leuker dan de vorige keer. Ze lieten diverse stijlen zien waaronder de tangowals. De eerste demonstratie van theaterdansgroep Focus begreep ik niet zo goed en het dansen sprak me niet zo aan. De kleding vond ik wel leuk. Hun tweede demonstratie op het nummer Played-A-Live van "Safri Duo" vond ik juist hartstikke leuk. The Free Country Dancers doen hier trouwens ook een dansje op. Het was de hele dag super zonnig weer en dat gaf natuurlijk extra sfeer bij de Latin dansen. Ze lieten behalve de Cumbia ook Salsa zien. Het stijldansen werd weer gedaan door paren van dansschool Meyer et Fils. Van hun kreeg ik zelfs een pet, dat is weer leuk voor mijn dansverzameling. Om 15:30 ben ik weer naar huis gegaan, want ik begon honger te krijgen. Laat ik nou net op de terugweg een gratis patatje aangeboden krijgen. Ik kijk in ieder geval weer uit naar de volgende dag van de dans. Op internet wordt er over het algemeen niet zoveel aandacht aan besteed, maar hou de maand mei in de gaten! Hier zijn wat foto's om te zien dat je dit absoluut niet mag missen.



Theaterdans (Jazz)

Het Dansblad



Theaterdans (Modern)



Buikdansen



Argentijnse Tango

Het Dansblad



Latin Dance



Breakdance



Stijldansen (Latin)



Indiase dans

Het Dansblad



Capoeira

Kijk voor meer foto's van Day of Dance op mijn site.

<http://www.xs4all.nl/~fghb/photo/0505211.htm>

Links

Dansschool Meyer et fils

<http://www.meyeretfils.nl/>

Tangoschool Rotterdam

<http://www.tangoschool-rotterdam.nl/>

SKVR

<http://www.skvr.nl/>



Day of Dance 21 mei 2005

Foto's: Fred Bolder

Het Dansblad

Dans in het winkelcentrum

Door: Fred

Ik had deze maand al heel wat op dansgebied meegemaakt, maar zaterdag 28 mei las ik in de krant dat er in winkelcentrum Walburg te Zwijndrecht een Indische jaarmarkt zou zijn met Balinese dans en Javaanse dans. Ik had deze dansen nog nooit gezien, dus dit was mijn kans. Beide dansen zagen er rustig en sierlijk uit. Bijna alle bewegingen waren klein en langzaam. Met het dansen worden verhalen uitgebeeld. Met wat achtergrond informatie is het dus leuker om de dansen te zien. De Gamelan muziek die bij de Javaanse dans werd gespeeld vond ik steeds ongeveer hetzelfde klinken, maar je zal er wel naar moeten leren luisteren. Zoals je op de onderste foto kunt zien werd de muziek gemaakt door een heel orkest waarbij ze gebruik maakten van xylofoons, gongs en een trommel.



Balinese dans



Javaanse dans

Het Dansblad

Berichten

Op deze pagina kun je gratis berichten en/of advertenties plaatsen. Stuur hiervoor een mailtje naar fghb@xs4all.nl.

Dansavond in Schoonhoven

Zaterdag 25 juni organiseert de Stichting Het Bastion een dansavond in "Het Bastion". Voor iedere dansliefhebber een ideale avond om zijn of haar geliefde hobby in een ongedwongen sfeer te beoefenen.

Van Quickstep tot PasoDoble ze komen allemaal aan bod.

Vanaf 20.00 uur gaan wij non-stop door tot 01.00 uur!!

Onder het genot van een hapje en een drankje en veel muziek zorgen wij voor een avondje

Gezelligheid in de mooiste en beste danslokatie van de Krimpenerwaard!!!!

U bent welkom vanaf 20.00 uur in:

"Het Bastion"

Bastion 5

Schoonhoven.

Inlichtingen:

Egbert van der Veen

0182-384202

hetbastionschoonhoven@hetnet.nl

<http://www.hetbastion.com>

Het Dansblad

Nieuwe ballroomschoenen te koop

Nog nooit gebruikte ballroomschoenen. Helemaal nieuw! De kleur is heel erg licht roze satijn (bijna wit en ze kunnen uiteraard geverfd worden wil je ze al in een andere kleur...) Heb je belangstelling of wil je foto's zien? Neem contact met me op.



maat: 35
prijs: € 50,-



Contact gegevens:
Patricia van Kammen
Leeuwarden
patriciavankammen@hotmail.com

Nieuwe latinschoenen te koop

Nog nooit gebruikte latinschoenen. Helemaal nieuw! De schoenen zijn huidskleur satijn en er zitten leuke glittersteentjes op de voor/bovenkant van de schoen. Heb je belangstelling of wil je foto's zien? Neem contact met me op.



maat: 35
prijs: € 50,-



Contact gegevens:
Patricia van Kammen
Leeuwarden
patriciavankammen@hotmail.com

Het Dansblad

Sol y la Luna



18 juni 2005
Aanvang 20.00 uur

mmv. AMPARO CORTES
gastgitarist Oscar Guzman
SEVILLA

Cursisten Heleen
docente Flamenco - gedipl.choreograaf
de Werkschuit de Bilt/Zeist
Flamencogitarist Alain Labrie
Stadshal de Flint Amersfoort
Coninckstraat 60
Kaarten à 15 euro - telnr: 033-4229222
of mail Heleenfl@xs4all.nl

design: C Hofman

Het Dansblad

Leuke links

Door: Fred

Dance Instruction Manuals

<http://memory.loc.gov/ammem/dihtml/dihome.html>

<http://memory.loc.gov/ammem/dihtml/dicatlg.html>

Online dansboeken

Ballet Bartlesville

<http://www.balletbartlesville.com/PhotoGallery.HTM>

Mooie ballet foto's

Sambaworld

<http://www.sambaworld.nl/>

http://www.sambaworld.nl/sambaworld/online_lessons/zouk_braz/

Online Zouk danslessen

The Different Dances

<http://www.danceelegance.com/dances.html>

Overzicht van de verschillende dansen

Jeanne Marie

<http://www.jeannemarie.nl/>

Dansschoenen

Mi Pasi3n Maastricht

<http://www.mipasion.nl/>

De boutique voor Tango en andere dansen

PiEp.nu

<http://www.piep.nu/>

Dans foto's

Rytmorama

<http://www.rytmorama.com/>

Dans ritmes

Balinese dans

<http://www.balinesedans.nl/>

Javaanse dans

<http://sinaranyar.kresna.net/>

Shall we dance wallpapers

<http://www.dailycollage.com/category/movies/shall-we-dance/?offset=0>