

november 2005

Nummer 76

Het Dansblad

Het blad voor stijdansers



Pasar Malam

Foto: Fred Bolder

Het Dansblad

Het Dansblad is een blad voor en door stijdansers. Hierin verschijnen diverse onderwerpen over stijdansen. Ook is er een mogelijkheid voor het plaatsen van berichten en/of advertenties. Deze kunnen via e-mail worden doorgegeven.

Het Dansblad is een uitgave van:

Fred Bolder's Ballroom Site

url: <http://www.xs4all.nl/~fghb/ballroom.htm> of
<http://move.to/stijdansen>

e-mail: fghb@xs4all.nl

Dit blad is als Word-bestand gratis te downloaden vanaf de bovengenoemde site.

Het Dansblad heeft ook een eigen domein.

url: <http://www.dansblad.nl>

Redactie: Fred Bolder en Miranda Harder-Jager

Medewerkers: Petra Maas en Willy Maas

Auteursrecht

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden d.m.v. druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Fred Bolder's Ballroom Site aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor de juistheid van de in dit blad geboden informatie en eventuele schade veroorzaakt door deze informatie.

Het Dansblad

Inhoud

Nieuws.....	4
Ice Princess – de film	6
Ierse dans in Nederweert	7
Dancing with the Stars – Muziektitels	10
Dancing under the Stars	12
Stijldansen in radio-uitzending.....	14
Danskledingwinkels	16
Pasar Malam	17
Berichten	19
Leuke links	21

Wat is jouw favoriete dansfilm??

Laat het ons weten en stuur een mailtje naar fghb@xs4all.nl

Het Dansblad

Nieuws

Door: Miranda & Fred

Danskampioenschappen op tv

13 november zijn er danskampioenschappen van formatiedansen. Deze kampioenschappen worden rechtstreeks op de Duitse tv (NDR) uitgezonden.

Galili Dance

Het Groninger dansgezelschap Galili Dance heeft een International Office in het leven geroepen met als doel om meer voorstellingen te verkopen aan het buitenland. Dit bureau wordt geleid door Johanna Williams, zij is tevens aanspreekpunt voor buitenlandse programmeurs. Williams heeft gedanst in het Nationale Ballet, het Scottish National Ballet en het English National Ballet.

Bron: Dagblad van het Noorden, 7 oktober 2005

Prijs voor Caris

Voormalig soliste bij het Nationale Ballet Nathalie Caris heeft de Prijs van Verdienste van de Stichting Dansersfonds '79 ontvangen. Ze werd onderscheiden voor haar lange stabiele carrière en haar rijke scala aan rollen.

Bron: Dagblad van het Noorden, 30 september 2005

Dancing with the stars

Cor v.d. Stroet maakte op de danswedstrijd van 16 oktober bekend dat er oudejaarsavond een special komt van Dancing with the stars en dat het programma volgend jaar zeker een vervolg krijgt.

Jim maakt stijldans cd

Op 4 november komt het album 'Dance with me' van Jim Bakkum uit met o.a. 'She's a lady' (Cha Cha Cha), 'Crazy little thing called love' (Jive), 'I wonder why' (Engelse wals), 'Another day in paradise' (Rumba), 'Maria' (Samba) en de titeltrack 'Dance with me' (Tango).

Bron: <http://www.jimmusic.nl/>

Het Dansblad

Dans in nieuwe Harry Potter film

In “Harry Potter en de Vuurbreker” zal worden gedanst op een bal.

Bron: Kampioen

Holland Dance Festival

Vanaf donderdag 27 oktober tot en met zondag 13 november wordt op diverse locaties in Den Haag het Holland Dance Festival gehouden met de mooiste dansvoorstellingen uit de hele wereld.

Bron: AD

Alle oude dansbladen staan weer op mijn site

Er zijn veel mensen die nu pas het dansblad ontdekken en dus kreeg ik veel verzoekjes om ook alle bladen die niet meer op mijn site stonden te mailen. Dit was nogal veel werk, omdat de meeste mensen niet alle bladen tegelijk via e-mail kunnen ontvangen. Doordat ik een tijdje geleden meer ruimte heb gekregen bij mijn andere provider kon ik alle dansbladen weer op internet zetten.

<http://www.dansblad.nl/1999.htm>

Het Dansblad

Ice Princess – de film

Door: *Miranda*

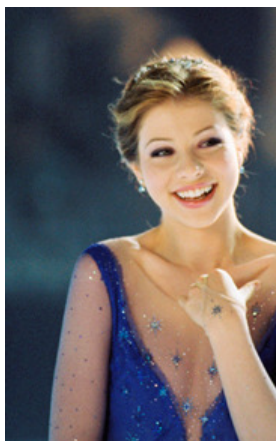
De hoofdrolspeler uit deze film is een scheikundefreak die daarnaast al van jongst af aan geïnteresseerd is in kunstschaatsen. Als ze van haar scheikundeleraar de opdracht krijgt een scheikundeproject te doen waarbij ze moet kiezen voor een persoonlijk onderwerp, kiest ze kunstschaatsen als onderwerp. Om zich beter in de logica en techniek van het kunstschaatsen te kunnen verplaatsen, neemt ze zelfs lessen.

Op een dag besluit ze mee te doen aan een wedstrijd en al snel blijkt dat niet alleen scheikunde een passie van haar is, maar het dansen over het ijs ook!

Het scheikundeproject levert haar niet alleen een goede recensie op voor universiteiten, maar geeft haar via computeranimaties ook de mogelijkheid andere kunstschaatsers te helpen bij het verbeteren van hun techniek.

Ondertussen heeft haar moeder niet in de gaten dat ze zoveel met kunstschaatsen bezig is en richt zij zich op de universiteitskeuze van haar dochter.

Het is niet een superdansfilm, maar voor degene die ijsdansen leuk vinden om naar te kijken, is dit wel een aanrader. Het is een verhaal over vriendschap, passie en het maken van keuzes in het leven. Een grote overeenkomst tussen ijsdansen en latin zijn de sierlijke bewegingen op de muziek en het uiterlijk van de jurken.



Het Dansblad

Ierse dans in Nederweert

Door: Willy en Petra Maas

Wie aan Ierse dans denkt, denkt meestal vooral aan de flitsende shows met veel tapdance van Michael Flatley's Lord of the Dance en soortgelijke dansgroepen. Wie echter daadwerkelijk een voorstelling van zo'n groep heeft gezien, weet dat dit maar een klein deel van de Ierse dans beslaat.

Een belangrijk deel van de Ierse dans wordt gevormd door de Ceili-dansen. Dit zijn figuurdansen. Vanuit verschillende opstellingen, zoals rijen tegenover elkaar of bijvoorbeeld in een vierkant, dans je met je partner samen met andere paren een aantal figuren.

Daarnaast zijn er de solodansen. De basispassen die bij ceili-dansen gebruikt worden zijn ook de basispassen van het solodansen, alleen worden ze nu niet met partners maar alleen gedanst.

Om eens te ervaren wat Ierse dans inhoudt, heeft folkloreevereniging Marvilde in het Limburgse Nederweert een dansdocente (Marieke, achternaam weet ik niet meer) uitgenodigd die op zondagmiddag in 4 uur tijd een 10-tal leden heeft laten proeven aan de verschillende vormen.

Er werd eenvoudig begonnen met een ceili-dans, die in eerste instantie alleen gelopen werd. Later op de middag kwamen er ook nog enkele passen bij. Deze ceili wordt gedanst in een rij van paren, waarbij steeds 2 paren met elkaar dansen en dan doorschuiven naar het volgende paar. Dat lijkt heel simpel, maar in praktijk gaat dat met veel vergissingen en vooral ook met veel gelach gepaard.



Vervolgens werden er een aantal basispassen aangeleerd. Hoewel de dansers van Marvilde toch wel wat gewend zijn, was dit niet gemakkelijk. Gelukkig kregen we veel tijd om zelf te oefenen en elkaar te helpen. Marieke liep daarbij rond en corrigeerde waar nodig.

Het Dansblad

Daarna kwam ook het tapdansen aan de beurt. De mooie strakke danshouding zoals we hem kennen van Michael Flatley en de zijnen, tja, daar zal nog aan geoefend moeten worden



Tapdansen kun je natuurlijk doen op verschillende niveaus. Voor ons was het eenvoudigste niveau al moeilijk genoeg. Je begint dan met de voeten in de 3^{de} positie: lichte v-stand, rechterhiel in de holte van de linkervoet, gewicht op rechts. Dan: stap op links, waarbij je de rechtervoet intrekt voor je linkerbeen, daarna veegt de rechtervoet met de bal over de vloer van je af. De volgende tel veegt de voet terug. Dan een hop op links, waarbij de rechtervoet naar achteren zwaait. Nu kan de volgende “rally” (zo wordt deze

passencombinatie genoemd) in spiegelbeeld gedanst worden.

Na deze basis “tot in den treuren” en steeds sneller geoefend te hebben, hebben we er een combinatie mee geleerd op de muziek van Riverdance:

- Rally met rechts, met links, met rechts, dan een stap rechts naar achter en een stap links naar voor.
- Het zelfde, maar dan in spiegelbeeld.
- Dan rally rechts, stap rechts, stap links,
- rally links, stap links, stap rechts.
- Afsluitend rally met rechts, met links, met rechts, rechtervoet op de teen achter plaatsen, daarbij de armen kruisen en allemaal gezicht naar links.
- Dan een soort “wave”: de meest linkse danser draait het gezicht naar rechts, daarna de volgende en zo voort, totdat in 4 tellen het einde van de rij is bereikt. Daarna natuurlijk terug!
- Vervolgens nog eens die hele wave, maar nu gaan de armen omlaag als het gezicht naar rechts gaat, en weer omhoog zodra je naar links kijkt.
- Na een korte pauze kan dan het geheel opnieuw gedanst worden, maar dan een stuk sneller!!

Vanuit dit begin is het aan de dansleiding van Marvilde om hier verder iets mee te doen. Er ligt al een idee om de eerste ceili te combineren met een stukje tapdance, op de muziek “My Lagan Love” zoals die door Peter Corry op cd is gezet (“Irish Night”).

Het Dansblad

Tussen het oefenen door gaf docente Marieke nog een korte demonstratie solodans waarin verschillende basisfiguren werden gecombineerd met een stukje tapdance. Marieke heeft gestudeerd aan de dansacademie in Rotterdam, waarna ze een jaar in Dublin heeft gewoond en dagelijks danslessen heeft gevolgd.



Na nog 2 ceili-dansen geleerd te hebben, en na al het geleerde nog eens herhaald te hebben, kwam er tegen 17.30 uur een einde aan deze enerverende middag. De deelnemers wisten een aantal dingen zeker:

- Morgen zouden ze allemaal spierpijn hebben, vooral in de kuiten. (en dat ondanks alle rekoefeningen die iedereen tussendoor deed!)
- Maar vooral: Iers dansen is heel leuk en divers, en daar wilden ze eigenlijk nog mee door gaan. De aanwezige dansleidsters van Marvilde zullen dat zeker gaan proberen.

Het Dansblad

Dancing with the Stars - Muziektitels

Door: Fred

Omdat veel mensen graag de muziektitels van de Dancing with the Stars afleveringen willen weten, zet ik ze steeds in dit dansblad. Hou er rekening mee dat de originele nummers soms minder geschikt of zelfs niet geschikt zijn om op te dansen. Ook de door het orkest gespeelde muziek kan ongeschikt zijn voor een bepaalde dans. Het getal achter de dans geeft het tempo van het nummer aan in maten per minuut hoe het door het orkest werd gespeeld. Kijk in de dansbladen 74 en 75 voor de muziektitels van de voorgaande afleveringen.

Aflevering 7

Ik vond het deze keer leuke originele muziek. De Paso Doble muziek was wat aan de snelle kant, maar wel erg leuk. "Cell Block Tango" voelt een beetje vervelend aan tijdens het dansen door verandering van de maat in de muziek. "Wonderful Life" heb ik altijd al een mooie Rumba gevonden en het orkest speelde het nummer ook mooi.

Irene van de Laar & Marcus van Teijlingen
You Make Me Feel..... Aretha Franklin Engelse wals 33

Irene van de Laar & Marcus van Teijlingen
? ? Paso Doble..... 66

Jim Bakkum & Julie Fryer
Cell Block Tango Chicago – The Musical Tango..... 31

Jim Bakkum & Julie Fryer
Wonderful Life..... Black..... Rumba 24 ☺

Inge de Bruijn & Remco Bastiaansen
It Don't Mean A Thing..... Duke Ellington Quickstep..... 51

Inge de Bruijn & Remco Bastiaansen
Bad Leroy Brown Jim Croce Jive 42

Aflevering 9 (bij aflevering 8 werd er niet gedanst)

Ik vond het jammer dat bij deze aflevering alleen voor de Freestyle nieuwe muziek werd gebruikt. Het tempo van de al eerder gespeelde nummers was wel iets anders. Bij Jim werden de nummers sneller gespeeld en bij Irene was de Quickstep langzamer en de Rumba iets sneller.

Jim Bakkum & Julie Fryer
Sing Sing Sing..... Benny Goodman..... Quickstep..... 52

Irene van de Laar & Marcus van Teijlingen
The Lady Is A Tramp Frank Sinatra Quickstep..... 46

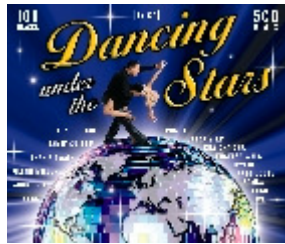
Het Dansblad

Jim Bakkum & Julie Fryer	
Masquenada..... Sergio Mendes..... Samba.....	49
Irene van de Laar & Marcus van Teijlingen	
Angels..... Robbie Williams..... Rumba	24
Jim Bakkum & Julie Fryer	
Shine On Me..... Praise Cats..... Freestyle	32
Irene van de Laar & Marcus van Teijlingen	
Santa Maria GoTan Project Freestyle	32

Het Dansblad

Dancing under the Stars

Door: Fred



Van Dancing with the Stars is er nu ook een 5CD verkrijgbaar en die heet Dancing under the Stars. Hartstikke leuk natuurlijk, maar..... Tja, wat zal ik daar nu eens van zeggen. Ik ben er niet van onder de indruk. De mensen die deze cd's hebben samengesteld weten volgens mij niets van stijldansmuziek. De muziek van de eerste twee cd's is echt een drama. Achter heel veel nummers is de verkeerde dans vermeld. Ik heb dit in de lijst zoveel mogelijk gecorrigeerd. Er blijft maar weinig goed dansbare muziek over, want er is bijna geen rekening gehouden met het tempo en het ritme van de nummers. Denk ook maar niet dat Nocturne en Pastorale van Secret Garden op de cd staan, want bij het beluisteren van deze nummers bleken het twee andere nummers van Secret Garden te zijn waar je absoluut niet op kunt stijldansen. Jammer hoor, want op Nocturne en Pastorale kun je prima dansen (zie dansblad 46). Ik had gehoopt dat de muziek op de cd's door de Koos Mark Big Band was ingespeeld, maar dat was dus niet het geval. Over het algemeen zijn het gewoon de originele nummers. Ze maken het een beetje goed met de andere drie cd's waarop best aardige instrumentale stijldansmuziek van Graham Dalby & The Grahamophones staat. Maar goed, hier ben ik ook niet zo blij mee, want de meeste nummers staan ook al op hun verzamelcd's (zie dansblad 4) en het heeft niet veel te maken met Dancing with the Stars. Kortom, denk goed na of je 22 euro over hebt voor deze cd's.

CD 1

1..Dancing Queen	ABBA	Foxtrot	50
2.. That Don't Impress Me Much.....	Shania Twain.....	Cha Cha Cha ...	31
3..Dance The Night Away	The Mavericks.....	Quickstep.....	35
		Jive.....	35
4..She's A Lady	Tom Jones	Cha Cha Cha ...	30
5..I Could Have Danced All Night.....	Jamie Cullum	Foxtrot	53 ☹
6..Three Times A Lady	Commodores	Engelse wals ...	25 ☹
7..Habanera (Carmen).....	André Rieu	Tango	29 ☹
8..Bamboleo.....	James Last.....	Samba	58 (snel)
9..In The Mood	Glenn Miller Orchestra	Jive.....	46 (snel)
10..A Dios Le Pido	Juanes.....	Cha Cha Cha ...	24
		Samba	49 ☺
11..Greensleeves	Mantovani	Engelse wals ...	29
12..Bei Mir Bist Du Schön.....	The Andrews Sisters	Quickstep.....	41 (langzaam)
13..I Go To Rio.....	Peter Allen.....	Samba	62 (erg snel)
14..Boléro	Ravel	Paso Doble.....	23 ☹☹
		¾ maat!	23
15..Played-A-Live.....	Safri Duo	Samba	69
		Cha Cha Cha ...	35 (snel)
16..Nocturne	Secret Garden.....	Engelse wals ...	-
Atlantia			
17..(Mucho Mambo) Sway	Shaft	Paso Doble.....	64
		Cha Cha Cha ...	32 ☺
18..Great Balls Of Fire.....	Jerry Lee Lewis	Jive.....	30
		Paso Doble.....	61 ☹
19..Ain't No Sunshine	Michael Jackson.....	Rumba.....	19 ☹☹
20..The Grease Megamix.....	John Travolta & Olivia N J	Jive (en meer) .	40 ☹

Het Dansblad

CD 2

1.. Love Is All Around.....	Wet Wet Wet.....	Cha Cha Cha ...	21 ☹☹
2.. Unchained Melody.....	Righteous Brothers.....	Engelse wals ...	34 ☹☹
3.. We've Got Tonight.....	Ronan Keating & Lulu.....	Rumba	16 ☹☹
4.. All Night Long.....	Lionel Richie.....	Foxtrot	54
		Samba	54
5.. It's Not Unusual.....	Tom Jones	Samba	46
6.. You're Still The One.....	Shania Twain.....	Rumba	17 ☹☹
7.. The Lady Is A Tramp.....	Diana Ross	Quickstep.....	54 (snel)
8.. Fever	Peggy Lee.....	Foxtrot	34
		Slowfox.....	34 (snel)
9.. Now That We Found Love	Third World	Foxtrot	60
		Cha Cha Cha... 29 ☹	
10.. Guantanamera	Helmut Lotti.....	Cha Cha Cha... 29	
11.. Eres Todo Para Mi.....	Petra Berger	Engelse wals ...	19
		4/4 maat!	19
12.. Pata Pata	Bert Kaempfert.....	Cha Cha Cha... 30	
13.. Mas Que Nada	Sergio Mendes.....	Samba	44 (langzaam)
14.. Pastorale	Secret Garden.....	Engelse wals	-
	Adagio		
15.. Soul Cha Cha	Van McCoy	Cha Cha Cha.....	31☹
16.. My Heart Will Go On.....	Celtic Spirit	Rumba.....	25
17.. La Bamba.....	James Last.....	Samba	54
18.. King Of The Road.....	Jerry Lee Lewis.....	Slowfox.....	29 ☺
19.. No More Bolero's	Gerard Joling.....	Bolero	27
20.. Natural Woman.....	Mary J. Blige.....	Engelse wals	37 (erg snel)

Zoals je ziet staan er op de cd's wel aardig wat nummers die ook bij Dancing with the Stars te horen waren, maar de Koos Mark Big Band speelde de nummers gelukkig meestal wat anders om het geschikt te maken voor het stijldansen.

Als je echt goede dans cd's wilt, koop dan bijvoorbeeld Dancelife of Casa musica cd's.

Universal Music

<http://www.universalmusic.nl/>

Jim, volgende maand is jouw dans cd aan de beurt. Ik hoop dat ik daar wel een positief verhaal over kan schrijven. Ik ben er in ieder geval erg benieuwd naar.

Het Dansblad

Stijldansen in radio-uitzending

Door: Fred

Een mailtje met dit onderwerp ontving ik op 4 oktober van Eefje Cuijpers die bezig was met de voorbereiding van het radioprogramma Dias. Deze keer zou het over stijldansen gaan en zo vond ze het dansblad. Ze vroeg mij om een suggestie voor mogelijke studiogasten en toen dacht ik gelijk aan Cor van de Stroet. Als voorzitter van de jury van Dancing with the Stars, medeorganisator van internationale danswedstrijden, dansleraar en nog veel meer is hij volgens mij de meest geschikte persoon om mee te discussiëren. Na een telefoongesprek en wat mailtjes over en weer liet ze weten dat ze het ook leuk zouden vinden om mij live in de uitzending te hebben. Dat leek mij natuurlijk erg leuk en zo vertrok ik op maandag 10 oktober met de trein vanuit Zwijndrecht naar Hilversum om daar vandaan met de treintaxi verder te gaan naar de studio van de AKN. Ik was meer dan een uur te vroeg, omdat het tegen mijn principes is om ergens te laat te komen. Als je een trein mist wat bijna gebeurde dan ben je al snel een uur later en de uitzending kunnen ze niet zomaar even opschuiven. Ik mocht in de hal gaan zitten op een wel erg vreemde bank die van geen meter zat. Het was namelijk hard kunststof. Toen ik er even op zat begon ik aan mezelf te twijfelen. Toen ik de bank voor het eerst zag was die namelijk wit en nu was die toch wel heel erg geel en later werd de bank ook nog groen. Erg leuk! Boven de banken hingen een heleboel kleine monitors waarop close-ups van verschillende monden, neuzen, oren en ogen verschenen. In heb nog nooit zo'n aparte wachtruimte meegemaakt. Nadat ik een beetje bijgekomen was kwam Cor binnen. Ik had hem wel vaker bij NADB wedstrijden gezien en natuurlijk bij Dancing with the Stars, maar ik had hem nog nooit echt ontmoet. Hij bleek een sympathieke rustige man te zijn. Hij wist al van het bestaan van het dansblad af. Na een kort gesprek werden we opgehaald door Eefje en Daphne. Daphne heeft trouwens veel aan stijldansen gedaan en voor haar had ik het nummer *Swinging time* meegenomen. Van dit nummer gaat ze namelijk helemaal uit haar dak en dat heb ik dus ook live meegemaakt. Tijdens een bakje thee maakte ik kennis met Dieuwertje Blok. Erg leuk om haar eens in het echt te ontmoeten. Het is allemaal wel goed geregeld daar, we kregen gelijk een declaratieformulier voor de reiskosten. Al snel was het tijd voor de uitzending. Ik vond het best spannend en eerlijk gezegd was ik best een beetje zenuwachtig. We liepen door de regiekamer naar de opnamestudio. Daar zaten we aan een ronde tafel achter een microfoon met een rood lampje. Als dat lampje brandt dan zit je dus in de uitzending. Ik vond het best moeilijk om bij een vraag direct een kort en krachtig antwoord te verzinnen en moest daarom weleens naar mijn woorden zoeken. Cor had hier absoluut geen moeite mee, maar hij heeft natuurlijk al veel ervaring. Ook gedichtjes schudt hij zonder problemen uit zijn mouw, maar dat had ik bij Dancing with the Stars al gemerkt. Wat dacht je van "Het is niet meer het heilige moeten, maar het plezier voor twee paar voeten". Het ging in de uitzending vooral over het imago van stijldansen en over Dancing with the Stars. Ik vond het erg leuk dat Dieuwertje regelmatig het adres van het dansblad vertelde. Hoe meer lezers, hoe leuker! Voor ik het wist was de uitzending al voorbij. Het ging echt enorm snel. We kregen als bedankje nog een fles wijn en een pen. Tussendoor hebben we natuurlijk ook veel gepraat. Ik vond het leuk om te horen dat het orkest van Koos Mark de muziek krijgt opgedragen van de BBC en dus niet verantwoordelijk is voor verkeerde muziek zoals bijvoorbeeld *Bolero* van Ravel. Het was me ook al opgevallen dat er in Dancing with the Stars veel nummers werden gespeeld die ik ook bij het Engelse *Strictly Come Dancing* had gehoord.

De radio-uitzending was in ieder geval een leuke ervaring die ik niet had willen missen en dat allemaal doordat Eefje het dansblad vond. Op de terugweg heb ik nog gewinkeld in Utrecht. Daar weet ik namelijk een goede postzegelhandel te vinden voor mijn

Het Dansblad

danspostzegelverzameling. Ze hadden deze keer een serie waar ik al heel lang naar op zoek was. Nog een paar leuke danspostzegels en er komt weer een stukje over in het dansblad. In Utrecht zit ook een grote kaartenwinkel waar ik een paar danskaarten heb gevonden die ik nog niet had waaronder een tinnen kaart. Over een tijdje kun je mijn nieuwe aanwinsten weer zien op mijn danstentoonstelling.

<http://www.xs4all.nl/~fghb/tentoonstelling/index.htm>

Het was in ieder geval weer een leuk dagje uit!!

Via de onderstaande links kun je de uitzending beluisteren.

<http://www.rvu.nl/rvu.php?i=1&l=0&n=950>

<http://www.dias.rvu.nl>

Het Dansblad

Danskledingwinkels

Door: Fred

Winkels	Ontwerpers
C'est La (Gorredijk) http://www.cest-la.com	Dress2Dance (Apeldoorn) http://www.dress2dance.nl/
Dancaddress (Zuid Limburg) http://www.dancaddress.com	Matore (Weert en Maastricht) http://www.rullens.com/matore/
Dance Collection (Groningen) http://www.dancecollection.tk/	Nancy's Dance Fashion http://www.nancysdancefashion.nl/
Dance Discovery (Emmen) http://www.dancediscovery.nl/	Rumoer Exclusive (Oudenbosch) http://www.rumoer.com/
De Danswinkel (Enschede) http://www.dedanswinkel.tk/	Tiny's Creation (Capelle a/d IJssel) http://www.tinyscreation.nl/
Excento (Tilburg) http://www.excento.nl/	Algemeen
Mi Pasión (Maastricht) http://www.mipasion.nl/	Danskleding.net http://www.danskleding.net/
Paraddy (Rotterdam) http://www.paraddy.nl/	Plutonics http://www.plutonics.nl/
Ready To Dance (Doesburg) http://www.readytodance.nl/	
Silbèr (Sprang-Capelle) http://www.silber.nl/	
Twinkle Toes (Kampen) http://www.twinkletoes.nl/	

Het Dansblad

Pasar Malam

Door: Fred

“Wat is dat nu weer?” denken jullie nu misschien. Ik dacht dat tenminste wel toen Zwijndrecht vol stond met relameborden met deze titel. Pasar Malam betekent avondmarkt, maar het is veel meer dan dat. Het is een feest met Indische cultuur, muziek en dans. Altijd leuk natuurlijk en dus ging ik zaterdag 22 oktober naar de Develhal waar de Pasam Malam werd gehouden. De toegang was 4,50 euro. Toen ik binnen kwam zag ik heel veel kraampjes met o.a. eten, sieraden, kleding, houtsnijwerk, boedhabeelden en cd's. Ik vond het er wel stinken. Dit kwam door de vele wierookstaafjes en ander raar spul. Er was ook een podium waar de band Mr. Showband speelde. Voor het podium waren mensen aan het country line dansen. Ze deden ook nog de single waltz. Muziek die geschikt is voor country line dancing is vaak ook geschikt voor stijldansen. Na diverse dansbare nummers te hebben gehoord besloot ik de cd “Get Your Kicks” van Mr. Showband te kopen voor 10 euro. In dit artikel staat een



overzicht met de dansbare nummers van die cd. Na het optreden van Mr. Showband kregen we Balinese dans onder leiding van Made Aniadty te zien. Ik heb voor het eerst Balinese dans gezien in winkelcentrum Walburg in Zwijndrecht waar ook een soort Pasar Malam was. Bij het SIVO festival zag ik ook Balinese dans en dat zag er weer heel anders uit. En ook nu heb ik weer totaal verschillende uitvoeringen gezien. Ik vond het leuk dat de presentatrice Esther Metekohy voor elke dans wat uitleg over die dans gaf. De volgende keer moet ik dat toch eens opnemen, want nu weet ik lang niet alles meer. Ik heb o.a. welkomsdansen gezien en dansen waarbij ze een zwaluw uitbeelden. Op de foto hiernaast is goed te zien dat ze voor mooie achtergronden hadden gezorgd.

We kregen ook nog een Balinese dans te zien die door een man werd uitgevoerd. Na het dansen was er weer een optreden van Mr. Showband. Hierna kregen we de dansgroep Sanggar Melati te zien. Op de voorkant van dit dansblad zie je een foto van één van de danseressen van deze groep. De groep liet ook een dans zien die in een modern jasje was gestoken. De muziek had wat weg van een Samba en het dansen zag er leuk uit. Het sprak me wat meer aan dan de traditionele dansen. Dit komt denk ik ook doordat Gamelan muziek best vreemd klinkt en moeilijk te volgen is. Na het optreden van deze dansgroep ben ik weer naar huis gegaan. Op de volgende pagina staat de cd “Get Your Kicks”.

Het Dansblad



Get Your Kicks
Mr. Showband

Prijs: 10 euro (bij Pasar Malam)

1Route 66.....	Jive	42
2Once	Jive	30
3The Girl From Yesterday	Rumba	26 ☺
4Matchbox	Jive	43 ☺
5Dansa	-.....	-
6Everything I own	Quickstep.....	46
7Hurricane beat.....	Jive	40
8Aku Jatuh Cinta	-.....	-
9Don't Come Crying	Jive	33
10Nice And Slow	Samba	56
11Love Will Keep Us Alive	Rumba	25
12You're The First, The Last, My Everything	-.....	-
13Lovin' You.....	Slowfox	29
14He's The Man	Engelse wals	32 ☺
15Rancaya Melati	-.....	-
16Look At Us.....	-.....	-
17My Way	-.....	-

Links

<http://www.pasarmalam.nl>

<http://robertderooij.multiply.com/>

<http://www.mr-showband.nl/>

Het Dansblad

Berichten

Op deze pagina kun je gratis berichten en/of advertenties plaatsen. Stuur hiervoor een mailtje naar fghb@xs4all.nl.

Dansavond in Schoonhoven

Zaterdag 26 november organiseert de Stichting Het Bastion een dansavond in "Het Bastion". Voor iedere dansliefhebber een ideale avond om zijn of haar geliefde hobby in een ongedwongen sfeer te beoefenen.

Van Quickstep tot PasoDoble ze komen allemaal aan bod.

Vanaf 20.00 uur gaan wij non-stop door tot 01.00 uur!!

Onder het genot van een hapje en een drankje en veel muziek zorgen wij voor een avondje

Gezelligheid in de mooiste en beste danslokatie van de Krimpenerwaard!!!!

U bent welkom vanaf 20.00 uur in:

"Het Bastion"

Bastion 5

Schoonhoven.

Inlichtingen:

Egbert van der Veen

0182-384202

hetbastionschoonhoven@hetnet.nl

<http://www.hetbastion.com>

Latin dansbroek te koop gevraagd

Latin dansbroek Kostuummaat 47

Reacties naar pmejan317@freeler.nl

Het Dansblad

Dansschoenen nodig?

Kom eens langs bij:



officieel dealer van Diamant-dansschoenen

Alles uit voorraad leverbaar vanaf € 68 !!!

Nu ook Dans-sneakers

Bel even voor een afspraak 0167 52 2939 / 06 10 807891

elisedansschoenen@planet.nl

Het Dansblad

Leuke links

Door: Fred

The Dancing Stars

<http://www.thedancingstars.nl/>

Site over Inge de Bruijn & Remco Bastiaansen en Koert-Jan de Bruijn & Charissa van Dipte

The Koos Mark Big Band

<http://www.koosmarkbigband.nl/>

Het orkest bij Dancing with the Stars

Stijldansen

<http://www.stijldansen.web-log.nl/>

Web-log over stijldansen

Schooltv – Dans voor twee

<http://www.schooltv.nl/pagina.jsp?n=175422>

Veel informatie en een filmpje

Dans Klikwijzer

<http://dans.klikwijzer.nl/>

Dans links

Fantasy Forever Creations

<http://www.fantasyforevercreations.com/popupkaartles.html>

Knutsel een danspaartje

<http://www.dingenonline.nl/>

Koop hier de stempel die je daar voor nodig hebt

Fun in Dancing

<http://www.funindancing.nl/>

Veel foto's en verkoop van danskleding

Edmund van Groningen

<http://www.salsaschoenen.nl/>

Dansschoenen

Rudolph van Veen

<http://www.rudolphfansite.nl/dansnieuws.html>

De dansende kok ☺