

juni 2007  
Nummer **95**

# Het Dansblad

Het blad voor stijdansers



# Het Dansblad

Het Dansblad is een gratis tijdschrift over stijldansen, maar ook vele andere dansvormen komen aan bod. Het Dansblad is niet in gedrukte vorm verkrijgbaar. Berichten en advertenties kunnen via e-mail worden doorgegeven.

## **Het Dansblad is een uitgave van:**

Fred Bolder's Ballroom Site

url: <http://www.xs4all.nl/~fghb/ballroom.htm>

e-mail: [fghb@xs4all.nl](mailto:fghb@xs4all.nl)

Dit blad is als Word-bestand gratis te downloaden vanaf de bovengenoemde site.

Het Dansblad heeft ook een eigen domein.

url: <http://www.dansblad.nl>

**Redactie:** Fred Bolder en Miranda Harder-Jager

**Medewerkers:** Roely Jager, Silvia Jager en Petra Maas

## **Auteursrecht**

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden d.m.v. druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Fred Bolder's Ballroom Site aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor de juistheid van de in dit blad geboden informatie en eventuele schade veroorzaakt door deze informatie.

# Het Dansblad

## Inhoud

Nieuws.....	4
Dansmuziektitels .....	5
Grease – de musical.....	7
Forever Fever .....	9
Jumpstyle.....	10
Internationale Dansmarathon .....	11
Berichten .....	12
Leuke links .....	15

# Het Dansblad

## Nieuws

*Door: Miranda, Silvia Jager en Fred*

### Zomers Tangofestival

Tangomagia organiseert van 22 t/m 24 juni in het Tropenmuseum te Amsterdam een zomerfestival. Er worden bezoekers van over de gehele wereld verwacht. Tangomaestro's uit Buenos Aires zullen optredens verzorgen en lessen geven. Fernández Fierro komt met zijn orkest optreden en er zijn concerten en salons (met dj en livemuziek). Tot slot is er elke avond een gratis tangocafé in Hotel Arena.

<http://www.tangomagia.com>

<http://www.tropenmuseum.nl/>

*Bron: Spoor*

### Avondje zappen door dans

Twoools is de uitsmijter van het dansseizoen en is van 5 t/m 8 juni in de Rotterdamse Schouwburg te zien. Een avondje zappen door de dans met 75 minuten non-stop korte dansstukken. Twoools is een beetje dans-light, hip en trendy. Ed Wubbe nodigt choreografen uit die vanuit verschillende invalshoeken werken: vernieuwend of juist niet, vanuit het gevoel of juist het verstand. Voor editie negen zijn dat onder meer: Pieter de Ruiter en Eva Villanueva, Christophe Garcia, Dylan Newcomb, Jerome Meyer en Isabelle Chaffaud. Allemaal choreografen die dit jaar te zien waren op de belangrijke danspodia en festivals.

<http://www.scapinoballet.nl>

*Bron: Spoor*

# Het Dansblad

## Dansmuziektitels

Door: Fred

Julie kunnen er werkelijk geen genoeg van krijgen, dus hier is weer een lijst met dansmuziektitels. Het getal geeft het tempo aan in maten per minuut.

### Engelse wals

Deer hunter.....	Shadows.....	27
Leaving is the only way out .....	Shania Twain.....	28
I don't want this song to end .....	John Michael Montgomery.....	31
Gentle river.....	Sandra Vanreys.....	32
Just me and you .....	Jody Jenkins .....	32

### Tango

Tango der liefde .....	Rommy .....	31
Voulez vous.....	ABBA.....	32

### Slowfox

Clair.....	Gilbert O'sullivan .....	27
No time at all.....	Charlie Landsborough.....	27
You're my kind of woman.....	Brady Seals.....	28
Natural thing.....	Nancy Hays .....	29
Never let her slip away.....	Andrew Gold.....	29
There goes .....	Alan Jackson.....	29
How about you .....	Frank Sinatra .....	30
Meisjes met rode haren .....	Arne Jansen .....	30
L'important c'est la rose.....	Gilbert Becaud.....	31
You make me feel so young.....	Frank Sinatra .....	31

### Quickstep

Pour un flirt avec toi.....	Michel Delpech .....	44
Never ending songs of love.....	Crystal Gayle.....	49
Love me forever .....	Paul Bailey.....	50

### Weense wals

Walspotpourri nr.1 .....	Duo Johan en Henk .....	63
Delilah .....	Tom Jones.....	64
Een roosje m'n roosje.....	Conny Vandenbos .....	64

# Het Dansblad

## Cha Cha Cha

I've got the music in me.....	Kiki Dee .....	30
Men.....	Forester Sisters .....	30
Love is a stranger .....	Eurythmics.....	31
Pata pata .....	Miriam Makeba .....	31
Viene mi gente .....	Chica.....	31
You should be dancing.....	Bee Gees.....	31
Abacadabra .....	Steve Miller Band.....	32
Black is black .....	Los Bravos.....	32
The king of disco.....	Akcent .....	32
Mambo Italiano .....	Shaft.....	33

## Rumba

All I have to do is dream .....	Barry Manilow .....	24
The look of love .....	Dusty Springfield .....	24
Your man.....	Josh Turner .....	25
As long as you follow.....	Fleetwood Mac .....	26
High.....	Lighthouse Family.....	26
No hasta la vista tonight .....	George Fox .....	26
Waiting for a girl like you .....	Foreigner .....	26
I scare myself .....	Thomas Dolby .....	27
There's no more corn on the brasos .....	Walkers.....	27

## Samba

Moralito.....	Julio Iglesias .....	50
---------------	----------------------	----

## Paso Doble

1000 lieve woorden .....	Frans Bauer.....	60
Mexico.....	Zangeres zonder naam.....	65

## Jive

Turn to stone.....	Electric Light Orchestra .....	35
If it don't come easy .....	Tanya Tucker.....	36
I've cried my last tears for you .....	Ricky van Shelton .....	36
Rocking with the rhythm of the rain .....	The Judds.....	36
C'est la vie .....	Bob Seger .....	39
I'm still standing .....	Elton John.....	44
Little bitty pretty one.....	Billy Gilman .....	44

# Het Dansblad

## Grease – de musical

*Door: Miranda*

### *Het verhaal*

Sandy ontmoet tijdens de vakantie Danny Zuko. De twee beleven een zomerromance en denken elkaar nooit meer te zien. Hun lot verandert als Sandy verhuist en weer oog in oog met hem staat. Alleen blijkt Danny niet de lieve jongen uit haar zomerherinneringen, maar een stoere macho. Tijd voor tuttige Sandy om wat pittiger te worden en hem terug te veroveren.

Maar wie kent dit verhaal niet, want wie heeft deze klassieke film nou niet gezien?

Naar Grease de musical ben ik geweest met m'n moeder en zusje en we gingen naar theater De Tamboer in Hoogeveen.

Bij binnenkomst kochten we een programmaboekje wat helemaal in stijl gemaakt was; het was een boekje in een elpeehoes!

We hadden plaatsen achteraan op het balkon en voor de musical begon waren we een bang dat dit niet zulke mooie plekken waren en we het niet goed konden zien, maar ons vermoeden werd gelukkig geen werkelijkheid, want we hadden goed zicht op het gehele podium.



### *Mijn mening*

Grease is voor mij jeugdsentiment. Ik vond de film helemaal geweldig en heb hem zo vaak gekeken dat de videoband rare zwarte strepen begon te vertonen. Ik was daarom ook heel benieuwd naar de musical; zou deze musical mij hetzelfde gevoel geven als wanneer ik de film bekeek?

Ik kan maar één ding daarop zeggen: absoluut.

De liedjes gaven me direct weer het 'grease-gevoel' en ik verlangde even terug naar de tijd van jeugdliefdes en de verleidingsspelletjes daaromheen. En ik kan ook niet wachten tot de petticoat weer in het modebeeld verschijnt.

De typetjes zoals deze in de musical neergezet worden zijn hetzelfde als in de film en daardoor was het ook allemaal zo herkenbaar.

De decors werkten uiteraard ook mee aan deze sfeer en de wisseling tussen de diverse decors ging heel soepel.

Ook was er veel humor in de musical verwerkt; ik moest regelmatig hardop lachen en ik was niet de enige.

De liedjes waren overigens erg goed vertaald; de tekst liep mooi door en de essentie van de liedjes was hetzelfde als in de Engelse nummers. De jongens en meisjes konden allemaal goed zingen (met name individuele zang), soms kregen we er kippenvel van!

Ik moet zeggen dat ik voordat we naar de voorstelling gingen twijfelde aan Jim Bakkum als Danny Zuko. Oké, hij had in Dancing with the Stars laten zien dat hij goed kan dansen, maar ik vond z'n zangprestaties in Idols nou niet je-van-het. Toen ik de musical had gezien vond ik echter dat zijn zang een stuk beter klonk; hij had duidelijk zanglessen gehad. Wat helaas wel

# Het Dansblad

duidelijk zichtbaar was, was dat de andere (mannelijke) dansers veel meer danservaring hadden dan Jim; zij waren veel soepeler en de bewegingen waren strakker uitgevoerd. Nog wel een punt voor Jim om aan te werken dus.

Maar jullie als dansliefhebbers willen natuurlijk ook weten wat ik van de dans in het algemeen vond. Ik vond dat de dansen met de grote groep niet zo krachtig neer werden gezet als in de film; daar lijkt het heel imposant en dat miste ik hier, met name het stuk op de klanken 'gedenkediedenkwap, shupap shupadedade jippedidipidip' (hoe schrijf ik dit eigenlijk).

En de handgebaren bij het liedje 'voor jou wil ik gaan' waren rommelig en niet gekopieerd uit de film; die gebarenserie heb ik zelfs op de dansschool geleerd, dat was jammer dat ze die niet gebruikten.

Wat ik ook jammer vond, was dat er weinig in tweetallen werd gedanst; wel tijdens de danswedstrijd, maar ik had graag - net als in de film - meer boogie en rock 'n roll in tweetallen willen zien en wat minder met de gehele groep.

Toch was de choreografie in z'n algemeenheid wel echt jaren 50.

Mijn conclusie over deze musical: een absolute aanrader voor iemand die na het kijken van een musical met een glimlach en vrolijk gevoel weer naar huis wil gaan, ongeacht of je nu de film Grease een topper vond of niet.



Op 5 februari 1971 werd de musical Grease voor het eerst opgevoerd. Het verhaal is geschreven door Warren Cassey en Jim Jacobs toen zij in een melige bui waren. Ze wilden eens 'iets anders' waarin de muziek van de jaren vijftig centraal staat en het verhaal een parodie is op alle high schoolverhalen uit dat tijdperk en dat alles met een vette knipoog naar de traditionele musicalwereld.

In 1978 komt er een filmversie van deze succesvolle musical. De hoofdrollen worden vertolkt door John Travolta en Olivia Newton-John.

In 1994 wordt de musical op Broadway in een nieuw jasje gegoten.

De huidige Nederlandse versie van de musical Grease (die in première ging op 22 oktober 2006) is een musical van producent Albert Verlinde en Roel Vente.

De muziek, verhaal en liedteksten waren in

handen van Jim Jacobs en Warren Casey. Martin Michel verzorgde de choreografie en regie en Patrick Theunisse was uitvoerend producent.

De hoofdrol van Danny werd gespeeld door Jim Bakkum en de hoofdrol van Sandy werd gespeeld door Bettina Holwerda. Leuk weetje: ze zijn 'in het echte leven' ook vriend en vriendin.

Bron: programmaboekje, [www.theaterhits.nl](http://www.theaterhits.nl)



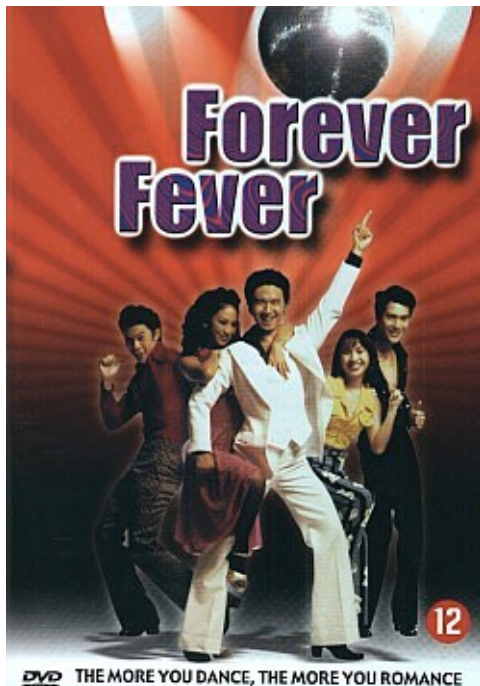
# Het Dansblad

## Forever Fever

Door: Fred

Bij de cd zaak Fame in Amsterdam heb ik de dvd Forever Fever gekocht. Toen ik de voorkant van de dvd zag dacht ik gelijk aan "Saturday Night Fever" en de film gaat inderdaad over discodansen. Hock is een tiener die thuis woont bij zijn familie. Hij werkt in een supermarkt en wordt door zijn ouders niet gewaardeerd. Zijn broer doet alles beter. Hock wil dolgraag een motor kopen, maar met zijn baan duurt het natuurlijk erg lang voor dat hij genoeg geld heeft. Hij gaat veel met zijn vrienden om en komt hierdoor in contact met discodansen. In eerste instantie wil hij niets van dansen weten, maar later begint hij het wel leuk te vinden. Door aan een danswedstrijd mee te doen kan hij snel veel geld winnen en dus belt hij zijn jeugdvriendinnetje om op dansles te gaan. Zij ziet dat wel zitten, want ze voelt nog steeds wat voor Hock, maar hij denkt alleen maar aan zijn motor.

Ik vind het wel een leuke film en er is aardig wat van het discodansen te zien. Jammer dat ze tegenwoordig niet meer zo in de disco dansen. De film is niet geschikt voor kinderen die jonger zijn dan 12 jaar door enkele gewelddadige scènes.



### Forever Fever

The more you dance, the more you romance

Dansen: Disco

Speelduur: 95 minuten

Prijs: 11 euro

### Links

MovieMeter

<http://www.moviemeter.nl/index.php3?id=6389>

IMDb

<http://www.imdb.com/title/tt0155713/>

FAME music

<http://www.fame.nl/>

# Het Dansblad

## Jumpstyle

*Door: Fred*

Jumpstyle is overgewaaid uit België en wordt steeds populairder in Nederland. Eerst zag je deze dansstijl vooral op housefeesten, maar tegenwoordig ook op schoolpleinen en in discotheken. Aan de naam kun je al opmaken dat er bij jumpstyle veel wordt gesprongen. Er wordt gedanst op vrolijke house muziek met een tempo van ongeveer 35 maten per minuut. Op internet kun je veel jumpstyle filmpjes bekijken. Bij de filmpjes die ik heb gezien werd gewoon op iedere tel van de muziek een beweging gemaakt. Als je niet naar de muziek luistert lijkt het dansen op zich wel wat op volksdans. Er zijn verschillende vormen van jumpstyle waaronder duojumpen waarbij je met z'n tweeën synchroon danst. Er worden zelfs al jumpstyle wedstrijden gehouden. Jumpstyle is erg goed voor je conditie.

### Links

<http://nl.wikipedia.org/wiki/Jumpstyle>

<http://www.patrick-jumpen.nl>

<http://www.jumpstyle.nl.nu/>

<http://jumpstyle.startpagina.nl/>

<http://www.relaxxz.nl/jumpstyle/info.htm>



## Internationale Dansmarathon

*ten behoeve van het Rode Kruis*

### Op zaterdag 23 juni 2007 gaat het plaatsvinden:

12 uur lang zullen dansers de vloer bekleden, en tijdens de dansmarathon zijn er spetterende demonstraties en workshops, waaronder hiphop, breakdance, streetdance en buikdans, te beleven! Natuurlijk is dat nog niet alles wat wij in petto hebben. Kijk op onze site ([www.dansvooreenander.com](http://www.dansvooreenander.com)) en kom alles te weten over dit gave evenement waarvan de opbrengsten naar het Rode Kruis gaan!

De marathon wordt gehouden van

**10.00-22.00 uur bij Manders Dance Masters, Spoorlaan 9, 5751 JM, te Deurne.**

Gedurende de dag is iedereen vrij om met verschillende danspartners te dansen en uiteraard is het niet verplicht om de volledige 12 uur vol te dansen. Gedurende 12 uur staan er wel steeds dansers op de vloer, zodat de marathon ook echt een marathon blijft.

Deelnemers wordt gevraagd om sponsors te zoeken voor hun eigen prestaties. Het minimale sponsorgeld per deelnemer is € 15,-

### **Let op:**

**Voor degene met het hoogste sponsorbedrag is er een spetterende prijs! Deze blijft echter nog even een verrassing.**

### Meedoen?

Ben je enthousiast geworden? Ga dan naar onze site en klik op het kopje 'meedoen'. Volg de instructies en alles komt goed. De minimumleeftijd is 12 jaar.

Deze marathon wordt een schitterend evenement dat zeker de moeite waard is voor een bezoekje, dus nodig iedereen uit die je kent: hoe meer zielen, hoe meer vreugd!

Houd onze site in de gaten om op de hoogte te blijven van het laatste nieuws!!!  
Met zijn allen maken we er een groot succes van!!

Alvast bedankt, ook namens het Rode Kruis,  
De organisatie: Petra Maas, Fred Taal, Patrick Strijbos, Daniëlle Mans, Rob Mestrom.

# Het Dansblad

## Berichten

Op deze pagina kun je gratis berichten en/of advertenties plaatsen. Stuur hiervoor een mailtje naar [fghb@xs4all.nl](mailto:fghb@xs4all.nl).

### Dansavond in Schoonhoven

Zaterdag 30 juni organiseert de Stichting Het Bastion een dansavond in "Het Bastion". Voor iedere dansliefhebber een ideale avond om zijn of haar geliefde hobby in een ongedwongen sfeer te beoefenen.

Van Quickstep tot PasoDoble ze komen allemaal aan bod.

Vanaf 20.00 uur gaan wij non-stop door tot 01.00 uur!!

Onder het genot van een hapje en een drankje en veel muziek zorgen wij voor een avondje

Gezelligheid in de mooiste en beste danslokatie van de Krimpenerwaard!!!!

U bent welkom vanaf 20.00 uur in:

"Het Bastion"

Bastion 5

Schoonhoven.

Inlichtingen:

Egbert van der Veen

0182-384202

[hetbastionschoonhoven@hetnet.nl](mailto:hetbastionschoonhoven@hetnet.nl)

<http://www.hetbastion.com>

# Het Dansblad

## Dans op Nienoord, Midzomernachtfeest in sfeer van 1907

Op 23 juni, het hoogtepunt van de zomer, is het Midzomernacht op de Groninger borgen. Op Nienoord is dat een betoverend feest in de sfeer van begin vorige eeuw, met muziek en dans, waarbij de burgemeester van Leek “Jonkheer Hobbe van Panhuys” gastheer is tijdens het bal masqué op de borg.

Vanaf half negen rijdt een rijtuig af en aan om de gasten in stijl te vervoeren van het parkeerterrein naar de borg. In de Ridderzaal roept een lakei de namen af van de zojuist gearriveerde gasten en wordt men persoonlijk verwelkomd door de jonker en zijn lieflijke vrouw.

De groep Romanesca speelt dansmuziek, zodat de dansliefhebbers hun hart kunnen ophalen aan wals, foxtrot en tango. In de slotgracht weerspiegelen de honderden lichtjes en op het terras geniet je van de zwoele zomeravond met hapjes en drankjes. Een waarzegster voorspelt een rooskleurige toekomst met wellicht een knappe donkere man, een mooie, rijke dame of misschien een lang en gelukkig leven?

Ook een societyverslaggever van de Courant uit Leek anno 1907 is aanwezig. Natuurlijk ontbreekt ook de charmante fotografe niet, die de gasten op verzoek portretteert... En de liefhebber kan zijn of haar krantenartikel anno 1907, compleet met eigen galafoto laten maken!



De voorbereidingen voor het feest zijn al in volle gang en er wordt koortsachtig gewerkt om alles klaar te krijgen voor het bal masqué. Heel veel aandacht is er voor de aankleding van de zalen van de borg. Motieven van het behang van de tuinzaal komen terug in lampions, de naam Van Panhuys wordt op miraculeuze wijze geprojecteerd en de goudenregen-lampen zorgen voor een feeëriek sfeer. Bezoekers vergeten even de moderne tijd en worden ondergedompeld in de tijd van 100 jaar geleden.

De entree bedraagt 15 euro. Vanaf nu kunt u kaarten reserveren via <http://www.rijtuigmuseum.nl>

Dus: trek je baljurk of je mooiste pak aan, kom naar het bal masqué van de jonker en DANS!

# Internationale Dansmarathon

12 uur dansen

Dans voor een ander

Zaterdag 23 juni 2007  
Van 10.00 tot 22.00 uur




**Manders Dance Masters**  
Spoorlaan 9 - Deurne (Noord-Brabant)  
Telefoon: +31 (0)493 - 320101

Geef je snel op,  
want  
**VOL=VOL!**

- ▶ Spetterende demonstraties
- ▶ **GRATIS** dansworkshops

De opbrengst gaat naar het Rode Kruis  
Meer info: [www.dansvooreenander.com](http://www.dansvooreenander.com) of bel +31 (0)640 20 12 96

Het Nederlandse  Rode Kruis

# Het Dansblad

## Leuke links

*Door: Fred*

### Tanssistudiot

<http://www.tanssistudiot.fi/showpage.php?id=32>

Stijldans video clips

### Animatiemagazijn

<http://www.animatiemagazijn.nl/dansers/animatiemagazijn.php?gallery=dansers>

Bewegende dansplaatjes

### Flickr

<http://www.flickr.com/photos/7421005@N06/sets/72157600200497713/>

Veel foto van volksdans uit Oekraïne

### Wedding Songs

[http://www.natran.ca/Ballroom/wedding\\_songs.html](http://www.natran.ca/Ballroom/wedding_songs.html)

Eerste dans voor een bruiloft

### Blog van Sofie & Sofie

<http://www.bloggen.be/dancefietjehsgirls/>

Informatie over allerlei soorten dans

### Expert Village

<http://www.expertvillage.com/interviews/dancing-ballroom-advanced.htm>

Stijldans video clips

### Wiki

[http://en.wikibooks.org/wiki/International\\_Latin\\_Technique](http://en.wikibooks.org/wiki/International_Latin_Technique)

[http://en.wikibooks.org/wiki/International\\_Latin\\_Technique/Cha\\_Cha\\_Cha](http://en.wikibooks.org/wiki/International_Latin_Technique/Cha_Cha_Cha)

[http://en.wikibooks.org/wiki/International\\_Latin\\_Technique/Rumba](http://en.wikibooks.org/wiki/International_Latin_Technique/Rumba)

<http://de.wikibooks.org/wiki/Tanzen>

### Dans strips

<http://offthemarkcartoons.com/search-results/key/dance/>

<http://www.cartoonistgroup.com/bysubject/dance/index.php>

<http://www.pamelaheath.com/Caroons3.htm>

### Marcus van Teijlingen

<http://www.marcusvanteijlingen.nl/>

Bekende Nederlandse stijldanser