

November 2009  
Nummer **114**

# Het Dansblad

Het blad voor stijldansers



Rolstoeldansdemonstratie in Ridderkerk

Foto: Fred Bolder

**Thema: Dansen met een handicap**

# Het Dansblad

Het Dansblad is een gratis tijdschrift over stijldansen, maar ook vele andere dansvormen komen aan bod. Het Dansblad is niet in gedrukte vorm verkrijgbaar. Berichten en advertenties kunnen via e-mail worden doorgegeven.

## **Het Dansblad is een uitgave van:**

Fred Bolder's Ballroom Site

url: <http://www.xs4all.nl/~fghb/ballroom.htm>

e-mail: [fghb@xs4all.nl](mailto:fghb@xs4all.nl)

Dit blad is als Word-bestand gratis te downloaden vanaf de bovengenoemde site.

Het Dansblad heeft ook een eigen domein.

url: <http://www.dansblad.nl>

**Redactie:** Fred Bolder en Miranda Harder-Jager

## **Auteursrecht**

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden d.m.v. druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Fred Bolder's Ballroom Site aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor de juistheid van de in dit blad geboden informatie en eventuele schade veroorzaakt door deze informatie.

# Het Dansblad

## Inhoud

Nieuws.....	4
Dansen met een handicap.....	5
Love 'n dancing – de film.....	6
Rolstoeldansen .....	7
Scent of a Woman – de film.....	8
Berichten .....	9
Leuke links .....	10

# Het Dansblad

## Nieuws

*Door: Miranda*

### Wereldrecord

“Door 5 minuten en 50 seconden met hun rolstoel te dansen hebben 172 lichamelijk gehandicapte kinderen het wereldrecord rolstoeldansen gevestigd. Dat gebeurde vrijdag 11 september in het attractiepark Walibi World in Biddinghuizen. Een woordvoerder van het pretpark meldde het heugelijke feit met veel enthousiasme. Er was niet voor niets gekozen voor Walibi World als locatie voor de recordpoging. We zijn onlangs namelijk gekozen voor het rolstoelvriendelijkste park van Nederland, samen met het Dolfinarium in Harderwijk. Het is het eerste wereldrecord rolstoeldansen dat de boeken in gaat. Het record is aangemeld bij het Guinness Book of Records. De kinderen zamelden tevens 5582,00 euro in voor de Johan Cruijff Foundation die als doel heeft meer kinderen in beweging te krijgen en houden.”

*Bron: Dagblad van het Noorden, 12 september 2009*

# Het Dansblad

## Dansen met een handicap

*Door: Miranda*

Handicaps zijn er in alle soorten en maten, van licht tot zwaar gehandicapt. Allemaal zijn ze in te delen in de categorie geestelijk en/of lichamelijk.

Denk bijvoorbeeld aan beperkingen in het bewegingsapparaat, blindheid of doofheid.

*Feit is dat iedereen met een handicap kan dansen!*

De manier waarop er gedanst kan worden zal aangepast moeten worden aan de mate waarin iemand gehandicapt is en de handicap die iemand heeft.

Ben je bijvoorbeeld doof dan kun je de muziek niet horen, maar misschien wel de beat, of als dat ook niet lukt, dan kun je de dame laten leiden in het bepalen van de maat. Kijk bijvoorbeeld eens naar de film Love 'n Dancing waarin een dove man zelfs dansleraar is.

En zo zijn er een heleboel handicaps die we hier allemaal niet kunnen behandelen, maar probeer er eens creatief mee om te gaan en dans!

Dansen moet hierbij wel geïnterpreteerd worden in de breedste zin van het woord. Zoals er heel veel verschillende dansstijlen zijn, zo zijn er ook veel manieren waarop gedanst kan worden.

De Van Dale geeft als definitie van dansen: “het ritmisch bewegen van het lichaam”.

Een kleuter kan ook al dansen, ook al danst hij nog geen danspasjes. Mijn oudste zoon is dol op muziek en beweegt z'n bovenlichaam wilt heen en weer als we muziek opzetten; zijn manier van dansen! Helemaal uit de maat, maar hij geniet ervan! Zoals jullie dansliefhebbers weten kan iedereen genieten van dansen!

Als je iemand kent die zwaar gehandicapt is en bijna niets zelf kan, dan kan ik me voorstellen dat je nu denkt: je hebt makkelijk praten, iedereen kan dansen, ook met een handicap, maar je houdt geen rekening met heel zwaar gehandicapte mensen. Toch ben ik van mening dat ook zij kunnen ‘dansen’. Zoals ik al eerder aangaf is de mate van uitvoering per persoon verschillend, maar zelfs het bewegen van de ogen (is ook onderdeel van het lichaam) of het hoofd is dansen! Laat het standaard idee wat je hebt van dansen los en interpreteer het in de breedste zin van het woord.

Als je een bepaalde dansstijl wilt dansen waarbij je een partner nodig hebt, dan geldt voor elke beperking dat het je meer zelfvertrouwen geeft als je een vaste partner hebt zodat jullie elkaar goed aanvoelen. Eigenlijk geldt dit natuurlijk voor gezonde mensen ook, maar het vergt toch nog wat meer van je aanpassingsvermogen op het moment dat je ook rekening moet houden met een handicap.

Op bepaalde dansscholen worden ook danslessen speciaal voor mensen met een beperking aangeboden; hierbij wordt rekening gehouden met de passen die aangeleerd worden en met de grootte van de groep zodat er voldoende tijd is voor iedereen of voldoende ruimte voor de rolstoelen.

# Het Dansblad

## Love 'n dancing – de film

*Door: Miranda*

De mannelijke hoofdpersoon in deze film is Jake. Hij is doof en geeft dansles. Hij kan het ritme van de muziek 'horen' doordat hij de vibraties voelt.

Jake gaat goed met z'n handicap om; hij kan liplezen en praat zelf. Het is net of hij geen handicap heeft. Het valt alleen op als je tegen hem praat maar hem niet aankijkt.

Hij is een kluns in de buurt van vrouwen, behalve op de dansvloer.

Een a.s. bruid (Tess) komt in aanraking met dansen omdat ze wil leren dansen voor haar bruiloft. Daar blijft het echter niet bij. Ze wordt gegrepen door het dansvirus. Tess is een supergemotiveerde schoollerares, maar haar leven is ook behoorlijk ingekakt. Door het dansen komt ze weer tot leven, het dansen maakt iets in haar los wat ze nog niet kende van zichzelf. Haar omgeving valt het ook op! Haar manier van lesgeven, haar houding in de relatie en in vriendschappen wordt anders.

Er zitten twee boodschappen in de film.

De eerste is dat dansen je heel blij kan maken!

De tweede is dat iemand met een handicap ook een 'gewoon' leven kan leiden. Jake laat z'n dromen niet weerhouden doordat hij doof is. Of toch? Tess confronteert hem ermee dat hij z'n doofheid als excuus gebruikt om geen wedstrijden meer te hoeven dansen. Alhoewel hij beledigd is, denkt hij er toch over na en realiseert zich dat ze gelijk heeft. Hij mist het wedstrijddansen.

En dan doet hij iets onverwachts; hij vraagt Tess of ze met hem wil wedstrijddansen. Samen doen ze mee aan de US open.

Er wordt erg veel gedanst in deze film, praktisch de hele film wordt er gedanst. Het is een echte dansfilm zoals een dansfilm in mijn ogen bedoeld is: het draait om het dansen. Toch vind ik het verhaal ook belangrijk, maar deze film getuigt dat een dansfilm ook een goed



verhaal kan hebben. Ondanks dat ook hier het liefdesverhaal-element een belangrijke rol speelt druipt het er niet zo erg vanaf als ik vele andere dansfilms die ik heb gezien. En het feit dat de hoofdrolspeler zelf niet zo heel geweldig kan dansen mag de pret ook niet drukken.

De dansstijlen die in deze film voorkomen zijn: swing, latin, ballroom.

In dansblad 109 heeft Fred over deze film geschreven.



# Het Dansblad

## Rolstoeldansen (uit Dansblad november 2001)

*Door: Miranda*

Omdat dit gehele dansblad gewijd is aan het dansen met een handicap, wilde ik het artikel over rolstoeldansen uit het dansblad van november 2001 graag weer herhalen.

Rolstoeldansen is een danssoort voor zowel gehandicapten als niet-gehandicapten. Er zijn vier vormen van rolstoeldansen te onderscheiden:

- Duo dans: twee rolstoelers vormen een danspaar.
- Combi-dans: een rolstoeler danst met een staande partner.
- Formatie-dans: meerdere dansers dansen synchroon.
- Solo-dans: een danser geeft een individuele interpretatie.

Omdat je met verschillende vormen van handicap te maken hebt, heb je in het rolstoeldansen twee categorieën, t.w.:

1. A-klasse. Als de rolstoelpartner een normale arm-schouderfunctie heeft.
2. B-klasse. Als de rolstoelpartner een mindere arm-schouderfunctie heeft.

Bij het rolstoeldansen is, net als bij het gewone dansen, muziek en beweging heel erg belangrijk en behoren zij een eenheid te vormen. De emoties en muziekbeleving worden op een creatieve manier omgezet in bewegingen. De rolstoeldansers kunnen dezelfde dansen uitvoeren als de niet-gehandicapte dansers. Bij de rolstoeldansers zijn de wielen de benen. De dansers variëren erg in hun handicap: de een is een verpleeghuisbewoner en de ander is een zelfstandig wonende rolstoeldanser.

Sinds 1980 is het rolstoeldansen echt op gang gekomen. Dit was de periode dat de stichting SRN (Stichting Rolstoeldansen Nederland) opgericht werd. Op dit moment zijn er ongeveer 3000 rolstoeldansers in Nederland. De instructeurs van de rolstoeldansers worden opgeleid door de Stichting Rolstoeldansen.

Door het rolstoeldansen komen valide en niet-valide mensen met elkaar in aanraken, ze bouwen samen een sociaal netwerk op.

Rolstoeldansen biedt veel fysieke voordelen: het verbetert de coördinatie, spierkracht, mobiliteit en het uithoudingsvermogen van de danser.

Net als met 'gewoon' stijldansen, is er ook meer belangstelling van vrouwen voor rolstoeldansen. Voor mannen is de drempel hoger, maar als ze beginnen te dansen, zijn ze al snel verslaafd.

Bron: <http://www.4-wheel-dance.nl/> (de website van 4 Wheel Dance)  
<http://www.dansplein.nl/sites/stijldansen/rolstoeldansen.htm>

# Het Dansblad

## Scent of a Woman – de film

*Door: Fred*



Scent of a Woman is geen dansfilm, maar er komt wel een mooie dansscène in voor waarin de blinde kolonel Frank Slade (Al Pacino) een Argentijnse Tango danst met Donna (Gabrielle Anwar). Ze dansen op het nummer "Por una Cabeza" van Carlos Gardel.

De kolonel is getekend door het leven. Hij ziet het niet meer zitten en besluit om voor de laatste keer de bloemetjes buiten te zetten met mooie vrouwen, goede wijn, goed eten en een Tango om vervolgens een einde aan zijn leven te maken.

In de film is goed te zien hoe mensen met hun handicap leren omgaan en dat er meer mogelijk is dan je in eerste instantie zou denken. Voordat de kolonel gaat dansen vraagt hij zijn begeleider Charlie Simms (Chris O' Donnell) wat coördinaten. Charlie vertelt hem de afmetingen van de dansvloer, waar hij zich bevindt en waar het orkest is en die informatie is voor hem genoeg om een mooie Tango te dansen.



[http://www.youtube.com/watch?v=dBHhSVJ\\_S6A](http://www.youtube.com/watch?v=dBHhSVJ_S6A)

### Links

<http://www.moviemeter.nl/film/627>

<http://www.filmtotaal.nl/film.php?id=4641>

[http://nl.wikipedia.org/wiki/Scent\\_of\\_a\\_Woman](http://nl.wikipedia.org/wiki/Scent_of_a_Woman)

<http://www.cinema.nl/films/441156/scent-of-a-woman>

<http://www.movie2movie.nl/r3965-Recensie-Scent-of-a-Woman.html>

<http://www.imdb.com/title/tt0105323/>

[http://en.wikipedia.org/wiki/Scent\\_of\\_a\\_Woman](http://en.wikipedia.org/wiki/Scent_of_a_Woman)

[http://en.wikipedia.org/wiki/Por\\_una\\_Cabeza](http://en.wikipedia.org/wiki/Por_una_Cabeza)

[http://www.script-o-rama.com/movie\\_scripts/s/scent-of-a-woman-script.html](http://www.script-o-rama.com/movie_scripts/s/scent-of-a-woman-script.html)



# Het Dansblad

## Berichten

Op deze pagina kun je gratis berichten en/of advertenties plaatsen. Stuur hiervoor een mailtje naar [fghb@xs4all.nl](mailto:fghb@xs4all.nl).

### Dansavond in Schoonhoven

Zaterdag 28 november organiseert de Stichting Het Bastion een dansavond in "Het Bastion". Voor iedere dansliefhebber een ideale avond om zijn of haar geliefde hobby in een ongedwongen sfeer te beoefenen.

Van Quickstep tot PasoDoble ze komen allemaal aan bod.

Vanaf 20.00 uur gaan wij non-stop door tot 01.00 uur!!

Onder het genot van een hapje en een drankje en veel muziek zorgen wij voor een avondje

Gezelligheid in de mooiste en beste danslokatie van de Krimpenerwaard!!!!

U bent welkom vanaf 20.00 uur in:

"Het Bastion"

Bastion 5

Schoonhoven.

Inlichtingen:

Egbert van der Veen

0182-384202

[hetbastionschoonhoven@hetnet.nl](mailto:hetbastionschoonhoven@hetnet.nl)

<http://www.hetbastion.com>

# Het Dansblad

## Leuke links

Door: Fred

### Dansscholen waar danslessen voor mensen met een verstandelijke handicap worden gegeven

<a href="http://alverno.nl/">http://alverno.nl/</a> <a href="http://www.dansschoolanimo.nl/">http://www.dansschoolanimo.nl/</a> <a href="http://www.dansschoolerik.nl/">http://www.dansschoolerik.nl/</a> <a href="http://www.danscentrumdegroot.nl/">http://www.danscentrumdegroot.nl/</a> <a href="http://www.maxstreet.nl/">http://www.maxstreet.nl/</a>	<a href="http://www.mymotion.nl/">http://www.mymotion.nl/</a> <a href="http://www.dansschoolsis.nl/">http://www.dansschoolsis.nl/</a> <a href="http://www.dansschoolveenstra.nl/">http://www.dansschoolveenstra.nl/</a> <a href="http://www.danscentrumwinterswijk.nl/">http://www.danscentrumwinterswijk.nl/</a>
---	--

### Rolstoeldansen in Nederland

<a href="http://www.ago-quod-ago.hoekschewaard.nl/">http://www.ago-quod-ago.hoekschewaard.nl/</a> <a href="http://www.firopa.nl/">http://www.firopa.nl/</a> <a href="http://www.rolstoeldansen.nl/">http://www.rolstoeldansen.nl/</a> <a href="http://rolstoeldansen.startkabel.nl/">http://rolstoeldansen.startkabel.nl/</a>	<a href="http://www.walkingwheels.nl/">http://www.walkingwheels.nl/</a> <a href="http://wedstrijdrolstoeldansen.hyves.nl/">http://wedstrijdrolstoeldansen.hyves.nl/</a> <a href="http://www.youtube.com/watch?v=tUNK5RCuktk">http://www.youtube.com/watch?v=tUNK5RCuktk</a>
--	---

### Rolstoeldansen in het buitenland

<a href="http://www.americandancewheels.com/">http://www.americandancewheels.com/</a> <a href="http://www.burning-wheels.net/">http://www.burning-wheels.net/</a> <a href="http://www.bbc.co.uk/tv/comingup/dancingonwheels/">http://www.bbc.co.uk/tv/comingup/dancingonwheels/</a>	<a href="http://www.rolstoeldansen.be/">http://www.rolstoeldansen.be/</a> <a href="http://en.wikipedia.org/wiki/Wheelchair_DanceSport">http://en.wikipedia.org/wiki/Wheelchair_DanceSport</a> <a href="http://www.wheelchairdancesport.com.au/">http://www.wheelchairdancesport.com.au/</a>
---	---

### Films

<a href="http://www.imdb.com/title/tt0077716/">http://www.imdb.com/title/tt0077716/</a>	<a href="http://www.lovendancing.com/">http://www.lovendancing.com/</a>
---	---

### Boeken

<a href="http://www.bol.com/nl/p/boeken/rolstoeldansen-kan-dat-ook/1001004001565990/index.html">http://www.bol.com/nl/p/boeken/rolstoeldansen-kan-dat-ook/1001004001565990/index.html</a> <a href="http://www.bol.com/nl/p/boeken/dansplezier/1001004005075812/index.html">http://www.bol.com/nl/p/boeken/dansplezier/1001004005075812/index.html</a> <a href="http://www.boekenwebsite.nl/boeken/sport/rolstoel-dansen-kan-dat-ook">http://www.boekenwebsite.nl/boeken/sport/rolstoel-dansen-kan-dat-ook</a> <a href="http://www.wmaker.net/handicapinternational_nl/Dansen-voor-Handicap-International_a781.html">http://www.wmaker.net/handicapinternational_nl/Dansen-voor-Handicap-International_a781.html</a>
--

### Diversen

<a href="http://www.dansmetjebeperingen.nl/">http://www.dansmetjebeperingen.nl/</a> <a href="http://www.dansenopwielen.nl/">http://www.dansenopwielen.nl/</a>	<a href="http://www.danssportopmaat.nl/">http://www.danssportopmaat.nl/</a>
--	---