

Juni 2012
Nummer **138**

Het Dansblad

Het blad voor stijldansers



Het Dansblad

Het Dansblad is een gratis tijdschrift over stijldansen, maar ook vele andere dansvormen komen aan bod. Het Dansblad is niet in gedrukte vorm verkrijgbaar. Berichten en advertenties kunnen via e-mail worden doorgegeven.

Het Dansblad is een uitgave van:

Fred Bolder's Ballroom Site

url: <http://bolderf.home.xs4all.nl/ballroom.htm>

e-mail: bolderf@xs4all.nl

Dit blad is als Word-bestand gratis te downloaden vanaf de bovengenoemde site.

Het Dansblad heeft ook een eigen domein.

url: <http://www.dansblad.nl>

Redactie: Fred Bolder en Miranda Harder-Jager

Auteursrecht

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden d.m.v. druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. Alle artikelen zijn geschreven door Fred Bolder tenzij anders aangegeven.

Fred Bolder's Ballroom Site aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor de juistheid van de in dit blad geboden informatie en eventuele schade veroorzaakt door deze informatie.

Het Dansblad

Inhoud

Rumba variatie	4
Bongo's - deel 8	6
Lord of the Dance 2011	9
Zoucha - de nieuwste dans (deel 1)	10
Berichten	14
Eric Clapton.....	15
It's a small world.....	16
Het songfestival	17

Het Dansblad

Rumba variatie

Op YouTube kun je leuke variaties vinden. Aan het begin van deze Rumba variatie staat de dame tegenover de man met haar rechterhand laag in de linkerhand van de man.

Tel	Heer	Dame
1	Stap met je RV naar voren (start)	Stap met je LV naar achter (start)
2	Stap met je LV naar voren	Stap met je RV naar achter
3	Verplaats je gewicht naar je RV	Verplaats je gewicht naar je LV
4-1	Sluit je LV bij je RV aan	Stap met je RV naar voren
2	Stap met je RV naar achter	Draai een kwart rechtsom en stap met je LV naar voren
3	Verplaats je gewicht naar je LV	Stap met je RV naar voren
4-1	Draai een kwart linksom en stap met je RV naar rechts opzij	Draai een half linksom en stap met je LV een beetje naar achter
2	Verplaats je gewicht naar je LV	Sluit je RV bij je LV aan
3	Verplaats je gewicht naar je RV	Verplaats je gewicht naar je LV
&	Verplaats je gewicht naar je LV	Verplaats je gewicht naar je RV
4-1	Verplaats je gewicht naar je RV	Stap met je LV een beetje naar links opzij
2	Draai een kwart rechtsom en stap met je LV naar voren	Draai een kwart linksom en stap met je RV naar voren
3	Verplaats je gewicht naar je RV	Verplaats je gewicht naar je LV
4	Draai een kwart linksom en stap met je LV naar links opzij	Draai een kwart rechtsom en stap met je RV naar rechts opzij
1	Verplaats je gewicht naar je RV	Verplaats je gewicht naar je LV
2	Draai een kwart rechtsom en stap met je LV naar voren, handen los	Draai een kwart linksom en stap met je RV naar voren, handen los
3	Verplaats je gewicht naar je RV terwijl je een half rechtsom draait	Verplaats je gewicht naar je LV terwijl je een half linksom draait
4-1	Draai een kwart rechtsom, stap met je LV naar links opzij en draai nog een kwart verder rechtsom, RH dame laag in LH man	Draai een kwart linksom, stap met je RV naar rechts opzij en draai nog een kwart verder linksom, RH dame laag in LH man
2	Stap met je RV naar voren, handen los en maak een hele draai linksom (spiral)	Stap met je LV naar voren, handen los en maak een hele draai rechtsom (spiral)
3	Stap met je LV naar voren	Stap met je RV naar voren
4-1	Draai een kwart linksom en stap met je RV naar rechts opzij, RH dame laag in LH man	Draai een kwart rechtsom en stap met je LV naar links opzij, RH dame laag in LH man
2	Draai 1/8 rechtsom en stap met je LV naar voren	Draai een kwart linksom en stap met je RV naar voren
3	Verplaats je gewicht naar je RV	Verplaats je gewicht naar je LV terwijl je een half linksom draait

Het Dansblad

4-1	Draai 1/8 linksom en stap met je LV naar links opzij	Draai een kwart linksom, stap met je RV naar rechts opzij
2	Stap met je RV naar achter	Draai een kwart rechtsom en stap met je LV naar voren
3	Stap met je LV diagonaal naar voren en naar links opzij	Verplaats je gewicht naar je RV terwijl je een half rechtsom draait
4-1	Draai 1/8 rechtsom en stap met je RV naar voren, RH op schouderblad dame	Draai 1/8 rechtsom en stap met je LV naar voren, LH op rechterbovenarm man
2	Draai 1/8 rechtsom en stap met je LV naar voren	Draai 5/8 rechtsom en stap met je RV naar achter
3	Verplaats je gewicht naar je RV, RH los	Verplaats je gewicht naar je LV, LH los
4-1	Sluit je LV bij je RV aan	Draai een half linksom en sluit je RV bij je LV aan
2	Stap met je RV naar achter	Draai 3/8 linksom en stap met je LV naar voren
3	Verplaats je gewicht naar je LV	Stap met je RV naar voren
4-1	Stap met je RV naar voren	Draai een half linksom en stap met je LV naar achter
LH = linkerhand, RH = rechterhand, LV = linkervoet, RV = rechervoet		

<http://www.youtube.com/watch?v=Lc3wYc4SuN4>

Hou de volgende dansbladen in de gaten voor meer leuke variaties!

Het Dansblad

Bongo's - deel 8

Hier zijn nog wat leuke bongo ritmes. Lees de dansbladen 124, 125, 126, 129, 130, 132 en 136 voor meer ritmes en informatie.

Legenda		
l	linkerhand	
r	rechterhand	
m	muted stroke	Sla met je rechterwijsvinger dichtbij de rand op het vel terwijl je met de zijkant van je linkerduim op het midden van het vel drukt.
f	fingers	Sla met je laatste drie vingers op het vel.
o	open tone	Sla met je wijsvinger dichtbij de rand op het vel.
th	thumb	Sla met de zijkant van je duim op het midden van het vel. Bij de martillo laat je je duim tijdens de volgende slag nog op het vel.
fl	flam	Speel met je wijsvingers twee open tones vlak na elkaar. De eerste open tone moet zachter en iets eerder worden gespeeld dan aangegeven.

Martillo fill-in 4																
maat 1																
tel	1	e	&	a	2	e	&	a	3	e	&	a	4	e	&	a
hand	l r								l r					l r		
macho	fl								fl					fl		
hembra																
maat 2																
tel	1	e	&	a	2	e	&	a	3	e	&	a	4	e	&	a
hand			l r						r l	r l	r l	r l			l	
macho			fl						o o	o o					th	
hembra													o			

Martillo fill-in 5																
tel	1	e	&	a	2	e	&	a	3	e	&	a	4	e	&	a
hand			l		r						l		r		l	
macho			th		m						o				th	
hembra													o			

Merengue 4																
tel	1	e	&	a	2	e	&	a	1	e	&	a	2	e	&	a
hand	r		l	r		l	r		l		r		r	l	r	l
macho			o	o		o	o		o		o					
hembra	o												o	o	o	o

Het Dansblad

Zeibekikos 3																				
tel	1		&		2		&		3		&		4		&					
hand	r		r	l	r		l		r		l		r							
macho			o	o	o		o					o	o							
hembra	o								o											
tel	5		&		6		&		7		&		8		&		9		&	
hand	r		r	l	r		l		r		r	l	r			l	r			
macho			o	o	o		o				o	o	o			o	o			
hembra	o								o											

Zeibekikos 4																				
tel	1		&		2		&		3		&		4		&					
hand	l		r				r		l			l	r							
macho	th		m				m		th			th	m							
hembra																				
tel	5		&		6		&		7		&		8		&		9		&	
hand	l		r				r		l			l	r			l	r			
macho	th		m				m		th			th	m			th	m			
hembra																				

Zeibekikos 5																				
tel	1		&		2		&		3		&		4		&					
hand	r		r		r	l	r	l	r		r	l	r		r	l				
macho			o		o	o	o	o			o	o	o		o	o				
hembra	o								o											
tel	5		&		6		&		7		&		8		&		9		&	
hand	r		r		r	l	r	l	r		r	l	r			r		r	l	
macho			o		o	o	o	o			o	o	o			o		o	o	
hembra	o								o											

Zeibekikos variatie																				
tel	1		&		2		&		3		&		4		&					
hand	r		l				l		r				l			l				
macho			o				o						o			o				
hembra	o								o											
tel	5		&		6		&		7		&		8		&		9		&	
hand	r		l				l		r				l			r	l		l	
macho			o				o						o			o	o		o	
hembra	o								o											

<http://www.youtube.com/watch?v=OkZrbBHbc7E>

Het Dansblad

Zeibekikos fill-in																				
tel	1		&		2		&		3		&		4		&					
hand	r		l				l		r				l							
macho			o				o						o							
hembra	o								o											
tel	5		&		6		&		7		&		8		&		9		&	
hand	r		l				l		r	l	r	l	r	l	r	l	r	l	r	l
macho			o				o		o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o
hembra	o																			

Op de Lord of the Dance DVD, waarover in dit dansblad een artikel staat, kun je het volgende Ierse dansritme horen. Dit ritme wordt meestal op een bodhran gespeeld. De eerste tel en de vierde tel moeten luider worden gespeeld. De eerste tel moet iets luider gespeeld worden dan de vierde tel.

Irish Jig													
tel	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	
accent	>			>			>			>			
hand	r		r	l	r	l	r	l	r	l	r	l	
macho													
hembra	o		o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o

<http://www.lollysmith.com/irishmusic.html>

<http://musicologie.baloney.nl/main/danshistorie/danshistorie.ierlandschotland.htm>

http://www.percuweb.ca/en/documentation/areas/europe/bodhran_lesson.html

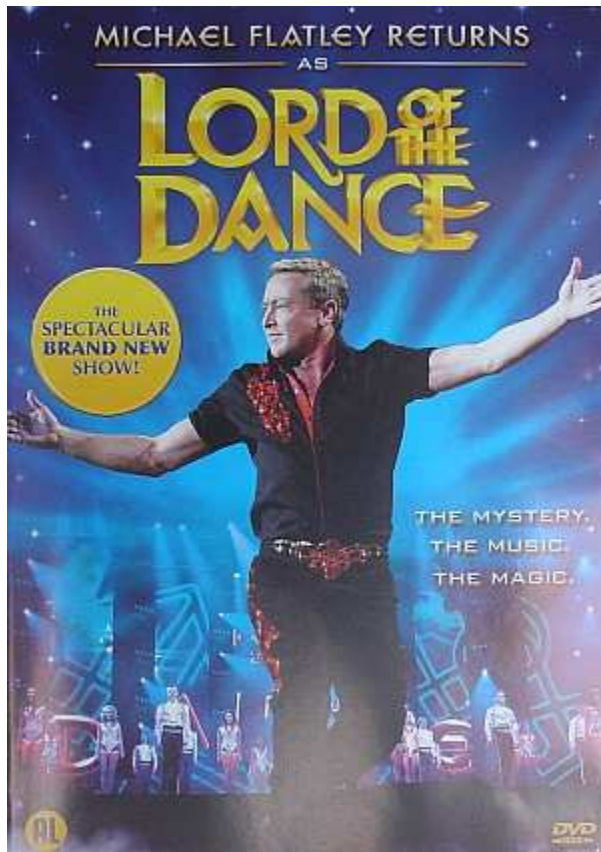
Hieronder staat het ritme van mijn zelfontwikkelde dans waarover je verderop in dit dansblad meer kunt lezen.

Zoucha																
maat 1																
tel	1	e	&	a	2	e	&	a	3	e	&	a	4	e	&	a
hand	r			l	r		l		r				l			
macho				o	o		o						o			
hembra	o								o							
maat 2																
tel	1	e	&	a	2	e	&	a	3	e	&	a	4	e	&	a
hand	r			l	r		l		r		l		r			
macho				o	o		o									
hembra	o								o		o		o			

Het Dansblad

Lord of the Dance 2011

Bij Fame in Amsterdam heb ik voor 9 euro de nieuwe DVD van Lord of the Dance gekocht. Naast de afbeelding van de DVD kun je de tekst lezen die achterop staat. Ik vond het dansen erg goed. Er gaat heel wat training aan vooraf om zo snel en precies te kunnen dansen. Ik vond het grappig om te zien hoe met Ierse dans een gevecht werd uitgebeeld. De show is trouwens niet helemaal nieuw. Zo speelt de Little Spirit nog steeds hetzelfde deuntje op haar fluit. Vergeet niet om ook Siamsa van de verwijderde scenes te bekijken. Ik vond het erg leuk om de gedanste patronen van bovenaf te zien.



Michael Flatley is back!

De internationale superhit Lord of the Dance is terug met een volledig nieuwe, betoverende show. Deze live registratie werd opgenomen in Dublin en Londen tijdens de uitverkochte Europese Tournee van 2011. Beleef de magie, opwinding en passie zoals nooit tevoren!

Michael Flatley, de Ierse dans-pionier en schepper van de show, keert voor het eerst in 13 jaar terug bij Lord of the Dance. De adembenemende voorstelling heeft een spectaculair nieuw decor ontwerp, speciale effecten en kostuums die het publiek, van jong tot oud, zal vervoeren.

Met ongeëvenaarde toegang tot de uitvoering van Flatley en exclusieve beelden van achter de schermen, zul je nooit dichterbij het spektakel komen. Mis het niet!

Speeltijd: ongeveer 91 minuten

<http://www.lordofthedance.com/>

Het Dansblad

Zoucha - de nieuwste dans (deel 1)

In april 2012 kwam ik (Fred Bolder) op het idee om zelf een dans te ontwikkelen. Deze dans heb ik Zoucha genoemd, omdat je er wat van de Zouk en de Cha Cha Cha in kunt herkennen. Toch zal je zien dat deze dans een geheel eigen stijl heeft. De Zoucha wordt gedanst op muziek met een vierkwartsmaat, een tempo van ongeveer 25 maten per minuut en een ritme wat op het Zoucha ritme lijkt. Speciaal voor deze dans ben ik muziek aan het maken die je gratis kunt downloaden van mijn site: <http://bolderf.home.xs4all.nl/zoucha.htm>
Op de meeste Zouk Love en Rumba muziek kun je ook prima de Zoucha dansen. De Zoucha kan ook zonder partner worden gedanst.

Hier zijn wat kenmerken van de Zoucha:

- De eerste pas in een maat is meestal een grote pas.
- De tweede pas in een maat wordt meestal op de tenen gedanst.
- Op tel 4 van de oneven maten wordt meestal een tik opzij gedanst. Als hier geen plaats voor is dan wordt de knie omhoog gehaald.
- Aan het eind van de even maten worden meestal twee tikken gedanst. Na een voor- of achterwaartse beweging zijn dit twee tikken naast de andere voet en anders zijn dit een tik met de hak voor, gevolgd door een tik naast.

Voor o.a. de afwisseling wordt bij sommige figuren afgeweken van deze kenmerken.

Hier zijn wat pasbeschrijvingen van een aantal Zoucha figuurtjes. In het volgende dansblad komen er nog meer. In mijn gratis dans software kun je de figuurtjes ook bekijken.

<http://bolderf.home.xs4all.nl/07.htm>

Tenzij anders aangegeven dans je in een two-hand hold. Hierbij ligt de rechterhand van de dame laag in de linkerhand van de man en ligt de linkerhand van de dame laag in de rechterhand van de man. De duimen van de man zitten dus boven. Bij elk figuurtje begin je tenzij anders aangegeven recht tegenover elkaar.

Basis		
Tel	Heer	Dame
1-2	Maak met je RV een grote pas opzij	Maak met je LV een grote pas opzij
&	Maak met je LV een klein pasje naar achter op je tenen	Maak met je RV een klein pasje naar achter op je tenen
3	Stap met je RV gekruist voor je LV	Stap met je LV gekruist voor je RV
4	Tik met je LV opzij	Tik met je RV opzij
1-2	Maak met je LV een grote pas opzij	Maak met je RV een grote pas opzij
&	Maak met je RV een klein pasje naar achter op je tenen	Maak met je LV een klein pasje naar achter op je tenen
3	Stap met je LV gekruist voor je RV	Stap met je RV gekruist voor je LV
&	Tik met je rechterhak voor	Tik met je linkerhak voor
4	Tik met je RV naast je LV	Tik met je LV naast je RV

LH = linkerhand, RH = rechterhand, LV = linkervoet, RV = rechtervoet

Het Dansblad

Basis met draai		
Tel	Heer	Dame
1-2	Maak met je RV een grote pas opzij	Maak met je LV een grote pas opzij
&	Maak met je LV een klein pasje naar achter op je tenen	Maak met je RV een klein pasje naar achter op je tenen
3	Laat je LH los, draai een kwart linksom, stap met je RV naar voren, laat je RH los en draai op de bal van je RV driekwart verder linksom (spiral)	Laat je RH los, draai een kwart rechtsom, stap met je LV naar voren, laat je LH los en draai op de bal van je LV driekwart verder rechtsom (spiral)
4	Tik met je LV opzij, handen weer vast	Tik met je RV opzij, handen weer vast
1-2	Maak met je LV een grote pas opzij	Maak met je RV een grote pas opzij
&	Maak met je RV een klein pasje naar achter op je tenen	Maak met je LV een klein pasje naar achter op je tenen
3	Stap met je LV gekruist voor je RV	Stap met je RV gekruist voor je LV
&	Tik met je rechterhak voor	Tik met je linkerhak voor
4	Tik met je RV naast je LV	Tik met je LV naast je RV
LH = linkerhand, RH = rechterhand, LV = linkervoet, RV = rechtervoet		

Voor- en achterwaartse basis		
Tel	Heer	Dame
1-2	Maak met je RV een grote pas naar voren	Maak met je LV een grote pas naar achter
&	Sluit je LV bij je RV aan op je tenen	Sluit je RV bij je LV aan op je tenen
3	Maak met je RV een grote pas naar achter	Maak met je LV een grote pas naar voren
4	Tik met je LV opzij	Tik met je RV opzij
1-2	Maak met je LV een grote pas naar achter	Maak met je RV een grote pas naar voren
&	Sluit je RV bij je LV aan op je tenen	Sluit je LV bij je RV aan op je tenen
3	Maak met je LV een grote pas naar voren	Maak met je RV een grote pas naar achter
&	Tik met je RV naast je LV	Tik met je LV naast je RV
4	Tik met je RV naast je LV	Tik met je LV naast je RV
LH = linkerhand, RH = rechterhand, LV = linkervoet, RV = rechtervoet		

Het Dansblad

Halve cirkel

Bij dit figuur beginnen dame en heer beide met hun linkervoet. Dit figuur kan na een basis worden gedanst als de man bij de laatste pas van de basis i.p.v. de tap zijn rechtervoet aansluit bij zijn linkervoet.

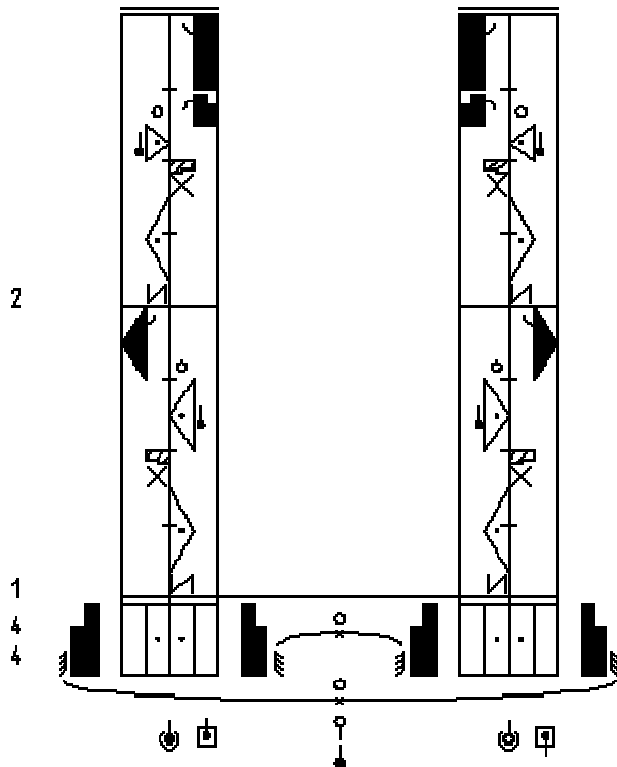
Tel	Heer	Dame
De volgende drie passen worden op een denkbeeldige halve cirkel gedanst		
1-2	Maak met je LV een grote pas opzij terwijl je linksom draait	Maak met je LV een grote pas opzij terwijl je linksom draait
&	Kruis je RV voor je LV terwijl je linksom draait	Kruis je RV voor je LV terwijl je linksom draait
3	Maak met je LV een grote pas opzij terwijl je linksom draait	Maak met je LV een grote pas opzij terwijl je linksom draait
4	Stap met je RV opzij	Tik met je RV opzij
1-2	Maak met je LV een grote pas opzij	Maak met je RV een grote pas opzij
&	Maak met je RV een klein pasje naar achter op je tenen	Maak met je LV een klein pasje naar achter op je tenen
3	Stap met je LV gekruist voor je RV	Stap met je RV gekruist voor je LV
&	Tik met je rechterhak voor	Tik met je linkerhak voor
4	Tik met je RV naast je LV	Tik met je LV naast je RV
LH = linkerhand, RH = rechterhand, LV = linkervoet, RV = rechtervoet		

Opening

Tel	Heer	Dame
1-2	Laat je LH los, draai een kwart linksom en stap met je RV naar voren	Laat je RH los, draai een kwart rechtsom en stap met je LV naar voren
&	Maak met je LV een klein pasje naar achter op je tenen	Maak met je RV een klein pasje naar achter op je tenen
3	Stap met je RV gekruist voor je LV	Stap met je LV gekruist voor je RV
4	Tik met je LV opzij	Tik met je RV opzij
1-2	Draai een kwart rechtsom, stap met je LV naar voren en hou elkaars handen weer vast	Draai een kwart linksom, stap met je RV naar voren en hou elkaars handen weer vast
&	Maak met je RV een klein pasje naar achter op je tenen	Maak met je LV een klein pasje naar achter op je tenen
3	Stap met je LV gekruist voor je RV	Stap met je RV gekruist voor je LV
&	Tik met je rechterhak voor	Tik met je linkerhak voor
4	Tik met je RV naast je LV	Tik met je LV naast je RV
LH = linkerhand, RH = rechterhand, LV = linkervoet, RV = rechtervoet		

Het Dansblad

Voor de liefhebbers is hier de Zoucha basis in Labanotation. Lees de dansbladen 91 en 92 als je niets van al die driehoekjes en andere vreemde symbolen begrijpt.



En hier is de basispas in Rasche Notation 2. In dansblad 116 staat een uitleg over Rasche Notation. Een streepje onder een notatie geeft aan dat de pas groot moet worden gedanst en een stippelijijn geeft aan dat de pas klein moet worden gedanst. Een plus betekent dat je naar voren stapt naar je partner toe en een min betekent dat je naar achter stapt van je partner af. Een kleine letter s betekent dat je je voet aansluit bij je andere voet.

C	1	2	&	3		4
D						tap
M	<u>RS</u>		<u>L-</u>	RF		LSp
W	<u>LS</u>		<u>R-</u>	LF		RSp
C	1	2	&	3	&	4
D					heel tap	tap
M	<u>LS</u>		<u>R-</u>	LF	R+p	Rsp
W	<u>RS</u>		<u>L-</u>	RF	L+p	Lsp

<http://www.RascheNotation.com/>

Het Dansblad

Berichten

Op deze pagina kun je gratis berichten en/of advertenties plaatsen. Stuur hiervoor een mailtje naar bolderf@xs4all.nl

Diner Dansant

Elke laatste vrijdag van de maand organiseert A&A Dansplezier i.s.m. met Van der Valk Den Haag-Wassenaar een gezellig diner dansant. De hele avond wordt er uitsluitend stijldansmuziek gedraaid en kun je op een grote dansvloer heerlijk dansen.

Eerstvolgende data:

Vrijdag 29 juni 2012

Het diner bestaat uit:

uitgeserveerd voorgerecht
koud en warm buffet
uitgeserveerd dessert.

Kosten: € 30,- pp

Zaal open: 18.30 uur

Aanvang: 19.00 uur

Einde: omstreeks 23.00 uur

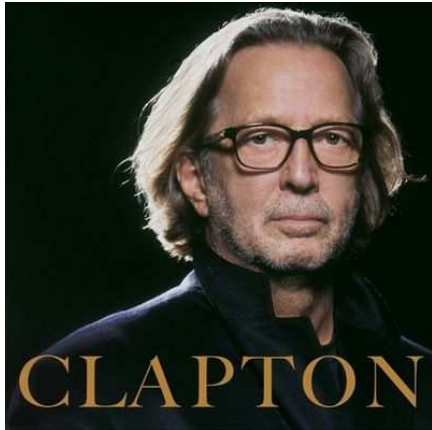
Reserveren is noodzakelijk en kan
via de email: aenadansplezier@gmail.com
of per telefoon: 06 - 23 30 84 09

Graag zie ik u op het diner dansant.

Met vriendelijke groet
Annelies Entrop

Het Dansblad

Eric Clapton



Op het album CLAPTON van Eric Clapton dat in 2010 is uitgebracht staat leuke dansbare muziek.

Nr	Titel	Dans	Tempo
1	Travelin' Alone	Slow Jive	29
2	Rocking Chair		
3	River Runs Deep		
4	Judgement Day	Slowfox	28
5	How Deep Is The Ocean		
6	My Very Good Friend The Milkman	Slowfox	28
7	Can't Hold Out Much Longer		
8	That's No Way To Get Along		
9	Everything Will Be Alright	Slow Jive	30
10	Diamonds Made From Rain		
11	When Somebody Thinks You're Wonderful	Slowfox	29
12	Hard Times Blues		
13	Run Back to Your Side	Cha Cha Cha	30
14	Autumn Leaves		

Links

<http://www.ericclapton.com/>

http://nl.wikipedia.org/wiki/Eric_Clapton

Het Dansblad



Van 29 april t/m 3 mei zijn we naar Disneyland in Parijs geweest. Bij de attractie "it's a small world" is heel wat dans te zien. Hier zijn wat foto's die ik heb gemaakt.



Ballet



Hula



Can Can



Het Dansblad

Het songfestival

Zaterdag 26 mei was de finale van het songfestival. Love Will Set You Free van Engelbert Humperdinck is helaas een beetje te langzaam voor een Weense wals. Hieronder staat een overzicht van de nummers waarop je kunt stijdansen. Het getal achter de dans geeft het tempo aan in maten per minuut.

Land	Nummer	Artiest	Dans
Rusland	Party for everybody	Buranovskiye Babushki	Cha Cha Cha 32
Turkije	Love Me Back	Can Bonomo	Samba 51
Duitsland	Standing still	Roman	Rumba 27
Italië	L' Amore È Femmina	Nina Zilli	Jive 35
Moldavië	Lăutar	Pasha Parfeny	Quickstep 53
Roemenië	Zaleilah	Mandinga	Cha Cha Cha 32
Oekraïne	Be my Guest	Gaitana	Cha Cha Cha 32
Cyprus	La la Love	Ivi Adamou	Cha Cha Cha 33
Griekenland	Aphrodisiac	Eleftheria Eleftheriou	Samba 55
Malta	This the night	Kurt Calleja	Cha Cha Cha 31
Denemarken	Should' ve known better	Soluna Samay	Rumba 24
Noorwegen	Stay	Tooji	Cha Cha Cha 32

Links

<http://www.songfestival.nl/>

<http://www.songfestivalweblog.nl/>

<http://nl.wikipedia.org/wiki/Eurovisiesongfestival>

<http://www.eurovision.tv/>