

Augustus 2012
Nummer **140**

Het Dansblad

Het blad voor stildansers



Het Dansblad

Het Dansblad is een gratis tijdschrift over stijldansen, maar ook vele andere dansvormen komen aan bod. Het Dansblad is niet in gedrukte vorm verkrijgbaar. Berichten en advertenties kunnen via e-mail worden doorgegeven.

Het Dansblad is een uitgave van:

Fred Bolder's Ballroom Site

url: <http://bolderf.home.xs4all.nl/ballroom.htm>

e-mail: bolderf@xs4all.nl

Dit blad is als Word-bestand gratis te downloaden vanaf de bovengenoemde site.

Het Dansblad heeft ook een eigen domein.

url: <http://www.dansblad.nl>

Redactie: Fred Bolder en Miranda Harder-Jager

Auteursrecht

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden d.m.v. druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. Alle artikelen zijn geschreven door Fred Bolder tenzij anders aangegeven.

Fred Bolder's Ballroom Site aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor de juistheid van de in dit blad geboden informatie en eventuele schade veroorzaakt door deze informatie.

Het Dansblad

Inhoud

Nieuws.....	4
Optische illusies - deel 3	5
Dansnotaties - deel 7	7
Boek - Dirty Dancing	9
De zon danst met de maan.....	10
Dansmuziektitels	11
Zoucha - de nieuwste dans (deel 3).....	12
Vakantie in Griekenland.....	15
Leuke links	16

Het Dansblad

Nieuws

Dias Latinos

Van vrijdag 17 augustus t/m zondag 19 augustus vindt het gratis dans- en muziekfestival Dias Latinos plaats in Amersfoort. Hier zijn vele optredens van bands en dansgroepen en ook kun je meedoen aan workshops. Lees de dansbladen 74, 86 en 98 en bezoek de onderstaande site voor meer informatie over Dias Latinos.

<http://www.diaslatinos.nl/>

Strictly Come Dancing

Vanaf 25 augustus zendt de AVRO op Nederland 1 elke zaterdag om 20:30 uur de show Strictly Come Dancing uit. In deze wedstrijd worden dansparen gevormd van bekende Nederlanders met professionele dansers.

<http://avro.nl/strictlycomedancing/>

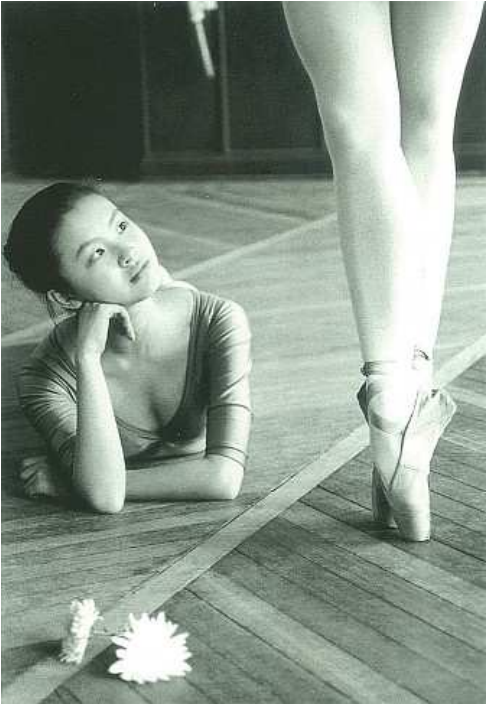
Het Dansblad

Optische illusies - deel 3

In de dansbladen 122, 125 en 134 staan leuke optische illusies. Inmiddels heb ik er nog wat gevonden. Met elk plaatje is wat raars aan de hand.



Het Dansblad
















Het Dansblad

Dansnotaties - deel 7

Regelmatig kijk ik in de bibliotheek in Rotterdam of er nog leuke dansboeken zijn. Deze keer zag ik een boek over tapdansen met daarin vele pasbeschrijvingen. De pasjes waren genoteerd met allerlei vreemde symbolen. Dit bleek Kahnnotation te zijn. Ik had hier nog nooit van gehoord en het leek me leuk om die notatie te kunnen begrijpen.



Kahnnotation is ontwikkeld door Stanley Kahn. In Kahnnotation worden symbolen gebruikt om de verschillende bewegingen weer te geven. Hier zijn wat voorbeelden.

	Tap	Tik de vloer aan met de bal van je voet.
	Step	Maak een stap op de bal van je voet. Zoals je ziet lijkt dit symbool veel op het symbool voor een tap. Het weerhaakje zit nu echter aan de rechterkant wat betekent dat het lichaamsgewicht moet worden verplaatst.
	Heel tap	Tik de vloer aan met de punt van de hak. Met het cirkeltje wordt de hiel aangegeven.
	Voorwaartse brush	Zwaai je been voorwaarts vanuit je knie waarbij de bal van je voet de vloer tikt.
	Scuff	Zwaai je been voorwaarts vanuit je knie waarbij de hiel van je voet de vloer tikt. Met het cirkeltje wordt de hiel aangegeven.
	Shuffle	Dans een voorwaartse brush gevolgd door een achterwaartse brush
	Stamp	Maak een stap op je hele voet. Het horizontale streepje geeft aan dat de hele voet aan de vloer is.
	Stomp	Tik de vloer aan met je hele voet. Het horizontale streepje geeft aan dat de hele voet aan de vloer is.
	Heel drop	Plaats je hak op de vloer vanuit een balstand.
	Heel click	Sla met het gewicht op de bal van beide voeten je hakken tegen elkaar.
	Hop	Maak een sprong op de bal van je voet.
	Leap	Maak een sprong van de ene voet naar de andere voet. Het weerhaakje aan de rechterkant geeft immers een verplaatsing van het gewicht aan.
	Step heel drop	Dans een step gevolgd door een heel drop.

Het Dansblad

Zoals je ziet zijn de symbolen best logisch. Probeer er zelf maar eens achter te komen wat het symbool voor een achterwaartse brush is door de symbolen van de voorwaartse brush en de shuffle te bekijken. Er zijn nog veel meer symbolen, maar laten we eens kijken naar een figuurtje.

Waltz clog

3		
4	1 & 2 & 3	1 & 2 & 3
R		

Voor Kahnotation worden normaal gesproken drie regels gebruikt. Op de eerste regel wordt de maatsoort gezet gevolgd door de telling. In dit voorbeeld hebben we te maken met een driekwartsmaat. Op de tweede regel wordt de vrije voet aangegeven gevolgd door de bewegingen die met Kahnotation symbolen worden weergegeven. Op de derde regel kunnen o.a. posities en richtingen worden gezet bijvoorbeeld d.m.v. pijltjes. Als je de pasjes wilt noteren van twee dansers die op dezelfde telling verschillende pasjes dansen, dan gebruik je vijf regels.

Maak een stap op de bal van je rechtervoet. Dans hierna met je linkervoet een shuffle. Hierna zien we twee step symbolen door elkaar getekend. Dit symbool geeft een ball change aan die we ook bij het stijldansen gebruiken. Bij het stijldansen eindigen we alleen meestal op de gehele voet en hier geeft het symbool aan dat we op de bal van de voet eindigen. Na de shuffle maak je dus een stap op de bal van je linkervoet waarna je het gewicht verplaatst naar de bal van je rechtervoet. Vervolgens dans je in de tweede maat alles nog een keer, maar nu begin je met je linkervoet. Tijdens het hele figuurtje kom je nergens met je hakken aan de vloer. Ik heb op de derde regel geen richtingen aangegeven, omdat ik bij het bestuderen van de Waltz clog aan de hand van YouTube filmpjes en pasbeschrijvingen verschillen zag. De eerste pas kan bijvoorbeeld op de plaats of opzij zijn en zo ben ik nog meer verschillen tegengekomen. De eerste pas van de bal change dans je bij de Waltz clog naar achter. Je lichaam kan hierbij iets gedraaid zijn. Bekijk de volgende filmpjes en kijk of je het kunt herkennen in de Kahnotation.

<http://www.tapdancedictionary.com/waltzclogtapdancemove.html>

<http://www.youtube.com/watch?v=oiYmPjN9IuE>

Hebben jullie bij het bekijken van deze twee filmpjes ook een verschil in ritme opgemerkt? Bij het eerste filmpje hoor je een straight eights ritme zoals ik in de Kahnotation heb aangegeven en bij het tweede filmpje hoor je een swing ritme. Afhankelijk van de muziek dans je het straight eights ritme of het swing ritme, net als bij de Engelse wals en de Jive.

Ik denk dat jullie nu wel een idee van Kahnotation hebben. Het is niet echt geschikt voor stijldansen, maar het beperkt zich niet alleen tot tapdans. Tot slot zijn hier nog wat links.

<http://www.tapdancedictionary.com/>

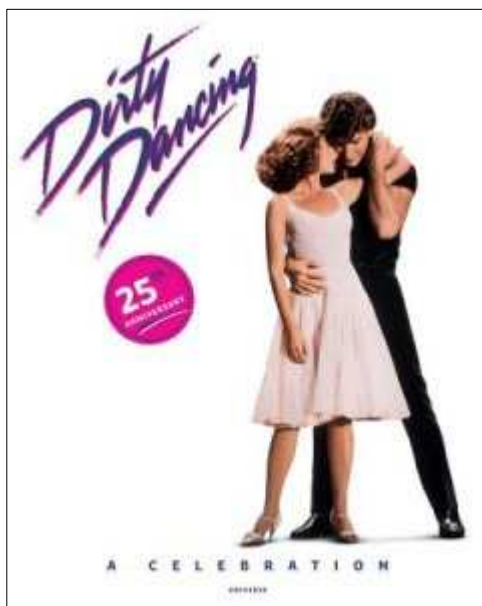
<http://www.youtube.com/watch?v=FC1E4hKPEZo>

<http://www.youtube.com/watch?v=ZrImAnCxcqI>

Het Dansblad

Boek - Dirty Dancing

Bij bol.com heb ik voor 15,99 het boek Dirty Dancing gekocht. De auteur van dit boek is Eleanor Bergstein. Zij heeft ook het script voor de film Dirty Dancing geschreven. In het boek staat voornamelijk een groot deel van het script voorzien van vele screenshots. Het is alsof je de film opnieuw ziet, maar dan via het boek. Er is geen paginanummering en de kwaliteit van vooral de grote foto's is soms wat minder, waarschijnlijk doordat het geen echte foto's zijn, maar screenshots vanuit de film. De screenshots zijn wel op het juiste moment genomen en geven goed het verhaal en de emoties weer. Ondanks dat er niet veel nieuws in het boek staat, denk ik dat de Dirty Dancing fans blij zullen zijn met het boek. Het is toch weer een andere beleving van de film.



Dirty Dancing
A CELEBRATION
Eleanor Bergstein

128 pagina's
Harde kaft

Engelstalig
Veel kleurenfoto's

ISBN10: 0789322722
ISBN13: 9780789322722

Links

<http://www.imdb.com/title/tt0092890/>

http://en.wikipedia.org/wiki/Eleanor_Bergstein

<http://www.bol.com/nl/p/dirty-dancing/1001004011535180/>

Het Dansblad

De zon danst met de maan

Van Roely kreeg ik de onderstaande foto. Ze heeft die gemaakt tijdens haar vakantie in het Zillertal (Oostenrijk) op de tentoonstelling bij Swarovski.



"Wonderen der fantasie.

Het doek gaat open voor een theater van dromen, een coulisse van curiositeiten.

Alles lijkt mogelijk in de buitengewoon kleurige wereld van Susanne Schmögner. De zon danst met de maan."

Met dank aan Roely Jager

Het Dansblad

Dansmuziektitels

Hier is weer een lijstje met allerlei soorten muziek waar je op kunt stijdansen. Het tempo is aangegeven in maten per minuut.

Nummer	Artiest	Dans	Tempo
Summer Of Love	Cascada	Cha Cha Cha	32
Time Bomb	Kylie Minogue	Cha Cha Cha	32
Scream	Usher	Cha Cha Cha	32
Hurricane	Ilse Delange	Rumba	25
Don't Wake Me Up	Chris Brown	Cha Cha Cha	32
He'll Have To Go	Albert West	Engelse wals	30
Gentle On My Mind	Albert West	Quickstep	48
I Love You So Much It Hurts	Albert West	Engelse wals	32
Behind Closed Doors	Albert West	Slowfox	28
Dansen Is Plezier Voor Twee	Conny Vink	Quickstep	50
Zip-A-Dee-Doo-Dah	Xavier Cugat	Merengue	65
Thunderball	Xavier Cugat	Rumba	25
Tommy Uit Tennessee	Ria Valk	Quickstep	50
Terug Bij Mij	Roxeanne Hazes	Rumba	23
Turn Me On	David Guetta ft. Nicki Minaj	Cha Cha Cha	32
Everything's Gonna Be Alright	The Babysitters Circus	Quickstep	47
Colony Collapse	Killing Joke	Jive	35
Corporate Elect	Killing Joke	Jive	42
In Cythera	Killing Joke	Quickstep	48
Primobile	Killing Joke	Rumba	24
Een Beetje Verliefd	Corry Konings	Weense wals	60
When Love Takes Over	David Guetta ft. Kelly Rowland	Cha Cha Cha	33
Love Song	VanVelze	Jive	32
Let The Feelings Go	AnnaGrace	Cha Cha Cha	33
Seven Friends	Miss Montreal	Cha Cha Cha	32
Huis Aan Zee	Peter Vos	Cha Cha Cha	31

Het Dansblad

Zoucha - de nieuwste dans (deel 3)

In de dansbladen 138 en 139 heb je al veel kunnen lezen over mijn zelfontwikkelde dans. Op mijn site kun je gratis mijn zelfgemaakte Zoucha muziek downloaden.

<http://bolderf.home.xs4all.nl/zoucha.htm>

Hier zijn weer wat pasbeschrijvingen van een aantal Zoucha figuurtjes. In mijn gratis dans software kun je de figuurtjes ook bekijken.

<http://bolderf.home.xs4all.nl/07.htm>

Tenzij anders aangegeven dans je in een two-hand hold. Hierbij ligt de rechterhand van de dame laag in de linkerhand van de man en ligt de linkerhand van de dame laag in de rechterhand van de man. De duimen van de man zitten dus boven. Bij elk figuurtje begin je tenzij anders aangegeven recht tegenover elkaar.

Hand op heup		
Bij dit figuurtje begint de man met zijn linkervoet. Bij het voorgaande figuurtje moet hij dus het gewicht hebben overgebracht naar zijn rechtervoet.		
Tel	Heer	Dame
1-2	Maak met je LV een pas opzij en een beetje naar voren	Maak met je LV een pas opzij en een beetje naar voren
&	Sluit je RV bij je LV aan en plaats je RH op de rechterheup van de dame	Sluit je RV bij je LV aan
3	Maak met je LV een pas opzij en een beetje naar voren. Je partner staat dan rechts naast je	Maak met je LV een pas opzij en een beetje naar voren. Je partner staat dan rechts naast je
4	Schop je rechterhak naar achter omhoog	Schop je rechterhak naar achter omhoog
De volgende drie passen loop je rechtsonop een denkbeeldige halve cirkel.		
1-2	Stap met je RV naar voren	Stap met je RV naar voren
&	Stap met je LV naar voren	Stap met je LV naar voren
3	Stap met je RV naar voren	Stap met je RV naar voren
&	Tik met je LV naast je RV	Tik met je LV naast je RV
4	Tik met je LV naast je RV	Tik met je LV naast je RV
1-2	Maak met je LV een pas opzij	Maak met je LV een pas opzij
&	Maak een kwart draai rechtsonop en stap met je RV naar voren	Maak een kwart draai rechtsonop en stap met je RV naar voren
3	Tik met je LV naast je RV	Sluit je LV bij je RV aan
4	Tik met je LV opzij en hou beide handen weer vast	Tik met je RV opzij en hou beide handen weer vast
1-2	Maak met je LV een grote pas opzij	Maak met je RV een grote pas opzij
&	Maak met je RV een klein pasje naar achter op je tenen	Maak met je LV een klein pasje naar achter op je tenen
3	Stap met je LV gekruist voor je RV	Stap met je RV gekruist voor je LV
&	Tik met je rechterhak voor	Tik met je linkerhak voor
4	Tik met je RV naast je LV	Tik met je LV naast je RV
LH = linkerhand, RH = rechterhand, LV = linkervoet, RV = rechtervoet		

Het Dansblad

Driepasdraaien		
Tel	Heer	Dame
1-2	Laat je RH los, maak een kwart draai rechtsom en stap met je RV naar voren	Laat je LH los, maak een kwart draai linksom en stap met je LV naar voren
&	Laat je LH los, maak een kwart draai rechtsom en stap met je LV opzij	Laat je RH los, maak een kwart draai linksom en stap met je RV opzij
3	Maak een halve draai rechtsom en stap met je RV opzij	Maak een halve draai linksom en stap met je LV opzij
4	Tik met je LV opzij en hou beide handen weer vast	Tik met je RV opzij en hou beide handen weer vast
1-2	Laat je LH los, maak een kwart draai linksom en stap met je LV naar voren	Laat je RH los, maak een kwart draai rechtsom en stap met je RV naar voren
&	Laat je RH los, maak een kwart draai linksom en stap met je RV opzij	Laat je LH los, maak een kwart draai rechtsom en stap met je LV opzij
3	Maak een halve draai linksom en stap met je LV opzij	Maak een halve draai rechtsom en stap met je RV opzij
&	Sluit je RV bij je LV aan en hou beide handen weer vast	Sluit je LV bij je RV aan en hou beide handen weer vast
4	Stap met je LV opzij	Stap met je RV opzij
LH = linkerhand, RH = rechterhand, LV = linkervoet, RV = rechervoet		

Voltas		
Tel	Heer	Dame
Tijdens de volgende drie passen draait de man een kwart rechtsom en draait de dame driekwart linksom.		
1-2	Stap met je RV gekruist over je LV, breng je LH over het hoofd van de dame en laat je RH los	Maak met je LV een klein pasje naar voren en laat je LH los
&	Stap met je LV naar achter op je tenen	Stap met je RV naar achter op je tenen
3	Stap met je RV gekruist over je LV	Stap met je LV gekruist over je RV
4	Tik met je LV opzij en hou beide handen weer vast	Tik met je RV opzij en hou beide handen weer vast
Tijdens de volgende drie passen draait de man een kwart linksom en draait de dame driekwart rechtsom.		
1-2	Stap met je LV gekruist over je RV, breng je LH over het hoofd van de dame en laat je RH los	Maak met je RV een klein pasje naar voren en laat je LH los
&	Stap met je RV naar achter op je tenen	Stap met je LV naar achter op je tenen
3	Stap met je LV gekruist over je RV	Stap met je RV gekruist over je LV
&	Tik met je RV opzij	Tik met je LV opzij
4	Tik met je RV naast je LV en hou beide handen weer vast	Tik met je LV naast je RV en hou beide handen weer vast
LH = linkerhand, RH = rechterhand, LV = linkervoet, RV = rechervoet		

Je kunt bijvoorbeeld ook na de eerste maat van het Voltas figuur de tweede maat van het Basis figuur dansen.

Het Dansblad

Kicks 2		
Tel	Heer	Dame
1-2	Maak met je RV een grote pas opzij	Maak met je LV een grote pas opzij
&	Laat je LH los, maak een kwart draai linksom en stap met je LV naar voren	Laat je RH los, maak een kwart draai rechtsom en stap met je RV naar voren
3	Stap met je RV naar voren	Stap met je LV naar voren
4	Kick met je LV naar voren	Kick met je RV naar voren
1-2	Stap met je LV naar achter	Stap met je RV naar achter
&	Maak een kwart draai rechtsom, stap met je RV opzij en hou beide handen weer vast	Maak een kwart draai linksom, stap met je LV opzij en hou beide handen weer vast
3	Laat je RH los, maak een kwart draai rechtsom en stap met je LV naar voren	Laat je LH los, maak een kwart draai linksom en stap met je RV naar voren
&	Kick met je RV naar voren	Kick met je LV naar voren
4	Breng je rechterhak omhoog, gekruist voor je linkerbeen	Breng je linkerhak omhoog, gekruist voor je rechterbeen
LH = linkerhand, RH = rechterhand, LV = linkervoet, RV = rechervoet		

Hand to hand		
Tel	Heer	Dame
1-2	Laat je LH los, maak een kwart draai linksom en stap met je RV naar voren	Laat je RH los, maak een kwart draai rechtsom en stap met je LV naar voren
&	Maak een kwart draai rechtsom, stap met je LV opzij en hou beide handen weer vast	Maak een kwart draai linksom, stap met je RV opzij en hou beide handen weer vast
3	Laat je RH los, maak een kwart draai rechtsom en stap met je RV naar achter	Laat je LH los, maak een kwart draai linksom en stap met je LV naar achter
4	Breng je linker knie omhoog	Breng je rechter knie omhoog
1-2	Stap met je LV naar voren	Stap met je RV naar voren
&	Maak een kwart draai linksom, stap met je RV opzij en hou beide handen weer vast	Maak een kwart draai rechtsom, stap met je LV opzij en hou beide handen weer vast
3	Laat je LH los, maak een kwart draai linksom en stap met je LV naar achter	Laat je RH los, maak een kwart draai rechtsom en stap met je RV naar achter
&	Tik met je RV naast je LV	Tik met je LV naast je RV
4	Tik met je RV naast je LV	Tik met je LV naast je RV
LH = linkerhand, RH = rechterhand, LV = linkervoet, RV = rechervoet		

Ook al eindig je bij het Hand to hand figuurtje naast elkaar, je kunt toch weer bijvoorbeeld het Basis figuurtje dansen. Hiervoor draai je tijdens de eerste pas van het Basis figuurtje weer naar elkaar toe. De man maakt dan dus een kwart draai rechtsom en de dame maakt een kwart draai linksom.

Het Dansblad

Vakantie in Griekenland



Natuurlijk zijn we weer naar Griekenland geweest. Ook dit jaar wilden we naar the Dora Stratou danstheater in Athene. Op de foto's zie je de Tsamikos. Deze keer waren er ook dansen van het eiland Kreta te zien.

<http://www.grdance.org>



Het Dansblad

Leuke links

Ingestudeerde Dirty Dancing Final Dance

<http://www.youtube.com/watch?v=GgnKoy554go>

<http://www.youtube.com/watch?v=RKImf4k7zOI>

<http://www.youtube.com/watch?v=mHly3ZIyjLE>

Dancing tree

http://visualfunhouse.com/snapshot_illusions/dancing-tree-optical-illusion.html

SalsaNotes

<http://www.salsanotes.com/>

Salsa danspasjes

QueenE

<http://www.queene.eu/>

Danskleding

Foto's van het SIVO festival 2012

<http://www.flickr.com/photos/geronimo283/sets/72157630935256800/>

<http://www.mijnalbum.nl/Album-PSHKMUAQ-Foto's-van-Dansen-Sport.html>

<https://plus.google.com/photos/106343055443915429201/albums?banner=pwa&gpsrc=pwr1#photos/106343055443915429201/albums/5772935807263607105>