

Februari 2013  
Nummer **145**

# Het Dansblad

Het blad voor stijldansers



# Het Dansblad

Het Dansblad is een gratis tijdschrift over stijldansen, maar ook vele andere dansvormen komen aan bod. Het Dansblad is niet in gedrukte vorm verkrijgbaar. Berichten en advertenties kunnen via e-mail worden doorgegeven.

## **Het Dansblad is een uitgave van:**

Fred Bolder's Ballroom Site

url: <http://bolderf.home.xs4all.nl/ballroom.htm>

e-mail: [bolderf@xs4all.nl](mailto:bolderf@xs4all.nl)

Dit blad is als Word-bestand gratis te downloaden vanaf de bovengenoemde site.

Het Dansblad heeft ook een eigen domein.

url: <http://www.dansblad.nl>

**Redactie:** Fred Bolder en Miranda Harder-Jager

## **Auteursrecht**

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden d.m.v. druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. Alle artikelen zijn geschreven door Fred Bolder tenzij anders aangegeven.

Fred Bolder's Ballroom Site aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor de juistheid van de in dit blad geboden informatie en eventuele schade veroorzaakt door deze informatie.

# Het Dansblad

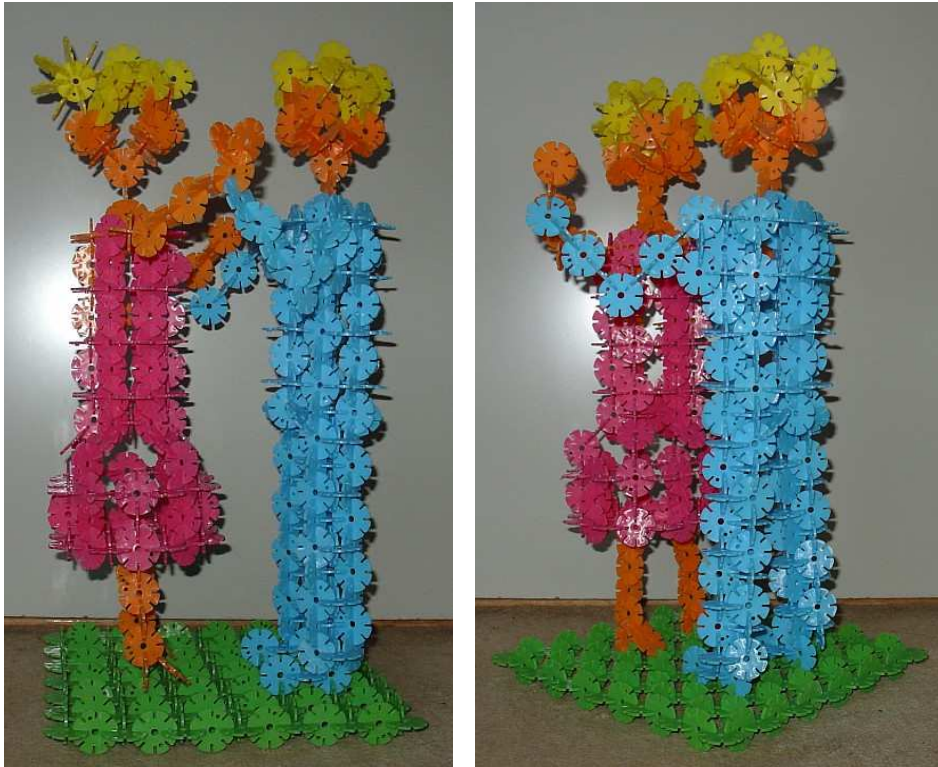
## Inhoud

Constructieschijfjesdanspaar .....	4
Buikdanseres Sarabi vertelt... moeilijk publiek.....	5
Bongo's - deel 10 .....	7
Mariospellen.....	10
Postzegels .....	11
Berichten .....	12
Stijldansmuziektitels .....	13
Leuke links .....	13

# Het Dansblad

## Constructieschijfjesdanspaar

Bij de Albert Heijn zag ik doosjes met constructieschijfjes. Het leek me leuk om daarmee een danspaar te maken en hieronder zie je het resultaat.



In een doosje zitten ongeveer 100 schijfjes. Er zijn 5 verschillende kleuren. Een doosje kost 3,96 euro. Ik heb 10 doosjes gekocht, maar met wat minder kun je dit danspaar ook al maken. Het is handig om wat extra schijfjes te hebben om het danspaar naar je eigen smaak te veranderen. Bij Lobbes verkopen ze ook constructieschijfjes. Zoek op Retro.

<http://www.ah.nl/>

<http://www.lobbes.nl/>



# Het Dansblad

## Buikdanseres Sarabi vertelt... moeilijk publiek



In Dansblad 142 heb ik jullie verteld over een buikdansoptreden waarbij het publiek heel enthousiast reageerde en mee ging dansen. De sfeer zat er goed in en iedereen had aandacht voor de dans. Er zijn echter ook feesten/evenementen waarbij je publiek heel moeilijk is. Daarover vertel ik jullie in dit artikel.

Ik was uitgenodigd om te komen optreden tijdens een vrouwenavond. Tijdens deze vrouwenavond waren er bedrijven die hun waren aanboden of advies en uitleg gaven. Het was allemaal behoorlijk chique en deftig.

De eigenaar had me van te voren per mail laten weten dat er een podium was waar ik op kon dansen en dat ik ook tussen de mensen door kon dansen. Dat laatste leek me erg geschikt, omdat je dan makkelijk contact kunt maken met de mensen. Ik wilde er weer net zo'n leuk feestje van maken als de vorige keer (zie Dansblad 142)

Ter plaatse zag ik dat het podium ook wel echt heel erg klein was: 4 m<sup>2</sup>, met in het midden een paal. Daar kon ik natuurlijk niet veel mee. De eigenaar wilde echter graag dat ik wel op het podium zou beginnen, omdat ik dan voor iedereen goed te zien was. Daarna zou ik tussen de mensen gaan dansen.

Toen ik was omgekleed, pakte de eigenaar de microfoon. Hij wilde de mensen officieel welkom heten en een korte uitleg geven over het verloop van de avond. Ook kondigde hij mij aan. Ik vond het erg opvallend, en ook vreemd, dat de mensen helemaal niet luisterden. Iedereen ging door met praten en (bijna) niemand had aandacht voor hem. Toen ik naar het podium liep, kreeg ik van een paar mensen een leuke reactie op mijn kostuum en ik moest zelfs even poseren omdat iemand graag een foto wilde maken. Maar de meeste mensen waren ongeïnteresseerd. Men ging niet aan de kant, ik moest echt vragen of ik er even door mocht. Op het podium had ik last van het ruimtegebrek (je wilt natuurlijk liever niet van het podium vallen, maar je wilt ook niet steeds naar beneden kijken en dan staat ook die paal nog in het midden....), dus na mijn optreden geopend te hebben op het podium, ging ik er vanaf om tussen



# Het Dansblad

de mensen te dansen. Ik had al snel in de gaten dat dat geen succes werd. De mensen keken niet om, maakten geen ruimte, ze waren alleen maar bezig met zichzelf en de producten. Er was geen doorkomen aan.

Ik ben toen terug gedanst naar het podium en heb uiteindelijk toch daar mijn optreden afgemaakt. Er waren een paar mensen die geboeid hebben gekeken, maar het merendeel niet. Dat maakt het voor jezelf als danseres erg moeilijk. Ik maak graag contact met mijn publiek, dat maakt een optreden juist zo leuk. Hier ging dat erg moeilijk. Om mijn uitstraling en enthousiasme toch goed uit de verf te laten komen, heb ik gedaan alsof er overal mensen waren die geïnteresseerd keken. Net alsof doen werkt dan goed. En natuurlijk heb ik extra mooi gedanst voor de mensen die wél geïnteresseerd keken.



Na afloop kreeg ik van deze mensen leuke reacties over het optreden en toen dacht ik bij mezelf 'ja, voor hèn heb ik het gedaan.' Wat me dan toch wel weer een fijn gevoel gaf na een minder fijn optreden. De eigenaar was tevreden over het optreden en ook dat is belangrijk. En een volgende keer hou ik weer een heel fijn publiek voor ogen, waardoor ik dat enthousiasme mee kan nemen in het optreden bij moeilijker publiek.

Groetjes, Sarabi

# Het Dansblad

## Bongo's - deel 10

Hier zijn weer wat leuke bongo dansritmes. Lees de dansbladen 124, 125, 126, 129, 130, 132, 136, 138 en 143 voor meer ritmes en informatie.

Legenda		
l	linkerhand	
r	rechterhand	
m	muted stroke	Sla met je rechterwijsvinger dichtbij de rand op het vel terwijl je met de zijkant van je linkerduim op het midden van het vel drukt.
f	fingers	Sla met je laatste drie vingers op het vel.
o	open tone	Sla met je wijsvinger dichtbij de rand op het vel.
th	thumb	Sla met de zijkant van je duim op het midden van het vel. Bij de martillo laat je je duim tijdens de volgende slag nog op het vel.
fl	flam	Speel met je wijsvingers twee open tones vlak na elkaar. De eerste open tone moet zachter en iets eerder worden gespeeld dan aangegeven.

Merengue 5																	
tel		<b>1</b>	e	&	a	<b>2</b>	e	&	a	<b>1</b>	e	&	a	<b>2</b>	e	&	a
hand		r			l	r		r		r	l	r	l	r		r	
macho		m			th	m				o	o	o	th	m			
hembra								o								o	

<http://www.youtube.com/watch?v=D6d4kq6JVXQ>

Merengue 6																	
tel		<b>1</b>	e	&	a	<b>2</b>	e	&	a	<b>1</b>	e	&	a	<b>2</b>	e	&	a
hand		r			l	r		r		l	r		l	r		r	
macho		m			th	m				o	o		th	m			
hembra								o								o	

<http://www.youtube.com/watch?v=N0uNunAKh7w>

Jive 2											
tel		<b>1</b>			<b>2</b>			<b>3</b>		<b>4</b>	
hand		r			l		r	l		r	l
macho					o					o	o
hembra		o				o	o				

Jive 3											
tel		<b>1</b>			<b>2</b>			<b>3</b>		<b>4</b>	
hand		r			l		l	r		r	l
macho					o		o			o	
hembra		o					o		o		

# Het Dansblad

<b>Jive fill-in 2</b>											
tel	<b>1</b>			<b>2</b>			<b>3</b>			<b>4</b>	
hand	l			r		r	l	r	l	r	l
macho	o						o		o		o
hembra				o		o		o		o	

Het onderstaande Samba ritme hoorde ik in het nummer “Mama woar is mien pils?” van Normaal.

<b>Samba 7</b>																
tel	<b>1</b>	e	&	a	<b>2</b>	e	&	a	<b>1</b>	e	&	a	<b>2</b>	e	&	a
hand	r			l	r		r		r	l		r	l		r	
macho	o			o	o				o	o		o	o			
hembra								o								o

<b>Martillo variatie 17</b>																
<b>maat 1</b>																
tel	<b>1</b>	e	&	a	<b>2</b>	e	&	a	<b>3</b>	e	&	a	<b>4</b>	e	&	a
hand	r		l		r		l		r		l		r		l	
macho	m		f		o		th		m		f				o	
hembra													o			
<b>maat 2</b>																
tel	<b>1</b>	e	&	a	<b>2</b>	e	&	a	<b>3</b>	e	&	a	<b>4</b>	e	&	a
hand	r				l		r				l		r		l	
macho					o						o				th	
hembra	o						o						o			

<http://www.youtube.com/watch?v=7PIaN6CZP0k>

<b>Martillo variatie 18</b>																
<b>maat 1</b>																
tel	<b>1</b>	e	&	a	<b>2</b>	e	&	a	<b>3</b>	e	&	a	<b>4</b>	e	&	a
hand	r		l		r		l		r		l		r		l	
macho	m		f		o		th		m		o				th	
hembra													o			
<b>maat 2</b>																
tel	<b>1</b>	e	&	a	<b>2</b>	e	&	a	<b>3</b>	e	&	a	<b>4</b>	e	&	a
hand			r	l	r		l		r		l		r		l	
macho			o	o	o		th				o		o		th	
hembra									o							

<http://www.youtube.com/watch?v=DGN4PkSyIck>



# Het Dansblad

<b>Martillo variatie 19</b>																
<b>maat 1</b>																
tel	<b>1</b>	e	&	a	<b>2</b>	e	&	a	<b>3</b>	e	&	a	<b>4</b>	e	&	a
hand	r		l		r		l		r		l		r		l	
macho	m		f		o		th		m		f				o	
hembra													o			
<b>maat 2</b>																
tel	<b>1</b>	e	&	a	<b>2</b>	e	&	a	<b>3</b>	e	&	a	<b>4</b>	e	&	a
hand			r	l	r		l		r		l		r		l	
macho			o	o	o		th		m		f				th	
hembra													o			

<b>Martillo variatie 20</b>																
<b>maat 1</b>																
tel	<b>1</b>	e	&	a	<b>2</b>	e	&	a	<b>3</b>	e	&	a	<b>4</b>	e	&	a
hand	r		l		r		l		r		l		r		l	
macho	m		f		o		th		m		f				o	
hembra													o			
<b>maat 2</b>																
tel	<b>1</b>	e	&	a	<b>2</b>	e	&	a	<b>3</b>	e	&	a	<b>4</b>	e	&	a
hand	r		l		r		l		r		l		r		l	
macho	o						th		m		f				th	
hembra			o		o								o			

<http://www.youtube.com/watch?v=Gh0PSv5yLvo> (8:48)

<b>Martillo variatie 21</b>																
<b>maat 1</b>																
tel	<b>1</b>	e	&	a	<b>2</b>	e	&	a	<b>3</b>	e	&	a	<b>4</b>	e	&	a
hand	r		l		r		l		r		l		r		l	
macho	m		f		o		th		m		f				o	
hembra													o			
<b>maat 2</b>																
tel	<b>1</b>	e	&	a	<b>2</b>	e	&	a	<b>3</b>	e	&	a	<b>4</b>	e	&	a
hand			r	l	r		l*		r*		l		r		l	
macho											o				th	
hembra			o	o	o		o		o				o			

<http://www.youtube.com/watch?v=TwWuK2eRhW8> (2:34) \* eventueel niet spelen

Een tijdje geleden heb ik een bongo cajon gekocht. Dat is een cajon die je als een bongo kunt bespelen. Het leek me leuk om daar wat filmpjes van op YouTube te zetten. Er komen er nog meer!

<http://www.youtube.com/user/dansblad/videos>

# Het Dansblad

## Mariospellen

Onze kinderen spelen graag Mariospellen op hun Nintendo DS. Het viel me op dat veel van de muziek die hierbij te horen is geschikt is om op te stijdansen. Hier is een overzicht.

<b>Super Mario 64</b> <a href="http://www.youtube.com/watch?v=SOCFL904w8M&amp;list=PLA17F0E6E710C3CB0">http://www.youtube.com/watch?v=SOCFL904w8M&amp;list=PLA17F0E6E710C3CB0</a>	
Puzzle Mini-Games <a href="http://www.youtube.com/watch?v=6-bPza633Y8">http://www.youtube.com/watch?v=6-bPza633Y8</a>	Jive 34
Casino Mini-Games <a href="http://www.youtube.com/watch?v=3I1SBWSoZZ0">http://www.youtube.com/watch?v=3I1SBWSoZZ0</a>	Jive 35
Pinball Mini-Games <a href="http://www.youtube.com/watch?v=laePK74nf-c">http://www.youtube.com/watch?v=laePK74nf-c</a>	Weense wals 65
Trampoline Mini-Games <a href="http://www.youtube.com/watch?v=Msvg8bbykic">http://www.youtube.com/watch?v=Msvg8bbykic</a>	Quickstep 53
Loves Me, Loves Me Not? <a href="http://www.youtube.com/watch?v=A-e5tc0oKYc">http://www.youtube.com/watch?v=A-e5tc0oKYc</a>	Weense wals 48

<b>New Super Mario Bros</b> <a href="http://www.youtube.com/watch?v=7XEgKgE-3gY&amp;list=PL851DAF4F8E26C6C4">http://www.youtube.com/watch?v=7XEgKgE-3gY&amp;list=PL851DAF4F8E26C6C4</a>	
Walking the Plains <a href="http://www.youtube.com/watch?v=8QAb2UfxE9A">http://www.youtube.com/watch?v=8QAb2UfxE9A</a>	Samba 50
Underwater <a href="http://www.youtube.com/watch?v=fKtqpZ9BtgE">http://www.youtube.com/watch?v=fKtqpZ9BtgE</a>	Weense wals 63
Main Boss Battle <a href="http://www.youtube.com/watch?v=VMneFIHOHUM">http://www.youtube.com/watch?v=VMneFIHOHUM</a>	Jive 44
The Desert <a href="http://www.youtube.com/watch?v=x6ESmuNRAD4">http://www.youtube.com/watch?v=x6ESmuNRAD4</a> <a href="http://www.youtube.com/watch?v=BMBWXGZM1aU">http://www.youtube.com/watch?v=BMBWXGZM1aU</a>	Rumba 25
The Snow Plains <a href="http://www.youtube.com/watch?v=-JJmMeYiLNY">http://www.youtube.com/watch?v=-JJmMeYiLNY</a>	Quickstep 50

<b>New Super Mario Bros 2</b> <a href="http://www.youtube.com/playlist?list=PL0106DFD6D1393F98">http://www.youtube.com/playlist?list=PL0106DFD6D1393F98</a>	
Overworld <a href="http://www.youtube.com/watch?v=4rEnW0R6y3c">http://www.youtube.com/watch?v=4rEnW0R6y3c</a> <a href="http://www.youtube.com/watch?v=IUJ_vizQfrc">http://www.youtube.com/watch?v=IUJ_vizQfrc</a>	Samba 50
Castle <a href="http://www.youtube.com/watch?v=FrnwZHOUbOw">http://www.youtube.com/watch?v=FrnwZHOUbOw</a>	Cha Cha Cha 32
World Star Map <a href="http://www.youtube.com/watch?v=rNnMdE5OyqM">http://www.youtube.com/watch?v=rNnMdE5OyqM</a>	Cha Cha Cha 32
World 3 Map <a href="http://www.youtube.com/watch?v=mgJhX5J1SHk">http://www.youtube.com/watch?v=mgJhX5J1SHk</a>	Rumba 28
Underwater Theme <a href="http://www.youtube.com/watch?v=bUvmqbknZG0">http://www.youtube.com/watch?v=bUvmqbknZG0</a>	Weense wals 63

[http://nl.wikipedia.org/wiki/Lijst\\_van\\_Mariospellen\\_op\\_jaar](http://nl.wikipedia.org/wiki/Lijst_van_Mariospellen_op_jaar)  
[http://nl.wikipedia.org/wiki/Nintendo\\_DS](http://nl.wikipedia.org/wiki/Nintendo_DS)

# Het Dansblad



Hier zijn wat Nederlandse postzegels waarop een dans is afgebeeld en die nog niet eerder in het dansblad hebben gestaan. Kijk in de dansbladen 54, 55, 56, 79, 93, 103 en 109 voor meer postzegels.



## Nederland 2003

Hier dansen koningin Beatrix en prins Claus. De postzegel komt uit een vel van 10 postzegels, waarop het leven van koningin Beatrix is afgebeeld.

## Nederland 2012

Deze postzegels, waarop klassiek ballet (links) en modern ballet (rechts) te zien is, komen uit een vel van 10 postzegels dat ter gelegenheid van het 125-jarig jubileum van theater Carré is uitgegeven.



## Nederland 1974

Op deze postzegel zijn twee ballerina's te zien.

# Het Dansblad

## Berichten

Op deze pagina kun je gratis berichten en/of advertenties plaatsen. Stuur hiervoor een mailtje naar [bolderf@xs4all.nl](mailto:bolderf@xs4all.nl)

### **Internationaal buikdansfestival in Heerlen**

22, 23 en 24 februari 2013

Een drie dagen durend buikdansfestival waar veel te beleven is. Hieronder een greep uit het aanbod:

- Workshops van gerenommeerde buikdanseressen (Khalida (Isis Wings), Amira Shazadi (zwaarddans), Obelixx (popping), Mattias (walk walk walk your feet, gently down the stage), Sarabi (bellydance for kids), Artemisia (jump!), Chadia en Luna (2+2=meer dan 1), Safira (improvisatie) en Amirah (in loving memory of love))
- Diner Dansant
- Modewedstrijd met als thema bellycycles (kostuums van gerecyclede materialen)
- Benelux buikdanskampioenschappen van IDO
- Theateroptredens van professionals, amateurs, mensen met beperking en kinderen
- Soukh (buikdansbazaar)
- 1001 Bellynights (dansavond met live muziek), tevens open podium

Meer info, mogelijkheden voor overnachtingen, prijzen en tickets op <http://www.bellydancefestival.nl/>

**MIS HET NIET!!!**

# Het Dansblad

## Stijldansmuziektitels

Hier is een lijstje met wat nieuwe muziek waar je op kunt stijldansen. Het getal achter de dans geeft het tempo aan in maten per minuut.

<b>Nummer</b>	<b>Artiest</b>	<b>Dans</b>
Year Of Summer	Wildstylez & Niels Geuzebroek	Jive 37
This Kiss	Carly Rae Jespen	Cha Cha Cha 32
I Could Be The One	Avicii vs. Nicky Romero	Cha Cha Cha 32
Just Give Me A Reason	Pink & Nate Ruess	Rumba 24
Bruises	Train & Asley Monroe	Quickstep 52
Turn Around	Conor Maynard & Ne-Yo	Cha Cha Cha 32
Cannonball	Showtek & Justin Prime	Cha Cha Cha 32
Get Up (Rattle)	Bingo Players & Far East Movement	Cha Cha Cha 32
Die Young	Ke\$ha	Cha Cha Cha 32
Venus	Sandra Van Nieuwland	Rumba 23

## Leuke links

### Sorteermethoden uitgelegd met volksdans

<http://www.youtube.com/watch?v=lyZQPjUT5B4>

<http://www.youtube.com/user/AlgoRythmics?feature=watch>

### A Language for Movement

<http://vimeo.com/55954786>

Film over dansnotatie

### Dans clipart

<http://openclipart.org/search/?query=dance>

### Danskleding

<http://www.queene.eu/>