

Juni 2013
Nummer **149**

Het Dansblad

Het blad voor stijdansers



Het Dansblad

Het Dansblad is een gratis tijdschrift over stijldansen, maar ook vele andere dansvormen komen aan bod. Het Dansblad is niet in gedrukte vorm verkrijgbaar. Berichten en advertenties kunnen via e-mail worden doorgegeven.

Het Dansblad is een uitgave van:

Fred Bolder's Ballroom Site

url: <http://bolderf.home.xs4all.nl/ballroom.htm>

e-mail: bolderf@xs4all.nl

Dit blad is als Word-bestand gratis te downloaden vanaf de bovengenoemde site.

Het Dansblad heeft ook een eigen domein.

url: <http://www.dansblad.nl>

Redactie: Fred Bolder en Miranda Harder-Jager

Auteursrecht

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden d.m.v. druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. Alle artikelen zijn geschreven door Fred Bolder tenzij anders aangegeven.

Fred Bolder's Ballroom Site aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor de juistheid van de in dit blad geboden informatie en eventuele schade veroorzaakt door deze informatie.

Het Dansblad

Inhoud

Cuentos de Tango.....	4
Samba variatie	5
Boekenserie “Ken je dans”	7
Caro Emerald - Deleted Scenes From The Cutting Room Floor	8
Eurovisie Songfestival.....	9
Griekstalige dansmuziektitels	10
Leuke links	10

Het Dansblad

Cuentos de Tango

Zaterdag 25 mei ben ik met Ioanna naar de dansvoorstelling Cuentos de Tango in het Lucent Danstheater in Den Haag geweest. De toegang was 15 euro per persoon. Toen we in de zaal zaten, kwam er een danseres op het podium die zei dat ze goed en slecht nieuws had. Het goede nieuws was dat er meer mensen kwamen kijken dan verwacht en het slechte nieuws was dat het hierdoor erg druk was bij de kassa, waardoor de voorstelling 10 minuten later zou beginnen. Ach, zo erg is dat niet. In Cuentos de Tango dansen dansers van Tangoscholen uit Nederland de Argentijnse Tango. De Argentijnse Tango is een improvisatiedans, maar voor deze voorstellingen werden natuurlijk veel passen ingestudeerd. Er werd gedanst op live muziek van het tango-orkest OTRA. We kregen van alles wat te zien waaronder twee mannen die tegelijk met dezelfde vrouw dansten, een cirkeltango (zoiets als Rueda bij Salsa) en een man die met een zwabber danste. Er deden in totaal wel 64 dansers mee van 4 verschillende Tangoscholen onder leiding van Rinus Sprong. Voor elke dans was een kort 'dانسje' te zien waarbij twee dansers elkaars rechterhand vastpakten en achterover hingen. Eerlijk gezegd vond ik dat niet bij de voorstelling passen, al vond ik het de eerste keer met een lange rij dansparen wel leuk om te zien. Het leuke van deze voorstelling vond ik dat er allerlei verschillende dansers te zien waren namelijk jong, oud en van verschillende niveaus. Dansen is voor iedereen! Zoals gewoonlijk in het Lucent Danstheater, hebben we het weer prima naar ons zin gehad!!



Deelnemende Tango-scholen	
Tango Centro (Den Haag) http://www.tangocentro.nl	Tango La Zapada (Utrecht) http://www.tangolazapada.nl
Tango Talks (Amsterdam) http://www.tangotalks.com	Tangoworks (Rotterdam) http://www.tangoworks.nl

Lucent Danstheater

<http://www.ltd.nl/>

Het Dansblad

Samba variatie

Op YouTube kun je leuke variaties vinden. Aan het begin van deze Samba variatie staan de dame en de heer in een normale danshouding.

Tel	Heer	Dame
1	Stap met je RV opzij (whisk)	Stap met je LV opzij (whisk)
a	Stap op de bal van je LV gekruist achter je RV	Stap op de bal van je RV gekruist achter je LV
2	Verplaats je gewicht naar je RV	Verplaats je gewicht naar je LV
1	Stap met je LV opzij (whisk)	Stap met je RV opzij (whisk)
a	Stap op de bal van je RV gekruist achter je LV	Stap op de bal van je LV gekruist achter je RV
2	Verplaats je gewicht naar je LV	Verplaats je gewicht naar je RV
1	Stap met je RV opzij (whisk into PP)	Stap met je LV opzij (whisk into PP)
a	Stap op de bal van je LV gekruist achter je RV	Stap op de bal van je RV gekruist achter je LV
2	Verplaats je gewicht naar je RV en eindig in PP	Verplaats je gewicht naar je LV en eindig in PP
1	Stap met je LV naar voren in PP (samba walk)	Stap met je RV naar voren in PP (samba walk)
a	Stap op de bal van je RV naar achter in PP	Stap op de bal van je LV naar achter in PP
2	Verplaats je gewicht naar je LV in PP waarbij je je LV een klein beetje naar achter laat slippen	Verplaats je gewicht naar je RV in PP waarbij je je RV een klein beetje naar achter laat slippen
1	Stap met je RV naar voren in PP (side samba walk)	Stap met je LV naar voren in PP (side samba walk)
a	Stap op de bal van je LV opzij in PP	Stap op de bal van je RV opzij in PP
2	Verplaats je gewicht naar je RV in PP waarbij je je RV een klein beetje naar links laat slippen	Verplaats je gewicht naar je LV in PP waarbij je je LV een klein beetje naar rechts laat slippen
1	Stap met je LV naar voren in PP (samba walk)	Stap met je RV naar voren in PP (samba walk)
a	Stap op de bal van je RV naar achter in PP	Stap op de bal van je LV naar achter in PP
2	Verplaats je gewicht naar je LV in PP waarbij je je LV een klein beetje naar achter laat slippen	Verplaats je gewicht naar je RV in PP waarbij je je RV een klein beetje naar achter laat slippen
	Tijdens de volgende twee tellen zorgt de man ervoor dat aan het eind de dame iets rechts van hem staat	
1	Stap met je RV naar voren in PP	Stap met je LV naar voren in PP
a	Laat je RH los, stap op de bal van je LV opzij en draai terug naar je partner	Laat je LH los, stap op de bal van je RV opzij en draai terug naar je partner
2	Verplaats je gewicht naar je RV	Verplaats je gewicht naar je LV
1	Stap met je LV naar voren en pak met je RH de LH van de dame (Argentine kick)	Stap met je RV naar voren voren en pak met je LH de RH van de man (Argentine kick)

Het Dansblad

2	Schop met je RV naar voren	Schop met je LV naar voren
1	Laat je RH los en stap met je RV naar achter	Laat je LH los en stap met je LV naar achter
a	Stap op de bal van je LV naar achter	Stap op de bal van je RV naar achter
2	Verplaats je gewicht naar je RV	Verplaats je gewicht naar je LV
1	Stap met je LV naar voren voren en pak met je RH de LH van de dame (Argentine kick)	Stap met je RV naar voren en pak met je LH de RH van de man (Argentine kick)
2	Schop met je RV naar voren	Schop met je LV naar voren
1	Laat je RH los en stap met je RV naar achter	Laat je LH los en stap met je LV naar achter
a	Stap op de bal van je LV naar achter	Stap op de bal van je RV naar achter
2	Verplaats je gewicht naar je RV	Verplaats je gewicht naar je LV
1	Stap met je LV opzij en draai de dame rechtsom (whisk)	Draai een kwart rechtsom en stap met je RV naar voren
a	Stap op de bal van je RV gekruist achter je LV	Draai een kwart rechtsom en stap op de bal van je LV opzij
2	Verplaats je gewicht naar je LV	Verplaats je gewicht naar je RV terwijl je een halve draai rechtsom maakt
1	Stap met je RV opzij in een normale danshouding (whisk)	Stap met je LV opzij in een normale danshouding (whisk)
a	Stap op de bal van je LV gekruist achter je RV	Stap op de bal van je RV gekruist achter je LV
2	Verplaats je gewicht naar je RV	Verplaats je gewicht naar je LV
1	Stap met je LV opzij (whisk)	Stap met je RV opzij (whisk)
a	Stap op de bal van je RV gekruist achter je LV	Stap op de bal van je LV gekruist achter je RV
2	Verplaats je gewicht naar je LV	Verplaats je gewicht naar je RV
LH = linkerhand, RH = rechterhand, LV = linkervoet, RV = rechervoet		

<http://www.youtube.com/watch?v=USzUc7DUQs>

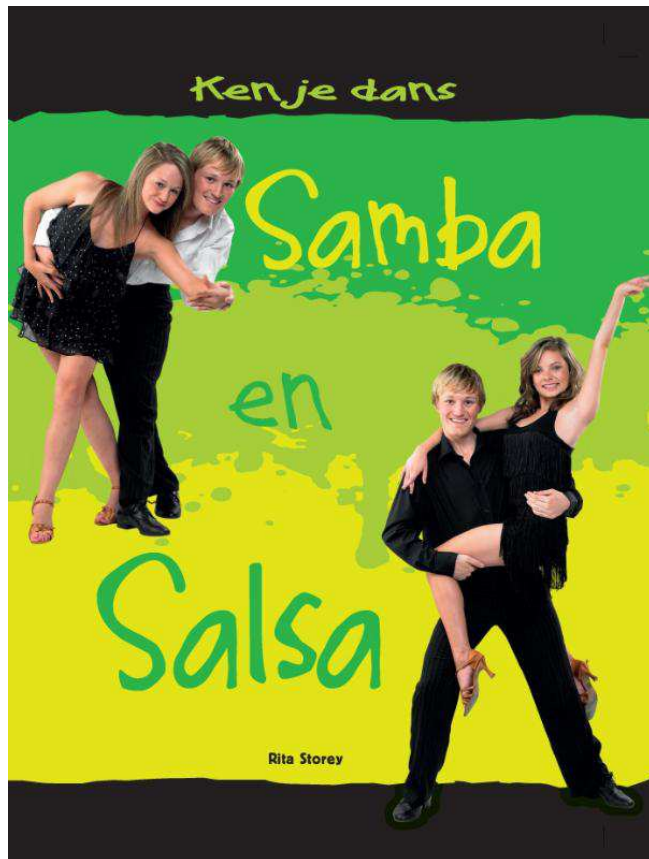
Als je net als ik geleerd heb om als man bij de Samba met je linkervoet te beginnen, dan hoef je de eerste whisk en de laatste whisk uit de pasbeschrijving niet te dansen.

Hou de volgende dansbladen in de gaten voor meer leuke variaties!

Het Dansblad

Boekenserie “Ken je dans”

Er zijn nu leuke boekjes voor de jeugd te koop over diverse dansen. Er staan pasbeschrijvingen voor absolute beginners in met kleurenfoto's. Verder geven de boekjes algemene informatie over de dansen.



Ken je dans – Samba en Salsa Rita Storey

32 pagina's
Harde kaft
Nederlandstalig

ISBN: 9789055669905

Prijs per boek: 13 euro

Titels in deze serie	
Jive en Streetdance	Tango en Paso Doble
Linedance	Rock-'n-roll
Samba en Salsa	Wals en Quickstep
Streetjazz	

<http://www.bruna.nl/auteurs/r/rita-storey-site>

<http://www.bol.com/nl/p/samba-en-salsa/9200000011520350/>

Het Dansblad

Caro Emerald - Deleted Scenes From The Cutting Room Floor

Na in het vorige dansblad een artikel over het nieuwe album van Caro Emerald te hebben geschreven, wilde ik weten of ze nog een album met voor stijldansen geschikte muziek heeft gemaakt. En dat bleek zo te zijn. Ze heeft ook niet voor niets in 2010 de Gulden Vedel ontvangen. In dit artikel kun je zien wat je op de nummers van het album “Deleted Scenes From The Cutting Room Floor” kunt dansen. Een aantal nummers kon ik al van de dansschool. Het nummer achter de dans geeft het tempo aan in maten per minuut.



Nr	Titel	Dans
1	That Man	Quickstep 52
2	Just One Dance	Slowfox 28
3	Riviera Life	
4	Back It Up	Quickstep 54
5	The Other Woman (onderbreking bij 3:53)	Rumba 27
6	Absolutely Me	
7	You Don't Love Me	Quickstep 48
8	Dr. Wanna Do	Quickstep 50
9	Stuck	
10	I Know That He's Mine	
11	A Night Like This	Cha Cha Cha 31
12	The Lipstick On His Collar	

<http://www.caroemerald.com/>

http://nl.wikipedia.org/wiki/Caro_Emerald

http://nl.wikipedia.org/wiki/Deleted_Scenes_from_the_Cutting_Room_Floor

<http://www.youtube.com/playlist?list=PL78E67A33AF093D13>

http://nl.wikipedia.org/wiki/Gulden_Vedel

Het Dansblad

Eurovisie Songfestival

Zaterdag 18 mei was de finale van het Eurovisie Songfestival. Ik vond het optreden van Azerbeidzjan het best. De muziek zat goed in elkaar, de zang klonk goed en de dans was origineel. Blijkbaar dachten veel andere mensen er ook zo over, want ze hebben de tweede plaats behaald. Denemarken kreeg de eerste plaats toegekend. Hiernaast zie je een foto van het optreden van Azerbeidzjan. De man aan de rechterkant danst in een glazen kist. Het nummer "Hold me", dat werd gezongen door Farid Mammadov, is gecomponeerd door de Griekse componist Dimitris Kontopoulos en de dans is bedacht door de Griekse choreograaf Fokas Evagelinos. Fokas had zich al eerder bewezen door het maken van de dansen voor de volgende nummers voor het songfestival.



Jaar	Land	Nummer	Artiest	Plaats	Dans
2004	Griekenland	Shake it	Sakis Rouvas	3	
http://www.youtube.com/watch?v=asZwDUTEXIs					
2005	Griekenland	My number one	Helena Paparizou	1	
http://www.youtube.com/watch?v=H8LvfpP52Kk					
2006	Rusland	Never let you go	Dima Bilan	2	
http://www.youtube.com/watch?v=rA9VdXSsneo					
2008	Rusland	Believe	Dima Bilan	1	
http://www.youtube.com/watch?v=bawnwSYOCFU					
2008	Oekraïne	Shady lady	Ani Lorak	2	Cha Cha Cha 32
http://www.youtube.com/watch?v=L6M300uBc7U					

Hier zijn wat nummers van het songfestival van dit jaar waarop je kunt stijldansen. De overige nummers vond ik niet zo geschikt of niet mooi. Het nummer achter de dans geeft het tempo aan in maten per minuut.

Land	Nummer	Artiest	Plaats	Dans	
Litouwen	Something	Andrius Pojavis	22	Cha Cha Cha 33	
http://www.youtube.com/watch?v=EVzarlAIXKE					
Malta	Tomorrow	Gianluca	8	Quickstep 50	
http://www.youtube.com/watch?v=JxVHnhu1aK4					
Belarus	Solayoh	Alyona Lanskaya	16	Samba 48	
http://www.youtube.com/watch?v=U7wL0JbuK2M					
Azerbeidzjan	Hold me	Farid Mammadov	2	Rumba 23	
http://www.youtube.com/watch?v=iN3d_V7KVLE					

Lees de dansbladen 35, 60, 99 en 119 voor meer over het songfestival.

<http://www.songfestival.nl/>
http://nl.wikipedia.org/wiki/Eurovisiesongfestival_2013
<http://www.fokasevagelinos.gr/>

Het Dansblad

Griekstalige dansmuziektitels

Mijn Griekse vriendin Ioanna vertelde me dat Foivos Delivorias muziek heeft gemaakt waar je op kunt stijdansen. Natuurlijk ging ik dit gelijk onderzoeken en hier is het resultaat. Lees het vorige dansblad voor meer Griekstalige dansmuziektitels.

Nummer	Artiest	Dans
Αυτή που περνάει (Afti pou pernaei) http://www.youtube.com/watch?v=ZrEWkT6BA2c	Φοίβος Δεληβοριάς (Foivos Delivorias)	Slowfox 31
Χωρίς (Choris) http://www.youtube.com/watch?v=cfGntE65UOw	Φοίβος Δεληβοριάς (Foivos Delivorias)	Engelse wals 29
Αν σε χάσω (An se chaso) http://www.youtube.com/watch?v=cXFoPNGKgIk	Φοίβος Δεληβοριάς (Foivos Delivorias)	Rumba 27
Ὅμορφη πόρτα (Omorfi porta) http://www.youtube.com/watch?v=Gm53mzQ58fU	Φοίβος Δεληβοριάς (Foivos Delivorias)	Engelse wals 30
Μια τυχαία ιστορία (Mia tychaia istoria) http://www.youtube.com/watch?v=fbZLVwMBd1I	Φοίβος Δεληβοριάς (Foivos Delivorias)	Quickstep 48
Λαός και Κολονάκι (Laos kai Kolonaki) http://www.youtube.com/watch?v=M4vIwVUpyCI	Μαίρη Λίντα (Mairi Linta)	Quickstep 49

Leuke links

Danskleding

<http://dancecollection.nl/>

<http://shallwedancedesigns.com/>

Schaduw dansers

<http://www.youtube.com/watch?v=H8s97NiC2Ys>

Dancing with the stars

<http://www.puredwts.com/>

<http://www.buddytv.com/dancing-with-the-stars.aspx>

Clipart

<http://clipartall.blogspot.nl/2012/11/dancing-clipart.html>

http://www.squaredance.bc.ca/Clip_Art/index.shtml

Dancing at the Movies

<http://www.youtube.com/watch?v=uHisd9P2M-Y>

The Ballroom Channel

<http://www.youtube.com/user/theballroomchannel>

Dance Forums

<http://www.dance-forums.com/>

Aegean Zeibekiko

<http://www.youtube.com/watch?v=Q9DqqMrvArI>

Tips van een Griek hoe je de Zeibekiko moet dansen ☺