

September 2013
Nummer **151**

Het Dansblad

Het blad voor stijldansers



Het Dansblad

Het Dansblad is een gratis tijdschrift over stijldansen, maar ook vele andere dansvormen komen aan bod. Het Dansblad is niet in gedrukte vorm verkrijgbaar. Berichten en advertenties kunnen via e-mail worden doorgegeven.

Het Dansblad is een uitgave van:

Fred Bolder's Ballroom Site

url: <http://bolderf.home.xs4all.nl/ballroom.htm>

e-mail: bolderf@xs4all.nl

Dit blad is als Word-bestand gratis te downloaden vanaf de bovengenoemde site.

Het Dansblad heeft ook een eigen domein.

url: <http://www.dansblad.nl>

Redactie: Fred Bolder en Miranda Harder-Jager

Auteursrecht

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden d.m.v. druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. Alle artikelen zijn geschreven door Fred Bolder tenzij anders aangegeven.

Fred Bolder's Ballroom Site aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor de juistheid van de in dit blad geboden informatie en eventuele schade veroorzaakt door deze informatie.

Het Dansblad

Inhoud

De NDO.....	4
Dansmuziektitels	5
Griekse dansen - deel 7	6
Het Dora Stratou theater.....	11
Innocent Steps	12
Leuke links	13

Het Dansblad

De NDO

De Nederlandse Danssport Organisatie (NDO) is op 23 september 1969 opgericht en op 17 februari 1975 koninklijk goedgekeurd. Bij deze vereniging kun je terecht voor Ballroom, Latin en Streetdance. Als je op internet naar de NDO zoekt, zou je denken dat je er ook terecht kunt voor Gardedans en Showdans, maar dat is een andere vereniging met precies dezelfde naam. De NDO heeft als doel het doen beoefenen en bevorderen van de danssport, zowel nationaal als internationaal. Dit doet zij vooral door het organiseren van danswedstrijden. Onder de leden bevinden zich dansleraren, danstrainers en wedstrijddansers. De leraren en trainers zijn FDO-ge diplomeerd. Sinds 2013 organiseert de NDO ook aparte wedstrijden voor Unie-paren (man-man of vrouw-vrouw) waaraan ook buitenlandse paren kunnen deelnemen.

Ger van der Velden is de voorzitter van de NDO.

Officiële site van de NDO

<http://www.nederlandse-danssport.org/>

Officiële facebook pagina van de NDO

<https://www.facebook.com/NDOnl>

De NDO op YouTube

<http://www.youtube.com/channel/UCgi5yqX0uDvRUZNT-PYQgdQ>

Het Dansblad

Dansmuziektitels

Hier is weer een lijst met muziek waar je op kunt stijdansen. Het getal achter de dans geeft het tempo aan in maten per minuut. De video clip van “Gonna get over you” van Sara Bareilles moet je beslist hebben gezien.

Nummer	Artiest	Dans
I'm not giving you up http://www.youtube.com/watch?v=m7flqbVEssM	Gloria Estefan	Rumba 24
Manhattan http://www.youtube.com/watch?v=F4EkIfnUGi8	Sara Bareilles	Engelse wals 31
Love song http://www.youtube.com/watch?v=qi7YhI6dA0w	Sara Bareilles	Slowfox 31
Gonna get over you http://www.youtube.com/watch?v=OUe3oVlxLSA	Sara Bareilles	Jive 36
Fairytale http://www.youtube.com/watch?v=RIFRMM87IU8	Sara Bareilles	Jive 34
Casi un bolero http://www.youtube.com/watch?v=-s97C_gcyOw	Ricky Martin	Rumba 23
Hay amores http://www.youtube.com/watch?v=ge0Lq-JuR08	Shakira	Rumba 25
Dreams are more precious http://www.youtube.com/watch?v=iHjfj0oD1pQ	Enya	Engelse wals 29
Weekend in New England http://www.youtube.com/watch?v=xYE1L2F5GW0	Barry Manilow	Engelse wals 27
El diablo anda suelto http://www.youtube.com/watch?v=PKYnf42e9Aw	Rey Ruiz	Cha Cha Cha 33
Guajira http://www.youtube.com/watch?v=K6ec2f6Tct4	Chayanne	Cha Cha Cha 30
Caramelito http://www.youtube.com/watch?v=XlrF368ydZQ	Jerry Rivera	Cha Cha Cha 31
Love walked in http://www.youtube.com/watch?v=-YED8S4vmAE	Matt Monro	Slowfox 30
Walk away http://www.youtube.com/watch?v=kZ6Tp-mna9I	Matt Monro	Rumba 24
I will wait for you http://www.youtube.com/watch?v=95cECKO3-A8	Matt Monro	Rumba 24
Everybody loves a lover http://www.youtube.com/watch?v=m650qkt5iSQ	Doris Day	Quickstep 46
Don't give up on me http://www.youtube.com/watch?v=p8Cv_dhyyNQ	The Hype	Quickstep 50
Travelogue http://www.youtube.com/watch?v=yVCI06LrtRs	The Hype	Quickstep 49
What do you say? http://www.youtube.com/watch?v=IfJQuk3vyKI	The Hype	Jive 36
Sacando fuego http://www.youtube.com/watch?v=_9vV3E4y_pk	Amador	Samba 51
Τραγούδι αμαρτωλό (Tragoudi amartolo) http://www.youtube.com/watch?v=raFaob2KsCw	Μιχάλης Χατζηγιάννης (Michalis Chatzigiannis)	Rumba 24
Buonanotte fiorellino http://www.youtube.com/watch?v=wWJvhU2WOfY	Francesco De Gregori	Weense wals 60
Be mine tonight http://www.youtube.com/watch?v=JkFogqpkz-M	Blackmore's Night	Weense wals 60
Tengo verano http://www.youtube.com/watch?v=ALgPIA_SOYk	Ricardo Montaner	Samba 51

Het Dansblad

Griekse dansen - deel 7

Deze keer kun je de Karsilamas leren. Lees de dansbladen 103, 129 t/m 132, 135 t/m 137 en 141 voor meer over Griekse dansen.

Karsilamas (Καρσιλαμάς)

Deze koppeldans wordt vooral op bruiloften en festivals gedanst. Hierbij dansen twee mensen tegenover elkaar, waarbij ze elkaar over het algemeen niet vasthouden. Een koppel kan ook bestaan uit 2 mannen of 2 vrouwen.

De Karsilamas wordt gedanst op muziek met een 9/8 maat. Er zitten dus 9 tellen in een maat. Meestal worden per maat 4 kleine pasjes gedanst, waarvan de eerste 3 pasjes 2 tellen duren en het laatste pasje 3 tellen duurt (2+2+2+3=9). Je danst dan dus op de tellen 1, 3, 5 en 7. Ik heb het hier over de muzikale telling. Een dansleraar zal meestal 1, 2, 3, 4 tellen. In de muziek zijn de tellen waar op je moet dansen goed te horen, al is het in het begin even wennen. 9 tellen lijkt veel, maar ze zijn zo voorbij. Hier zijn wat basisfiguurtjes, maar er zijn er nog meer. Per regio kunnen de pasjes en de stijl natuurlijk verschillen. Het maakt niet uit in welke volgorde de figuurtjes worden gedanst. Het is de bedoeling dat je samen met je partner improviseert.

Tel	Voet	Omschrijving
1	R	Stap met je rechtersvoet naar voren
3	L	Stap met je linkervoet naar voren
5	R	Stap met je rechtersvoet naar voren
7	L	Sluit je linkervoet bij je rechtersvoet aan, maar ga er niet op staan
1	L	Stap met je linkervoet naar achter
3	R	Stap met je rechtersvoet naar achter
5	L	Stap met je linkervoet naar achter
7	R	Sluit je rechtersvoet bij je linkervoet aan, maar ga er niet op staan

Tel	Voet	Omschrijving
1	R	Stap met je rechtersvoet opzij
3	L	Kruis je linkervoet achter je rechtersvoet
5	R	Stap met je rechtersvoet opzij
7	L	Sluit je linkervoet bij je rechtersvoet aan, maar ga er niet op staan
1	L	Stap met je linkervoet opzij
3	R	Kruis je rechtersvoet achter je linkervoet
5	L	Stap met je linkervoet opzij
7	R	Sluit je rechtersvoet bij je linkervoet aan, maar ga er niet op staan

Als je deze eenvoudige figuurtjes kunt dansen op de toch wel lastige muziek, dan kun je ook nog wat met je handen doen. Een man heeft in elke hand een klein glaasje over zijn duim en een klein glaasje over zijn wijsvinger en zijn middelvinger. In totaal heeft hij dus 4 glaasjes. Hij houdt zijn handen uit elkaar en omhoog. Met elke hand kan hij een geluid maken door de glaasjes tegen elkaar te tikken. Een vrouw heeft geen glaasjes maar zills. Ze heeft in elke hand een zill om haar duim en een zill om haar middelvinger. Zills zijn die kleine vingercymbaaltjes die Oriëntaalse danseressen (buikdanseressen) gebruiken.

Het Dansblad

Ook lefels kunnen worden gebruikt als muziekinstrument. Hier zijn wat gebruikelijke patronen voor de handen.

Patroon 1									
Tel	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Handen	L en R		L en R		L en R		R	L	

Patroon 2									
Tel	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Handen	R	L	R	L	R	L	R	L	L

Patroon 3																		
Tel	1	&	2	&	3	&	4	&	5	&	6	&	7	&	8	&	9	&
Handen	R		R	L	R		R	L	R		R	L	R		L		L	

Hier is een Karsilamas patroon voor het bespelen van een touberleki. Lees dansblad 130 voor meer over de touberleki.

Karsilamas																	
1	&	2	&	3	&	4	&	5	&	6	&	7	&	8	&	9	&
D		t	k	T		t	k	D		t	k	T		T		T	

En hoewel ik misschien de eerste ben die ook op de bongo's een Karsilamas wil spelen, kon ik het toch niet laten om daar een patroon voor te bedenken. Lees dansblad 124 voor meer over bongo's.

Karsilamas																		
tel	1	&	2	&	3	&	4	&	5	&	6	&	7	&	8	&	9	&
hand	r		l	l	r		l	l	r		l	l	r		r		r	
macho			th	f	o		th	f			th	f	o		o		o	
hembra	o								o									

Muziek

Nummer	Artiest	Tempo (MPM)
θέλω τα όπα μου (Thelo ta opa mou) http://www.youtube.com/watch?v=oA0zNdUa1eE	Άννα Φόνσου (Anna Fonsou)	32
Τη βραδιά μου απόψε (Ti vradia mou apopse) http://www.youtube.com/watch?v=K6XEmLRfpzQ	Μαρινέλλα (Marinella)	35
Σύρε να πεις στη μάνα σου (Syre na peis sti mana sou) http://www.youtube.com/watch?v=J8pmb2lqxOs	Γιώτα Νέγκα (Giota Negka)	30
Φύσα βαρδάρη μου (Fisa vardari mou) http://www.youtube.com/watch?v=97AMTnJJIFs	Γλυκερία (Glykeria)	35
Πάει πάει (Pai pai) http://www.youtube.com/watch?v=xf4ZOLjz6VY	Βίκυ Μοσχολιού (Vicky Moscholliou)	29

Links

http://en.wikipedia.org/wiki/Karsilamas	http://www.youtube.com/watch?v=5WInnuuC-RE
http://www.youtube.com/watch?v=DqeBSO9bqxM	http://www.youtube.com/watch?v=rGNKktwP4go
http://www.youtube.com/watch?v=16nlGdgJGXk	http://www.youtube.com/watch?v=0ux5GFT2HSQ
http://www.youtube.com/watch?v=qisi22OdR-E	http://www.youtube.com/watch?v=KSgo2JmAhJY
http://www.youtube.com/watch?v=XVT9KKXq3PE	http://www.youtube.com/watch?v=I3vc68yWuIA

Het Dansblad

Zeibekiko

In de voorgaande dansbladen hebben al veel Zeibekiko figuurtjes gestaan. Hier is een figuurtje dat ik zelf heb verzonnen. In dansblad 141 kun je alles lezen over de twist turn (en andere draaien). Je moet namelijk driekwart draaien en dat lukt alleen goed als je de juiste beginpositie hebt. Aan het eind van het figuurtje sta je weer op dezelfde plaats als waar je bent begonnen.

Figuur 1		
Tel	Voet	Omschrijving
1	R	Stap met je rechtersvoet naar voren
&	L	Breng je linker knie omhoog en sla er tegen met je rechterhand
2	-	-
&	L	Stap met je linkervoet naar achter
3	R	Maak met je rechtersvoet een grote pas opzij (slide)
4	L	Schuif je linkervoet bij je rechtersvoet aan, maar ga er niet op staan
5	L	Draai 1/8 linksom en stap met je linkervoet naar voren
&	R	Draai 1/8 linksom en stap met je rechtersvoet naar voren
6	-	-
&	L	Stap met je linkervoet opzij
7	R	Stap met je rechtersvoet gekruist over je linkervoet
8-9	L, R	Draai op de bal van je linkervoet en de hiel van je rechtersvoet driekwart linksom (twist turn)

Bij de Zeibekiko is het vooral de bedoeling om tijdens het dansen te improviseren. Door veel figuurtjes uit te proberen en daar tijdens het dansen van alles aan te veranderen, krijg je ervaring. Laten we gelijk eens wat aan het figuurtje veranderen. Als je de twist turn niet wilt dansen, omdat bijvoorbeeld je schoenen te stroef zijn of omdat je die in een ander figuurtje al hebt gedanst, dan kun je de laatste 5 tellen van het figuurtje vervangen door het volgende.

Variatie voor de laatste 5 tellen van figuur 1		
Tel	Voet	Omschrijving
5	L	Verplaats je gewicht naar je linkervoet, breng gelijktijdig je rechterhaken omhoog en sla er tegen met je rechterhand
		Bij de volgende 4 passen loop je in totaal een half rondje linksom
&	R	Draai 1/8 linksom en stap met je rechtersvoet naar voren
6	-	-
&	L	Draai 1/8 linksom en stap met je linkervoet naar voren
7	R	Draai 1/8 linksom en stap met je rechtersvoet naar voren
8	L	Draai 1/8 linksom en stap met je linkervoet naar voren
9	R	Sluit je rechtersvoet bij je linkervoet aan, maar ga er niet op staan en maak een halve draai linksom op de bal van je linkervoet

Ook bij deze variatie sta je aan het eind weer op dezelfde plaats als waar je bent begonnen. Niet dat dit moet, maar het kan handig zijn als je niet zoveel ruimte hebt om te dansen. Laten we nu eens de eerste 4 tellen van het figuurtje compleet veranderen. Ook de telling is een klein beetje anders.

Het Dansblad

Variatie voor de eerste 4 tellen van figuur 1		
Tel	Voet	Omschrijving
1	R	Stap met je rechtersvoet gekruist over je linkersvoet
&	L	Stap met je linkersvoet opzij
2	-	-
&	R	Maak een kwart draai rechtsom en stap met je rechtersvoet naar voren
3	L	Maak een kwart draai rechtsom en stap met je linkersvoet opzij
&	R	Maak een halve draai rechtsom en stap met je rechtersvoet opzij
4	L	Sluit je linkersvoet bij je rechtersvoet aan, maar ga er niet op staan

Met het figuurtje en de twee variaties heb je nu al vier mogelijkheden.

1	Hele figuur 1
2	Eerste 4 tellen van figuur 1 en variatie voor de laatste 5 tellen
3	Variatie voor de eerste 4 tellen en van figuur 1 de laatste 5 tellen
4	Variatie voor de eerste 4 tellen en variatie voor de laatste 5 tellen

Hier is nog een zelf verzonden figuur. Deze is 2 maten lang, maar de tweede maat is het spiegelbeeld van de eerste maat. Je kunt ook alleen de eerste maat dansen. Als je dan op tel 9 niet op je rechtersvoet gaat staan, dan kun je weer met je rechtersvoet verder.

Figuur 2		
Tel	Voet	Omschrijving
		De volgende 5 passen dans je linksom op een denkbeeldige halve cirkel, waarbij je kijkt in de richting van het middelpunt van de cirkel
1	R	Stap met je rechtersvoet opzij
&	L	Stap met je linkersvoet gekruist voor je rechtersvoet
2	-	-
&	R	Stap met je rechtersvoet opzij
3	L	Stap met je linkersvoet gekruist voor je rechtersvoet
4	R	Stap met je rechtersvoet opzij
		De volgende 6 passen dans je op een rechte lijn
5	L	Stap met je linkersvoet naar voren
&	R	Stap met je rechtersvoet gekruist achter je linkersvoet
6	-	-
&	L	Stap met je linkersvoet naar voren
		Op de tellen 7 en 8 dans je een spot turn linksom
7	R	Stap met je rechtersvoet naar voren
8	L	Verplaats je gewicht naar je linkersvoet terwijl je een halve draai linksom maakt
9	R	Sluit je rechtersvoet bij je linkersvoet aan
		De volgende 5 passen dans je rechtsom op een denkbeeldige halve cirkel, waarbij je kijkt in de richting van het middelpunt van de cirkel

Het Dansblad

1	R	Stap met je linkervoet opzij
&	L	Stap met je rechtervoet gekruist voor je linkervoet
2	-	-
&	R	Stap met je linkervoet opzij
3	L	Stap met je rechtervoet gekruist voor je linkervoet
4	R	Stap met je linkervoet opzij
		De volgende 6 passen dans je op een rechte lijn
5	L	Stap met je rechtervoet naar voren
&	R	Stap met je linkervoet gekruist achter je rechtervoet
6	-	-
&	L	Stap met je rechtervoet naar voren
		Op de tellen 7 en 8 dans je een spot turn rechtsom
7	R	Stap met je linkervoet naar voren
8	L	Verplaats je gewicht naar je rechtervoet terwijl je een halve draai rechtsom maakt
9	R	Sluit je linkervoet bij je rechtervoet aan

Na elke maat sta je weer op dezelfde plaats als waar je bent begonnen.

In het volgende filmpje dans ik figuur 1. De opname is gemaakt in Griekenland zonder muziek. Ik zag dat ik aan de stijl nog wel wat moet verbeteren, maar ik ben natuurlijk ook geen echte Griek.

<http://www.youtube.com/watch?v=feH1GiMoRNM>

Probeer zelf ook eens om een Zeibekiko figuurtje te verzinnen. Ik vind het ontzettend gaaf als je een pasbeschrijving of een filmpje naar me mailt.

Greek Dance Etiquette

<http://www.youtube.com/watch?v=2nGAS5fTgFI>

Het Dansblad

Het Dora Stratou theater

Tijdens onze vakantie in Griekenland zijn we natuurlijk weer in het Dora Stratou theater in Athene geweest. Hier zijn wat leuke foto's die ik daar heb gemaakt. Je ziet duidelijk hoeveel plezier ze hebben tijdens het dansen.



<http://www.grdance.org/>
http://en.wikipedia.org/wiki/Dora_Stratou

Het Dansblad

Innocent Steps

In de Zuid-Koreaanse film Innocent Steps is behoorlijk wat stijldans (Cha Cha Cha, Rumba, Samba, Paso Doble en Jive) te zien. De film gaat over de wedstrijddanser Na Young-sae. Tijdens een wedstrijd wordt hij door zijn tegenstanders met opzet tegen de grond gewerkt en raakt zijn knie gebleeserd. Zijn rivaal Jung Hyun-soo gaat er met zijn danspartner vandoor. Het leven van Na Young-sae gaat achteruit tot op een dag zijn manager hem een nieuwe kans geeft door voor een veelbelovende danspartner uit China te zorgen. Al snel komt hij er achter dat ze in plaats van haar oudere zus is gekomen en helemaal niets van stijldansen weet. Toch besluit hij uiteindelijk om haar te trainen om mee te kunnen doen aan een belangrijke wedstrijd. Bekijk de film zelf maar om er achter te komen hoe dat verder gaat.



Ik moest bij deze film af en toe een traantje wegpinken en dat is een goed teken. Ik vind het een mooie romantische en ook wel komische film waarin goed wordt gedanst. De film is ook bekend onder de titel Daenseo-ui Sunjeong en duurt ongeveer 110 minuten. Denk aan de ondertiteling, want dat Koreaans is best lastig.

Links

<http://www.moviemeter.nl/film/35207>

http://en.wikipedia.org/wiki/Innocent_Steps

<http://www.imdb.com/title/tt0464636/>

http://asianwiki.com/Innocent_Steps

http://www.youtube.com/watch?v=D_pVWX6wclE

Het Dansblad

Leuke links

Danskleding

<http://www.ekclothing.com/>

<http://latinodancewears.com/>

<http://www.naturalspindancewear.com/>

<http://www.acapulco-paradiso.com/>

Cubamovesyou

<http://cubamovesyou.nl/>

Dansreizen

Zeibekiko

<http://www.youtube.com/watch?v=fU3OdIFsDr8>

Duidelijke pasjes

Dansfoto's

<http://www.mijnalbum.nl/EenvoudigOpenbaar/Sport/Dansen>

Dansfilms

<http://nl.wikipedia.org/wiki/Categorie:Dansfilm>

<http://www.indebioscoop.com/dansfilms/>

SIVO 2013

<http://www.sivofestival.nl/>

<https://plus.google.com/photos/109059202974466518417/albums/5908986223234848593>

http://www.sleen.nu/fotoalbum/Stichting_sleenweb/gallery_id,533

<http://www.youtube.com/watch?v=R4SE6Ohf0i8&list=PLKjMgFIUfNozLiASaNPV2ItjdUTmeY-f->

<http://www.youtube.com/watch?v=DiNjTSIw15U>

AH reclame met dans

<http://www.youtube.com/watch?v=k4-cM8FgqSM> (Griekenland)

http://www.youtube.com/watch?v=GK_Ze-aGerQ (Spanje)