

November 2015

Nummer **174**

Het Dansblad

Het blad voor stijldansers



Het Dansblad

Het Dansblad is een gratis tijdschrift over stijldansen, maar ook vele andere dansvormen komen aan bod. Het Dansblad is niet in gedrukte vorm verkrijgbaar. Berichten en advertenties kunnen via e-mail worden doorgegeven.

Het Dansblad is een uitgave van:

Fred Bolder's Ballroom Site

url: <http://bolderf.home.xs4all.nl/ballroom.htm>

e-mail: bolderf@xs4all.nl

Dit blad is als Word-bestand gratis te downloaden vanaf de bovengenoemde site.

Het Dansblad heeft ook een eigen domein.

url: <http://www.dansblad.nl>

Redactie: Fred Bolder

Auteursrecht

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden d.m.v. druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. Alle artikelen zijn geschreven door Fred Bolder tenzij anders aangegeven.

Fred Bolder's Ballroom Site aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor de juistheid van de in dit blad geboden informatie en eventuele schade veroorzaakt door deze informatie.

Het Dansblad

Inhoud

Odori, Polka, Punto, Queco, Raspa, Ratza, Raymi en Rinka.....	4
LEGO dansers	6
Dansmuziektitels	9
Cruise	10
Rumba techniek.....	12
Berichten	13
Leuke links	14

Het Dansblad

Odori, Polka, Punto, Queco, Raspa, Ratza, Raymi en Rinka

Mijn moeder heeft een superdik puzzelwoordenboek. Daarin staan ook namen van dansen. Veel van die dansen ken ik, maar er staan ook dansen in waarvan ik nog nooit heb gehoord. Ook ken ik dansen die er niet in staan. Het leek me leuk om over elke dans die in het puzzelwoordenboek staat wat te schrijven. In dansblad 162 ben ik daarmee begonnen.

5 letters (vervolg)

Odori

Odori betekent dans in het Japans. Zo is de Bon Odori een traditionele Japanse dans die tijdens het 3-daagse Obon festival wordt gedanst. Bij het Obon (of Bon) festival eert men de geesten van de voorouders. De Bon Odori wordt in een cirkel gedanst.

http://en.wikipedia.org/wiki/Japanese_traditional_dance	http://en.wikipedia.org/wiki/Obon
http://www.youtube.com/watch?v=Tu-56xHGpPM	http://www.bonodori.net/E/index.html
http://www.mustlovejapan.com/howto/howto_bonodori_basic/	

Polka

De Polka is een levendige volksdans die door koppels wordt gedanst. Deze dans komt oorspronkelijk uit Bohemen dat nu deel uitmaakt van Tsjechië. In de negentiende eeuw was de Polka zeer populair en verspreidde zich over heel Europa.

http://nl.wikipedia.org/wiki/Polka	http://www.hubnbubn.nl/polka.htm
---	---

Punto

El Punto is een elegante en romantische Panamese dans die door een koppel wordt gedanst. Deze dans vindt zijn oorsprong in Spanje.

http://www.panama-culture.com/en/bailes.aspx	http://www.youtube.com/watch?v=kI1-p9Isrwk#t=40
http://www.youtube.com/watch?v=bB1Rf6jgdIA	

Queco

El Queco is een tangonummer.

http://en.wikipedia.org/wiki/Tango_music	
---	--

Het Dansblad

Raspa

Deze dans komt uit Veracruz in Mexico en wordt door koppels op feesten en in dansscholen gedanst op de muziek La Raspa in 6/8 maat. Hier is de pasbeschrijving van het figuur dat meestal tijdens het refrein wordt gedanst. Dame en heer staan recht tegenover elkaar en houden elkaars handen laag vast. Ze dansen allebei dezelfde pasjes.

Tel	Omschrijving
1	Maak een hopje op de linkervoet en steek de rechtervoet naar voren uit met de hak aan de grond
4	Maak een hopje op de rechtervoet en steek de linkervoet naar voren uit met de hak aan de grond
1	Maak een hopje op de linkervoet en steek de rechtervoet naar voren uit met de hak aan de grond
1	Maak een hopje op de rechtervoet en steek de linkervoet naar voren uit met de hak aan de grond
4	Maak een hopje op de linkervoet en steek de rechtervoet naar voren uit met de hak aan de grond
1	Maak een hopje op de rechtervoet en steek de linkervoet naar voren uit met de hak aan de grond
	Herhaal het voorgaande 3 keer

http://en.wikipedia.org/wiki/La_Raspa
<http://www.youtube.com/watch?v=Fl-WcwNJKu0>

http://www.youtube.com/watch?v=f6T3hBhh_W8
<http://www.youtube.com/watch?v=VAsCO1oVzU>

Ratza

Over deze dans heb ik helaas nog geen informatie kunnen vinden.

Raymi

Dit is een dans die tijdens het Inti Raymi (Festival van de zon) in Peru wordt gedanst. Sinds 1944 wordt het Inti Raymi jaarlijks op 24 juni gevierd.

http://en.wikipedia.org/wiki/Inti_Raymi
<http://www.youtube.com/watch?v=4OShU3IQaGs>

<http://www.youtube.com/watch?v=N3wnulsj21c>

Rinka

De Rinka is een oude dans die door koppels wordt gedanst op muziek in driekwartsmaat.

<http://www.australian-heritage-dance.com/dances/la-rinka.html>
http://www.youtube.com/watch?v=M6iqcOU_oEk

Het Dansblad

LEGO dansers



Ontwerp: Fred Bolder



Hopak (Oekraïense dans)

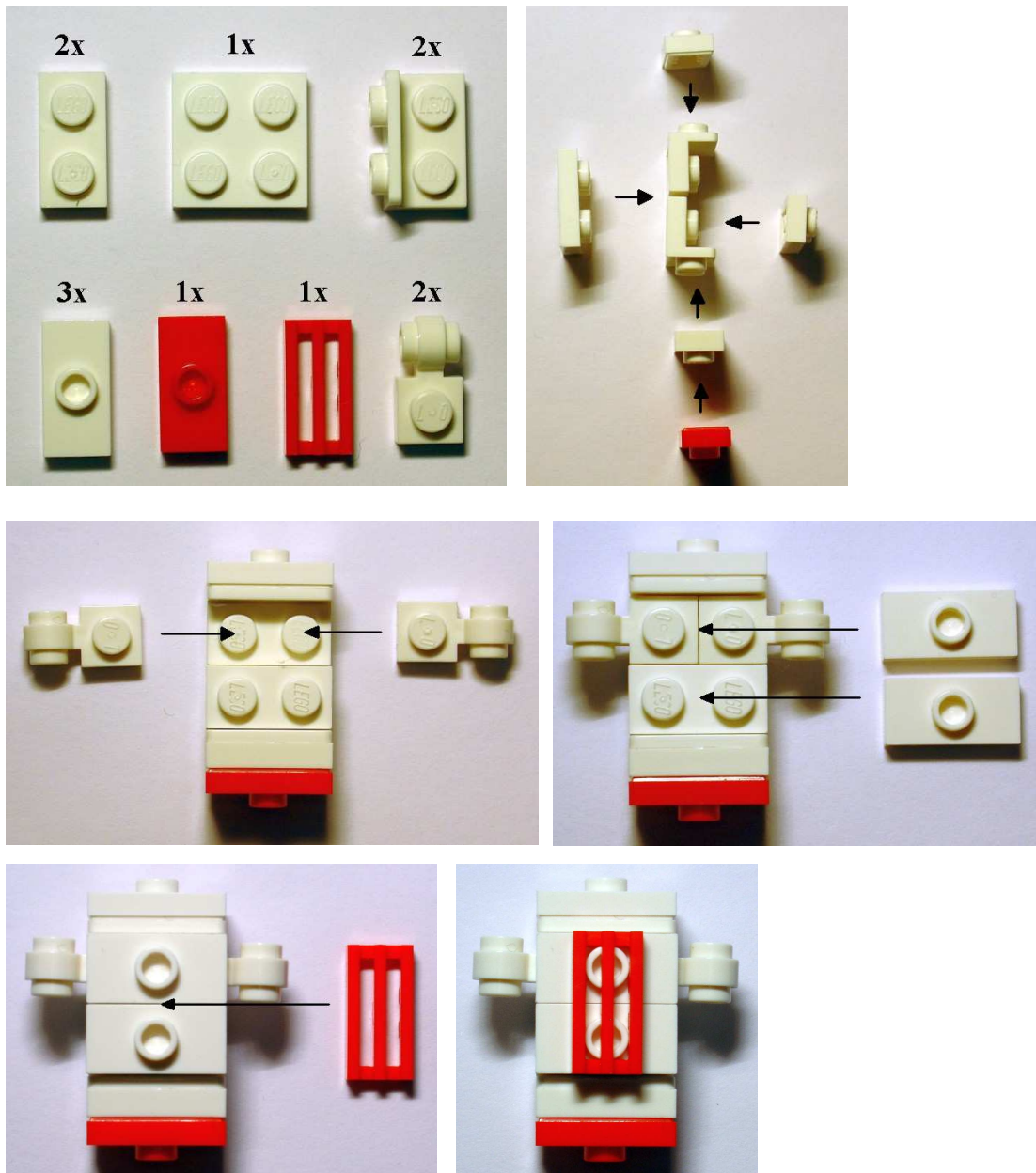
Het Dansblad

Deze keer heb ik de Hopak gemaakt. Dat is een Oekraïense dans. Kenmerkend bij deze dans zijn de hoge spreidsprongen. Het was een uitdaging om het zo te maken dat je niet kunt zien dat de danser ergens aan vast zit. Ik was eerst van plan om onder de danser transparante stenen te plaatsen. Een ander idee was om de danser aan een draad op te hangen, maar dat zie je toch. Nu zie je vanaf de voorkant en de achterkant niets, doordat ik een grote boom heb gemaakt waar de danser via een dun transparant paneel 1 x 2 x 3 aan vast zit. Op de foto hiernaast kun je dat zien, maar het valt niet echt op. Ik ga niet in detail uitleggen hoe ik alles heb gemaakt. Het meeste kun je wel op de foto's zien en het is juist leuk als je het een beetje anders maakt. Het hoofd van de danseres is een beige steen 1 x 1 met nop aan één zijkant. Op die nop zit een blauwe plaat 1 x 2 met daarop een gele tegel 1 x 2 met lamellen. Dat zijn de linten. Op de beige steen zit een zwarte steen 1 x 1 met een nop op alle vier de zijanten. Op de twee zijanten zit een zwarte plaat 1 x 2 die een beetje naar achteren is gedraaid met daarop twee bloemen. Op de achterkant zit een zwarte tegel 1 x 1. Op de voorkant en op de bovenkant zit een bloem. De nek is een ronde beige plaat 1 x 1. Daaronder zit een witte tegel 1 x 2 met nop in het midden. Het haar van de danser is een zwarte plaat 1 x 1 met daarop een zwarte nekhoekplaat. In de boomstam, die voor een groot deel uit roodachtig bruine ronde stenen 2 x 2 bestaat, zit een as die doorloopt in de grond om het stevig te maken (zie ook dansblad 173).



Het Dansblad

De springende danser was moeilijk om te ontwerpen, maar d.m.v. de onderstaande foto's kun je die makkelijk namaken.



De onderkant zit op het midden van een blauwe hefbalk 1 x 3 geklikt. Onder die hefbalk zit in het midden een ronde blauwe steen 1 x 1. Aan de zijkanten daarvan zit een blauwe steen 1 x 1 met nop aan één zijkant. Die stenen, waar de benen aan vastzitten, zijn een beetje naar voren gedraaid.

Veel succes en plezier als je deze dansers gaat namaken!

Kijk op de onderstaande site om te zien hoe de Hopak er in het echt uit ziet.

<http://www.flickr.com/search/?text=hopak>

Het Dansblad

Dansmuziektitels

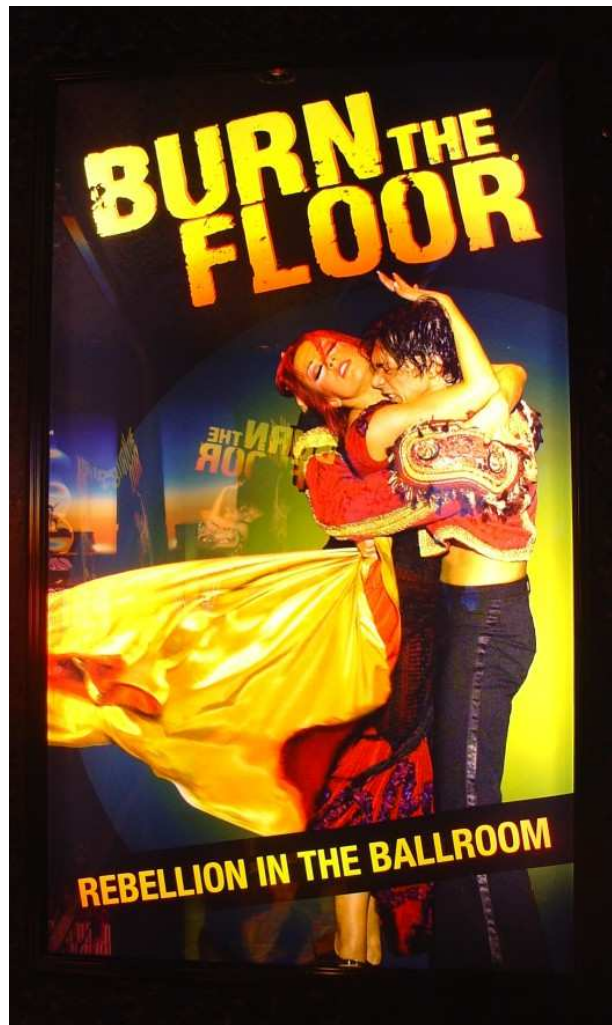
Hier is weer een lijstje met allerlei soorten muziek waar je op kunt stijdansen. Het getal achter de dans geeft het tempo aan in maten per minuut.

Titel	Artiest	Dans
An old memory's arms	Darrell McCall	Engelse wals 29
Dreams of a dreamer	Darrell McCall	Slowfox 28
I wonder which one of us is to blame	Darrell McCall	Slowfox 29
It's been so long darlin'	Darrell McCall	Slowfox 32
Lily Dale (with Willie Nelson)	Darrell McCall	Slowfox 27
Long line of empties	Darrell McCall	Engelse wals 29
Picture on the wall	Darrell McCall	Engelse wals 29
Pins and needles (in my heart)	Darrell McCall	Slowfox 28
Sad songs and waltzes	Darrell McCall	Engelse wals 31
Waltz of the angels	Darrell McCall	Engelse wals 32
Ich hab' den Wind belauscht	Willy Schneider	Weense wals 58
O Mosella	Willy Schneider	Weense wals 61
Bloemen romance	De Kermisklanten	Rumba 26
Harmonica Fox	De Kermisklanten	Quickstep 49
Rozen der liefde	De Kermisklanten	Weense wals 62
Meisjelief	The Sunshines	Weense wals 60
Lay low	Lou Doillon	Jive 32
Vers le pays des palmes	Feu! Chatterton	Weense wals 57
Gimme that western swing	Kenni Huskey	Quickstep 48
Hands	Debbie Dawn	Slowfox 29
Jamestown ferry	Debbie Dawn	Jive 35
Toi	Yves Jamait	Quickstep 48
You mean all the world to me	Howdy Glenn	Jive 35
Faut pas pleurer comme ca	Daniel Guichard	Engelse wals 32
9 PM (till I come)	ATB	Cha Cha Cha 33
Fire	The Winery Dogs	Rumba 26
Little girl don't grow up too fast	Carrie Underwood	Rumba 26
Avec des mots d'amour	Eddy Mitchell	Slowfox 28
Il faut vivre vite	Eddy Mitchell	Slowfox 31
Journaliste et critique	Eddy Mitchell	Slowfox 29
Promets-moi la lune	Eddy Mitchell	Slowfox 29
Un cocktail explosif	Eddy Mitchell	Slowfox 28
One o' clock jump	Asleep At The Wheel	Jive 40
Ain't nobody here but us chickens	Asleep At The Wheel	Jive 40
I wonder	Asleep At The Wheel	Slowfox 27
A dollar short and a day late	Asleep At The Wheel	Quickstep 52
Choo choo ch'boogie	Asleep At The Wheel	Jive 41
House of blue lights	Asleep At The Wheel	Jive 44

Cruise



Van 25 t/m 28 oktober zijn we weer op vakantie geweest met een cruiseschip. Die cruiseschepen bevallen ons wel. De voorstellingen in de theaters zijn van zeer goede kwaliteit en ze zijn bij de prijs inbegrepen. Ook zijn er danslessen en dansavonden. Deze keer waren we maar drie dagen aan boord van de Norwegian Epic, maar we hebben heel wat beleefd. We vertrokken vanuit Barcelona waar we naartoe waren gevlogen. De eerste avond was er in het theater een concert van de Beatles tribute band. Ze speelden erg goed en leken sprekend op de echte Beatles. De tweede avond hebben we een schitterende nieuwe voorstelling gezien van de echte Burn the Floor. Er werd zeer goed gedanst en het decor was erg mooi.



Ze lieten ook het verschil zien tussen het wedstrijddansen van vroeger en van nu.

Het Dansblad

's Middags was er een dansles Salsa waar we nog even aan mee hebben gedaan. Zoals gewoonlijk leerden we alleen wat basispasjes. Maar goed, je bent lekker aan het dansen op mooie muziek. Met al dat lekkere eten aan boord is het goed om wat meer te bewegen.

Verder hebben we de komische goochelaar Christian Miro gezien. Dat was erg leuk en knap. Hij vroeg mijn vriendin Ioanna op het podium om te assisteren.

Er was die dag ook nog een documentaire over stijldansen op een groot scherm, maar die hebben we niet gezien. Er is zoveel te doen op een cruiseschip, dat je keuzes moet maken.

Aan boord van het schip waren bij de liften veel mooie dansfoto's te bezichtigen. Hier is een overzicht voor het geval dat je zelf een keer in hetzelfde schip bent.



Verdieping	Dans	Land	Aantal
13	Flamenco	Spanje	3
12	Leeuwendans	China	3
11	Tango	Argentinië	3
10	Hula Kahiko	Hawaii	3
9	Legong Keraton	Bali	3
8	Pow Wow	Noord-Amerika	3



Let niet op het blauwe nummer. Dat komt door de lift.

De derde avond hebben we de musical Priscilla Queen of the Desert gezien. Die sprak me niet zo aan. De speciale effecten met de bus vond ik wel goed gemaakt. Het ging over drag queens. Dat zijn mannen in vrouwenkleding die zich overdreven vrouwelijk gedragen.

Tip: Vraag bij een cruisevakantie een overzicht van je uitgaven op. Wij hebben al diverse keren meegemaakt dat er onterecht iets in rekening is gebracht zoals drankjes uit de minibar. Dat was vervelend op het laatste moment, maar voor de rest hebben we het geweldig naar ons zin gehad.

<http://www.ncl.com/cruise-ship/epic>
<http://www.burnthefloor.com/>

<http://www.priscillathemusical.com/>

Het Dansblad

Rumba techniek

Wil je dat je dans er beter uitziet, dan kun je aan je techniek werken. Op YouTube heb ik de Latin American Dancing Tutorials van Roman Levitas gevonden. Hij legt alles erg goed uit. Helaas is het wel in het Duits, maar in dit artikel staat een Nederlandse vertaling van enkele belangrijke punten.

- Streck het been waarop je staat door je knie zo ver mogelijk naar achteren te brengen, maar forceer niets. Je moet een denkbeeldige rechte lijn kunnen trekken door het midden van je schouder, het midden van je heup en het midden van je voet.
- De knie van het vrije been moet naar voren en een beetje naar binnen wijzen.
- Hou de binnenkant van de bal van de vrije voet (waar de grote teen zit) tijdens het verplaatsen aan de grond. Hou de kleinere 3 of 4 tenen in de lucht.
- Tijdens het verplaatsen van de vrije voet mag het bekken niet mee bewegen.
- Draai je voet en je knie bij een zijwaartse beweging een beetje naar buiten als beide benen gestrekt zijn. Draai bij een stap opzij je voet en je knie weer terug voor de hak aan de grond komt.
- Beweeg bij een stap naar voren, nadat beide benen gestrekt zijn, je voet nog een beetje verder naar voren.
- Begin met het verplaatsen van het gewicht op het moment dat beide benen gestrekt zijn.
- Begin met het verplaatsen van het bekken wanneer de hak van de voet waarmee je stapt aan de grond is.
- Bij normale voorwaartse of achterwaartse stappen beweegt elke voet over zijn eigen denkbeeldige lijn. Een voet kruist dus niet een beetje voor of achter de andere voet.

<http://www.youtube.com/user/dancingking83/videos>

Het Dansblad

Berichten

Diner Dansants in Leidschendam

De zomer is weer voorbij, danslessen zijn weer begonnen en we gaan ook weer een begin maken met de diner dansants bij De Coffee Club in Leidschendam.

Het 1ste diner dansant gaat plaatsvinden op **zaterdag 21 november 2015**.

Dit jaar willen we ook een paar diner dansants organiseren met een thema.

U hoeft het thema niet te volgen om deel te nemen aan het diner dansant. Thema is uiteraard niet verplicht, net zoals gala kleding bij het Nieuwjaars diner dansant nooit verplicht is, maar wordt uiteraard wel gewaardeerd.

Het concept/prijs blijft hetzelfde oftewel uitgeserveerd voorgerecht, uitgebreid warm/koud buffet en uitgeserveerd dessert voor € 35,00 p.p.

Uiteraard kan er rekening gehouden worden met eventuele dieetvoorschriften mits deze van tevoren aan mij zijn doorgegeven.

Aanvang: 19.30 uur (zaal open om 19.00 uur)

Kosten: 35 euro p.p. (uiterlijk 1 week voor het diner dansant overmaken op girorekening NL77 INGB0005147394 t.n.v. H.J. Entrop o.v.v. van diner dansant)

Adres: Restaurant Coffee Club, Weigelia 36-38, 2262 AB in Leidschendam-Voorburg.

Parkeren: er is ruim voldoende parkeergelegenheid en deze is gratis

Openbaar vervoer: o.a. Tram 6

Reserveren is noodzakelijk en kan via de mail of per telefoon.

Reserveert u gelijk **onderstaande data** in uw agenda!

Zaterdag 02 januari 2016 : Nieuwjaars gala diner dansant

Zaterdag 13 februari 2016: Valentijns diner dansant.

Zaterdag 26 maart 2016

Zaterdag 23 april 2016

Zaterdag 04 juni 2016: Black & White diner dansant

We hebben er weer zin en hopen u weer gezellig in de Coffee club te mogen begroeten.

Met vriendelijke groeten,

Annelies Entrop
A & A Dansplezier
(06 - 23 30 84 09)

www.aenadansplezier.nl

Het Dansblad

Leuke links

Latin Dance Names

<http://www.cs.wustl.edu/~levine/doc/dance-names>

Dansvakanties

<http://dansvakanties.startkabel.nl/>

<http://www.cumlaudetravel.nl/nl/dansvakanties>

<http://www.dance4two.nl/>

Danstechniek

<http://www.youtube.com/playlist?list=PLFA735943D27A93D7>

Tip

In 3 verschillende Japanse puzzelboekjes, die op het moment in veel boekenzaken te koop zijn, staan afbeeldingen met dans.